L 75

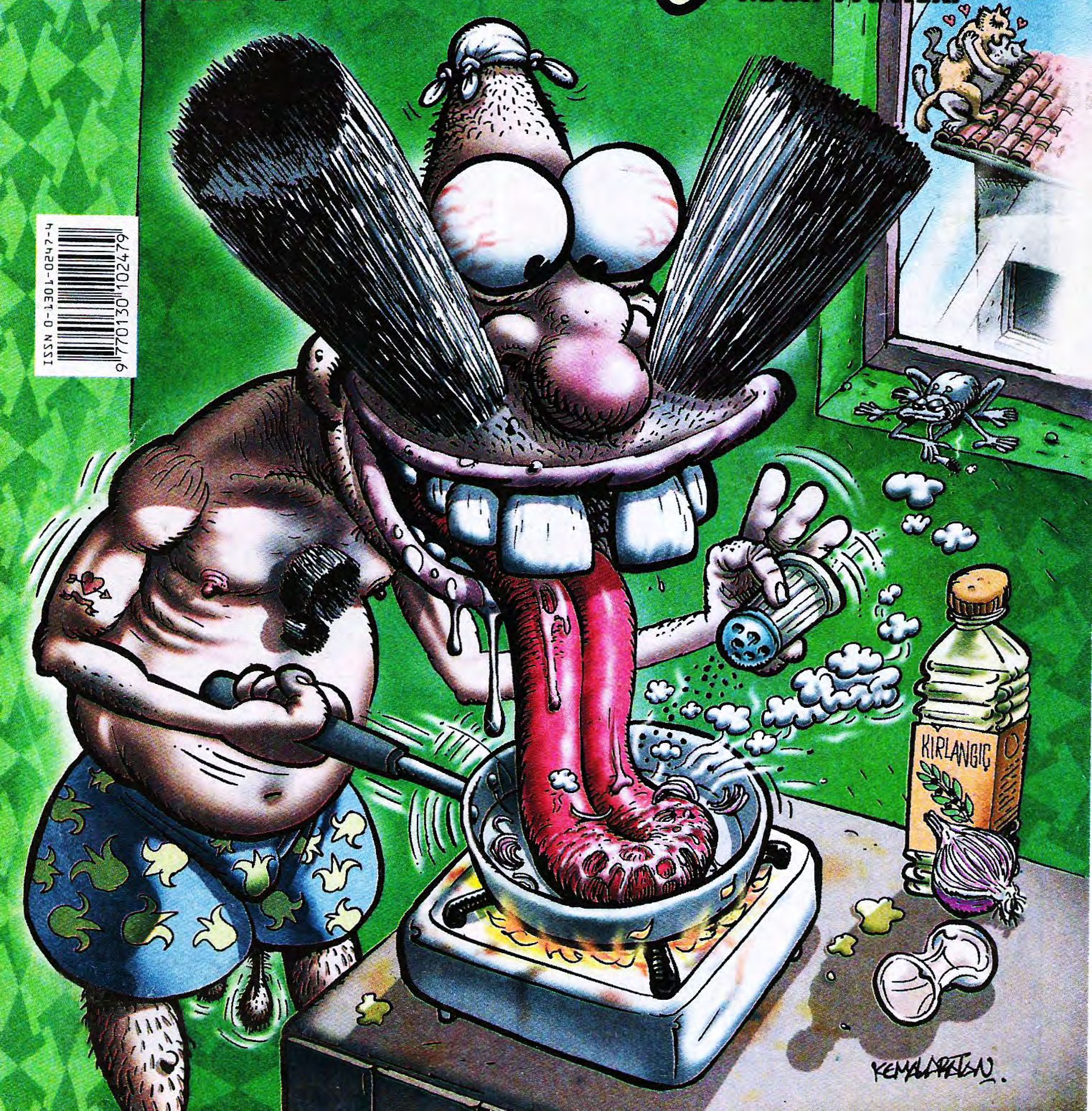
Manyak

112435 Sayı: 2002/03 - Mart 2002
Fiyatı: 1.300.000 TL. (KDV Dahil) K.K.T.C. 1.500.000 TL.

www.leman.com.tr

ISSN 1301-0247

MART PANTERİ

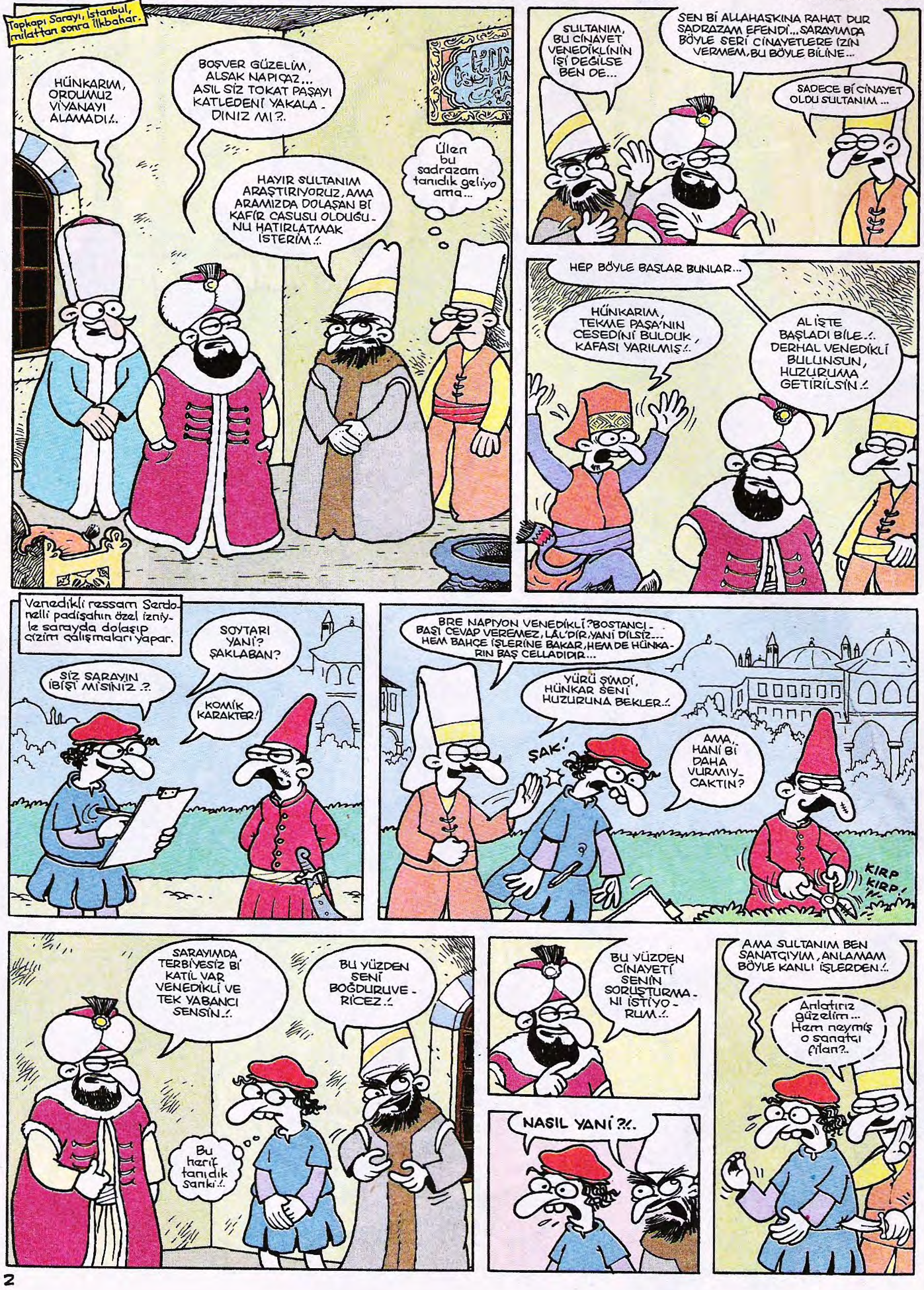

KIRLANGIÇ
KEMALARATAN.

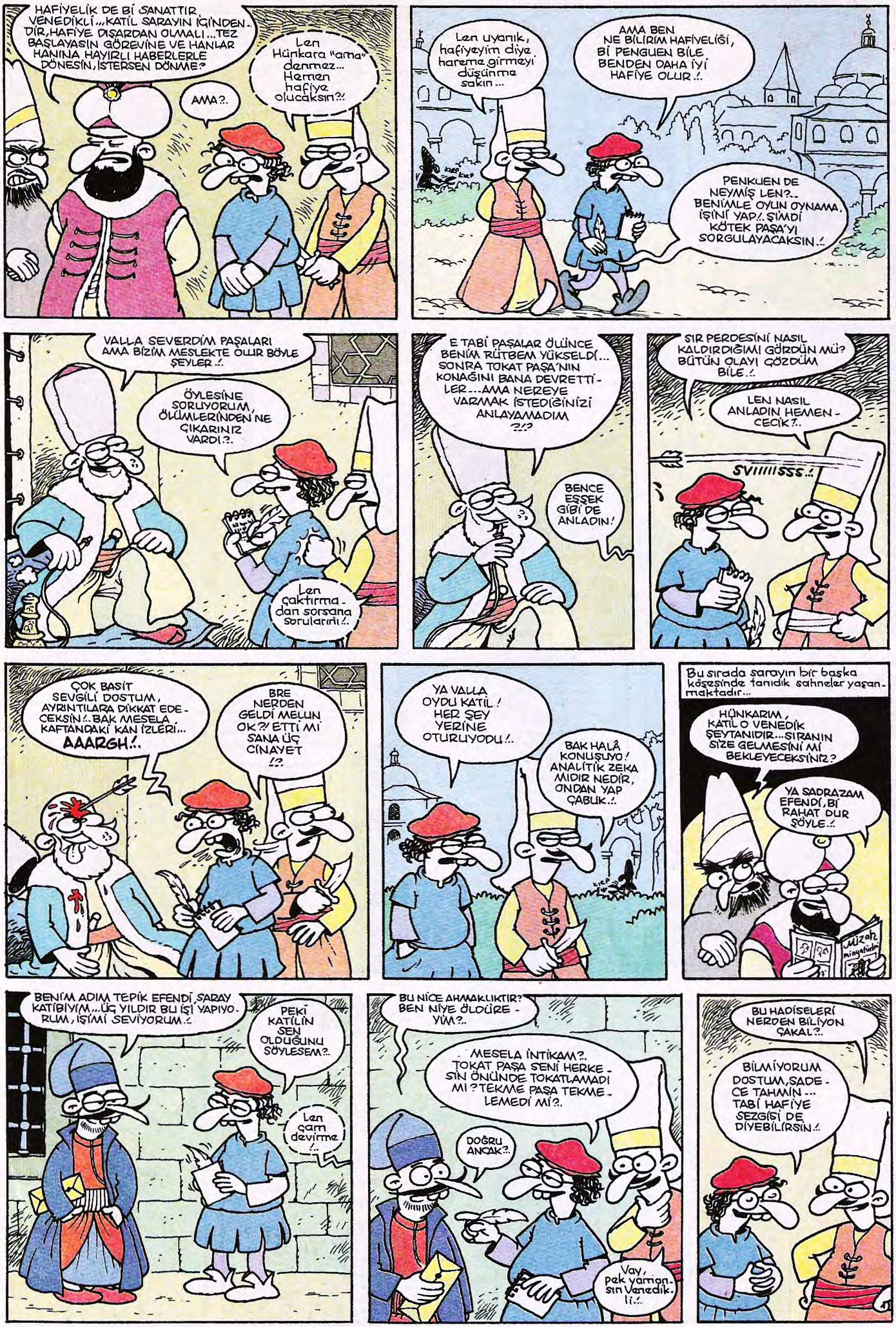
VENEDİK VE PORTAKAL

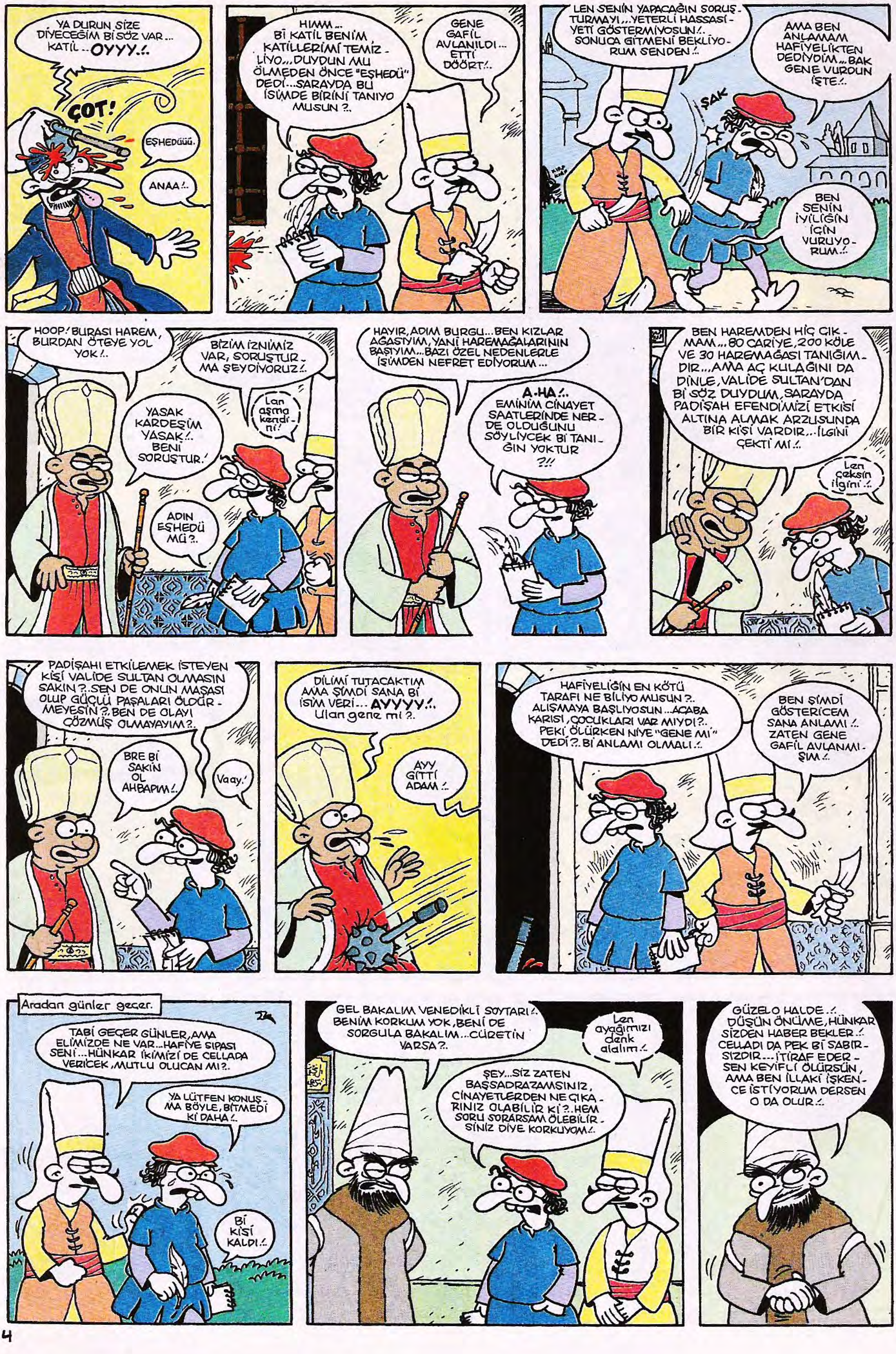
SELÇUK ERDEM

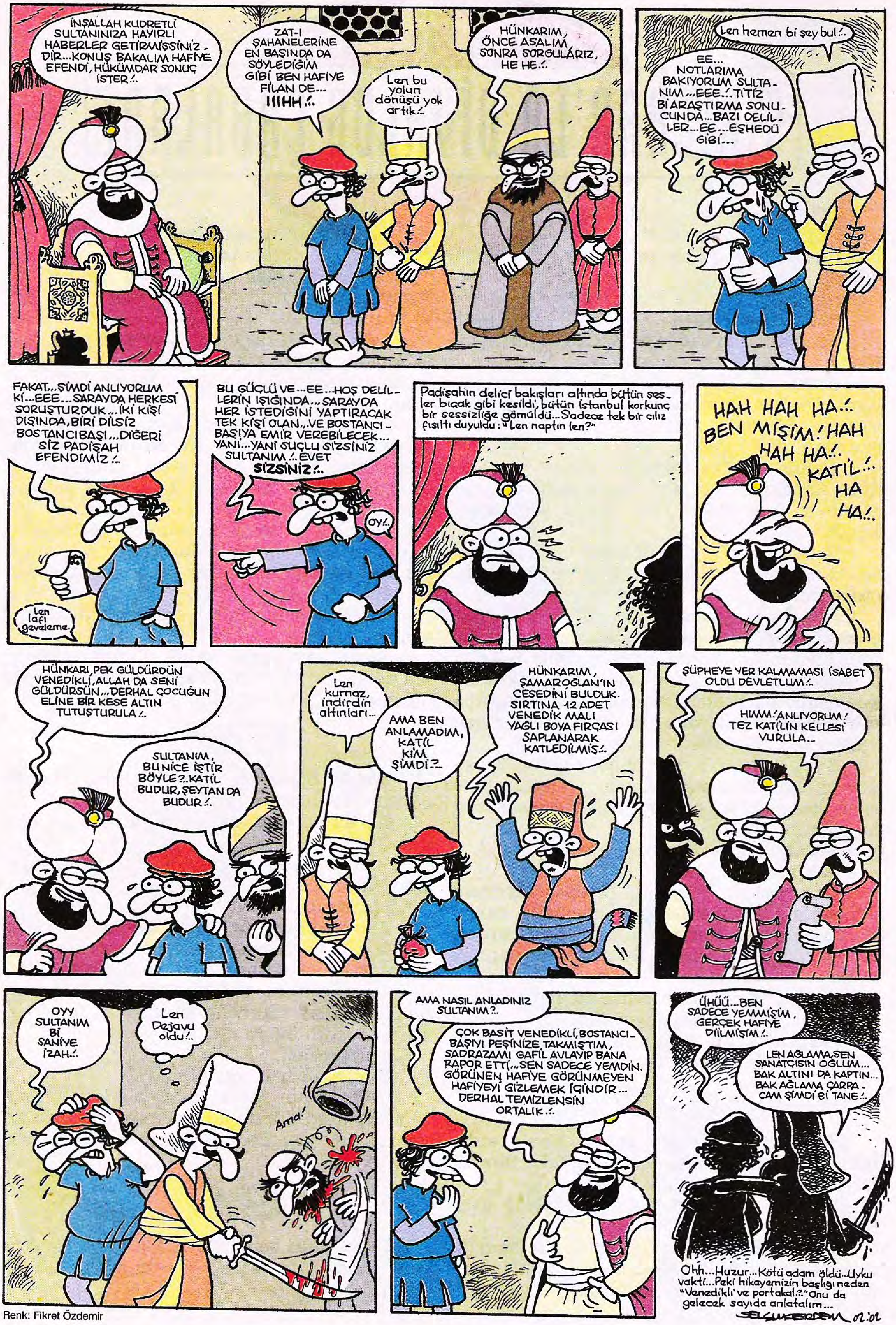
2. Serüven: Saray entrikalarının hoş bir şekilde hikaye edilmesi...

selcukerdem@leman.com.tr


Topkapı Sarayı, İstanbul, milattan sonra İlkbahar.
HÜNKARIM, ORDUMUZ VİYANAYI ALAMADI!..
BOŞVER GÜZELİM, ALSAK NAPICAZ... ASIL SİZ TOKAT PAŞAYI KATLEDENİ YAKALADINIZ MI?..
HAYIR SULTANIM ARAŞTIRIYORUZ, AMA ARAMIZDA DOLAŞAN Bİ KAFİR CASUSU OLDUĞUNU HATIRLATMAK İSTERİM!..
Ülen bu sadrazam tanıdık geliyo ama...
SULTANIM, BU CİNAYET VENEDİKLİNİN İŞİ DEĞİLSE BEN DE...
SEN Bİ ALLAHAŞKINA RAHAT DUR SADRAZAM EFENDİ... SARAYIMDA BÖYLE SERİ CİNAYETLERE İZİN VERMEM, BU BÖYLE BİLİNE...
SADECE Bİ CİNAYET OLDU SULTANIM ...
HEP BÖYLE BAŞLAR BUNLAR...
HÜNKARIM, TEKME PAŞA'NIN CESEDİNİ BULDUK, KAFASI YARILMIŞ!..
AL İŞTE BAŞLADI BİLE!.. DERHAL VENEDİKLİ BULUNSUN, HUZURUMA GETİRİLSİN!..
Venedikli ressam Serdonelli padişahın özel izniyle sarayda dolaşıp çizim çalışmaları yapar.
SİZ SARAYIN İBİŞİ MİSİNİZ ?..
SOYTARI YANİ? ŞAKLABAN?
KOMİK KARAKTER!
BRE NAPIYON VENEDİKLİ? BOSTANCIBAŞI CEVAP VEREMEZ, LAL'DİR, YANİ DİLSİZ... HEM BAHÇE İŞLERİNE BAKAR, HEM DE HÜNKARIN BAŞ CELLADIDIR...
YÜRÜ ŞİMDİ, HÜNKAR SENİ HUZURUNA BEKLER!..
ŞAK!
AMA, HANİ Bİ DAHA VURMIYCAKTIN?
KIRP KIRP!
SARAYIMDA TERBİYESİZ Bİ KATİL VAR VENEDİKLİ VE TEK YABANCI SENSİN!..
BU YÜZDEN SENİ BOĞDURUVERİCEZ!..
Bu herif tanıdık sanki!..
BU YÜZDEN CİNAYETİ SENİN SORUŞTURMANI İSTİYORUM!..
NASIL YANİ ?!..
AMA SULTANIM BEN SANATÇIYIM, ANLAMAM BÖYLE KANLI İŞLERDEN!..
Anlatırız güzelim... Hem neymiş o sanatçı filan?..


HAFİYELİK DE Bİ SANATTIR, VENEDİKLİ..,KATİL SARAYIN İÇİNDENDİR, HAFİYE DIŞARDAN OLMALI...TEZ BAŞLAYASIN GÖREVİNE VE HANLAR HANINA HAYIRLI HABERLERLE DÖNESİN, İSTERSEN DÖNME?
AMA?.
Len Hünkara "ama" denmez... Hemen hafiye olucaksın?!
Len uyanık, hafiyeyim diye hareme girmeyi düşünme sakın...
AMA BEN NE BİLİRİM HAFİYELİĞİ, Bİ PENGUEN BİLE BENDEN DAHA İYİ HAFİYE OLUR.!.
PENKUEN DE NEYMİŞ LEN?.. BENİMLE OYUN OYNAMA, İŞİNİ YAP!. ŞİMDİ KÖTEK PAŞA'YI SORGULAYACAKSIN.!.
VALLA SEVERDİM PAŞALARI AMA BİZİM MESLEKTE OLUR BÖYLE ŞEYLER.!.
ÖYLESİNE SORUYORUM, ÖLÜMLERİNDEN NE ÇIKARINIZ VARDI?.
Len çaktırmadan sorsana soruları!.
E TABİ PAŞALAR ÖLÜNCE BENİM RÜTBEM YÜKSELDİ... SONRA TOKAT PAŞA'NIN KONAĞINI BANA DEVRETTİLER...AMA NEREYE VARMAK İSTEDİĞİNİZİ ANLAYAMADIM ?!?
BENCE EŞŞEK GİBİ DE ANLADIN!
SIR PERDESİNİ NASIL KALDIRDIĞIMI GÖRDÜN MÜ? BÜTÜN OLAYI ÇÖZDÜM BİLE.!.
LEN NASIL ANLADIN HEMENCECİK?.
SVIIIIISSS.!.
ÇOK BASİT SEVGİLİ DOSTUM, AYRINTILARA DİKKAT EDECEKSİN!..BAK MESELA KAFTANDAKİ KAN İZLERİ...
AAARGH!.
BRE NERDEN GELDİ MELUN OK?! ETTİ Mİ SANA ÜÇ CİNAYET !?
YA VALLA OYDU KATİL! HER ŞEY YERİNE OTURUYODU!.
BAK HALÂ KONUŞUYO! ANALİTİK ZEKA MIDIR NEDİR, ONDAN YAP ÇABUK.!.
Bu sırada sarayın bir başka köşesinde tanıdık sahneler yaşanmaktadır...
HÜNKARIM, KATİL O VENEDİK ŞEYTANIDIR...SIRANIN SİZE GELMESİNİ Mİ BEKLEYECEKSİNİZ?
YA SADRAZAM EFENDİ, Bİ RAHAT DUR ŞÖYLE.!.
Mizah minyatürleri
BENİM ADIM TEPİK EFENDİ, SARAY KATİBİYİM...ÜÇ YILDIR BU İŞİ YAPIYORUM, İŞİMİ SEVİYORUM.!.
PEKİ KATİLİN SEN OLDUĞUNU SÖYLESEM?.
Len çam devirme!..
BU NİCE AHMAKLIKTIR? BEN NİYE ÖLDÜREYİM?.
MESELA İNTİKAM?. TOKAT PAŞA SENİ HERKESİN ÖNÜNDE TOKATLAMADI MI? TEKME PAŞA TEKMELEMEDİ Mİ?.
DOĞRU ANCAK?.
Vay, pek yamansın Venedikli!.
BU HADİSELERİ NERDEN BİLİYON ÇAKAL?.
BİLMİYORUM DOSTUM, SADECE TAHMİN... TABİ HAFİYE SEZGİSİ DE DİYEBİLİRSİN.!.


YA DURUN SİZE DİYECEĞİM Bİ SÖZ VAR... KATİL ...OYYY.!.
ÇOT!
EŞHEDÜÜÜ.
ANAA.!.
HIMM... Bİ KATİL BENİM KATİLLERİMİ TEMİZLİYO... DUYDUN MU ÖLMEDEN ÖNCE "EŞHEDÜ" DEDİ... SARAYDA BU İSİMDE BİRİNİ TANIYO MUSUN ?..
GENE GAFİL AVLANILDI... ETTİ DÖÖRT.!.
LEN SENİN YAPACAĞIN SORUŞTURMAYI... YETERLİ HASSASİYETİ GÖSTERMİYOSUN.!. SONUCA GİTMENİ BEKLİYORUM SENDEN.!.
ŞAK
AMA BEN ANLAMAM HAFİYELİKTEN DEDİYDİM... BAK GENE VURDUN İŞTE.!.
BEN SENİN İYİLİĞİN İÇİN VURUYORUM.!.
HOOP! BURASI HAREM, BURDAN ÖTEYE YOL YOK.!.
BİZİM İZNİMİZ VAR, SORUŞTURMA ŞEYDİYORUZ.!.
Lan aşma kendini!
YASAK KARDEŞİM YASAK.!. BENİ SORUŞTUR.!
ADIN EŞHEDÜ MÜ ?..
HAYIR, ADIM BURGU... BEN KIZLAR AĞASIYIM, YANİ HAREMAĞALARININ BAŞIYIM... BAZI ÖZEL NEDENLERLE İSMİMDEN NEFRET EDİYORUM...
A-HA.!. EMİNİM CİNAYET SAATLERİNDE NERDE OLDUĞUNU SÖYLİYCEK Bİ TANIĞIN YOKTUR ?!!
BEN HAREMDEN HİÇ ÇIKMAM... 80 CARİYE, 200 KÖLE VE 30 HAREMAĞASI TANIĞIMDIR... AMA AÇ KULAĞINI DA DİNLE, VALİDE SULTAN'DAN Bİ SÖZ DUYDUM, SARAYDA PADİŞAH EFENDİMİZİ ETKİSİ ALTINA ALMAK ARZUSUNDA BİR KİŞİ VARDIR... İLGİNİ ÇEKTİ Mİ.!.
Len çeksin ilgini.!.
PADİŞAHI ETKİLEMEK İSTEYEN KİŞİ VALİDE SULTAN OLMASIN SAKIN ?.. SEN DE ONUN MAŞASI OLUP GÜÇLÜ PAŞALARI ÖLDÜRMEYESİN ?.. BEN DE OLAYI ÇÖZMÜŞ OLMAYAYIM ?..
BRE Bİ SAKİN OL AHBAPIM.!.
Vaay.!
DİLİMİ TUTACAKTIM AMA ŞİMDİ SANA Bİ İSİM VERİ... AYYYY.!. Ulan gene mi ?..
AYY GİTTİ ADAM.!.
HAFİYELİĞİN EN KÖTÜ TARAFI NE BİLİYO MUSUN ?.. ALIŞMAYA BAŞLIYOSUN... ACABA KARISI, ÇOCUKLARI VAR MIYDI ?.. PEKİ ÖLÜRKEN NİYE "GENE Mİ" DEDİ ?.. Bİ ANLAMI OLMALI.!.
BEN ŞİMDİ GÖSTERİCEM SANA ANLAMI.!. ZATEN GENE GAFİL AVLANMIŞIM.!.
Aradan günler geçer.
TABİ GEÇER GÜNLER, AMA ELİMİZDE NE VAR... HAFİYE SIPASI SENİ... HÜNKAR İKİMİZİ DE CELLADA VERİCEK, MUTLU OLUCAN MI ?..
YA LÜTFEN KONUŞMA BÖYLE, BİTMEDİ Kİ DAHA.!.
Bİ KİŞİ KALDI.!.
GEL BAKALIM VENEDİKLİ SOYTARI.!. BENİM KORKUM YOK, BENİ DE SORGULA BAKALIM... CÜRETİN VARSA ?..
Len ayağımızı denk alalım.!.
ŞEY... SİZ ZATEN BAŞSADRAZAMSINIZ, CİNAYETLERDEN NE ÇIKARINIZ OLABİLİR Kİ ?.. HEM SORU SORARSAM ÖLEBİLİRSİNİZ DİYE KORKUYOM.!.
GÜZEL O HALDE.!. DÜŞÜN ÖNÜME, HÜNKAR SİZDEN HABER BEKLER.!. CELLADI DA PEK Bİ SABIRSIZDIR... İTİRAF EDERSEN KEYİFLİ ÖLÜRSÜN, AMA BEN İLLAKİ İŞKENCE İSTİYORUM DERSEN O DA OLUR.!.


İNŞALLAH KUDRETLİ SULTANINIZA HAYIRLI HABERLER GETİRMİŞSİNİZDİR...KONUŞ BAKALIM HAFİYE EFENDİ, HÜKÜMDAR SONUÇ İSTER!..
ZAT-I ŞAHANELERİNE EN BAŞINDA DA SÖYLEDİĞİM GİBİ BEN HAFİYE FİLAN DE... IIIHH!..
Len bu yolun dönüşü yok artık!..
HÜNKARIM, ÖNCE ASALIM, SONRA SORGULARIZ, HE HE!..
Len hemen bi şey bul!..
EE... NOTLARIMA BAKIYORUM SULTANIM...EEE!..TİTİZ Bİ ARAŞTIRMA SONUCUNDA...BAZI DELİLLER...EE...EŞHEDÜ GİBİ...
FAKAT...ŞİMDİ ANLIYORUM Kİ...EEE...SARAYDA HERKESİ SORUŞTURDUK...İKİ KİŞİ DIŞINDA, BİRİ DİLSİZ BOSTANCIBAŞI...DİĞERİ SİZ PADİŞAH EFENDİMİZ!..
Len lafı geveleme.
BU GÜÇLÜ VE...EE...HOŞ DELİLLERİN IŞIĞINDA...SARAYDA HER İSTEDİĞİNİ YAPTIRACAK TEK KİŞİ OLAN...VE BOSTANCIBAŞIYA EMİR VEREBİLECEK...YANİ...YANİ SUÇLU SİZSİNİZ SULTANIM!..EVET SİZSİNİZ!..
OY!..
Padişahın delici bakışları altında bütün sesler bıçak gibi kesildi, bütün İstanbul korkunç bir sessizliğe gömüldü...Sadece tek bir cılız fısıltı duyuldu: "Len naptın len?"
HAH HAH HA!.. BEN MİŞİM! HAH HAH HA!.. KATİL!.. HA HA!..
HÜNKARI PEK GÜLDÜRDÜN VENEDİKLİ, ALLAH DA SENİ GÜLDÜRSÜN...DERHAL ÇOCUĞUN ELİNE BİR KESE ALTIN TUTUŞTURULA!..
SULTANIM, BU NİCE İŞTİR BÖYLE?..KATİL BUDUR, ŞEYTAN DA BUDUR!..
Len kurnaz, indirdin altınları...
AMA BEN ANLAMADIM, KATİL KİM ŞİMDİ?..
HÜNKARIM, ŞAMAROĞLAN'IN CESEDİNİ BULDUK. SIRTINA 12 ADET VENEDİK MALI YAĞLI BOYA FIRÇASI SAPLANARAK KATLEDİLMİŞ!..
ŞÜPHEYE YER KALMAMASI İSABET OLDU DEVLETLUM!..
HIMM! ANLIYORUM! TEZ KATİLİN KELLESİ VURULA...
OYY SULTANIM Bİ SANİYE İZAH!..
Len Dejavu oldu!..
Ama!
AMA NASIL ANLADINIZ SULTANIM?..
ÇOK BASİT VENEDİKLİ, BOSTANCIBAŞIYI PEŞİNİZE TAKMIŞTIM, SADRAZAMI GAFİL AVLAYIP BANA RAPOR ETTİ...SEN SADECE YEMDİN. GÖRÜNEN HAFİYE GÖRÜNMEYEN HAFİYEYİ GİZLEMEK İÇİNDİR... DERHAL TEMİZLENSİN ORTALIK!..
ÜHÜÜ...BEN SADECE YEMMİŞİM, GERÇEK HAFİYE DİİLMİŞİM!..
LEN AĞLAMA, SEN SANATÇISIN OĞLUM... BAK ALTINI DA KAPTIN... BAK AĞLAMA ÇARPACAM ŞİMDİ Bİ TANE!..
Ohh...Huzur...Kötü adam öldü...Uyku vakti...Peki hikayemizin başlığı neden "Venedikli ve portakal?.." Onu da gelecek sayıda anlatalım...
SELÇUK ERDEM 02.'02

Renk: Fikret Özdemir

sklhan@leman.com.tr

SIKILHAN'LA DİYALOG ÇABALARI

YAJATA AJJİTA

- Evet **Sıkılhan** nasıl hissediyoruz kendimizi? Barışık mıyız hayatla ve veya kendimizle, o küçük mor haplardan aldın mı? Evet?

- Babaannem yuttu.

- En yakın arkadaşın Bunalgül napıyo? Evet?

- Sustu O... 37 yaşına gelinceye kadar kimseyle konuşmıycakmış. Annesi cep kontörünü 150 ile sınırladı diye kızdı.

- Demin sen"babaannem yuttu" mu dedin? Babaanne dediğin insan değil mi, bir nikneym filan değil yani. Yada kedi ismi. Evet?

- Babamın annesi. Anne sen manyak mısın babaannemi tanımıyo musun? Üst katta oturuyo hani.

- Elbette biliyorum yavrum ama **"İmdat Çekici"** filan diye chat arkadaşların var senin, birinin adı **"Babaanne"** olabilir pekala. O hapları sana veriyo psikiyatrist. Sakın arkadaşlarına haplarından verme arkadaşlarının verdiği haplardan da içme. Babaannen yaşıyo mu peki evet?

- Evet gayet iyi. Bir daha kendini tansiyon haplarıyla karıştırmasın diye benimkileri "Babaannelerin erişemeyeceği yüksekliğe" koydum.

- Babaanneni seviyoruz. Evet?

- Çok iyi sevin onu.

- Çok pardon Sıkılhan **"Seni seviyoruz"** diycektim. **Seninle iletişim kurmaya çalışıyoruz yavrum. Herşeyini anlat olur mu bize.** En yakın arkadaşın **Bunalgül** ne yapıyo, evet?

- Demin kurmuştun anne bu iletişimden. Bunalgül iyi. Ben de süperim.

- Peki canım çok öptüm şarjım bitiyo benim. Herşeyini anlat bize olur mu? Babay evet.

* * *

- **Sıkılhan** Meraba ben baban. Yanlış anlama yavrucum ama telefon meşguldü, tanıdık biriyle mi konuşuyodun.

- Annem aradı işyerinden, iyiymiş şarjı bitiyomuş.

- Yanlış anlama **Sıkılhan** ama tanımadığın insanlarla telefonda veya chat ortamlarında diyaloğa girme... Eee, **Nuri Alço**'yu tanıyo musun sen?

- Ço ile mi yazılıyo?

- Yanlış anlama ama evet yavrucum. Tanıyo musun peki o adamı. Filim icabı kötü bi insan hani.

- Yanlış filan değil hiç bişe anlamıyorum baba yaa. Nasıl yani şimdi **Nuri Alço**? Delirtirsiniz insanı! Öğle vakti nerden giriyo bu adam hayatımıza ya.

- Hayır yani hayatına girdiyse sööle. Bööle bi örgüt varmış şimdi NARO diye sağa sola siprey boyayla Nuri Alço yazıyolarmış, gastede okudum aklıma geldi. Yanlış anlama ben de genç oldum insan bi arayış içinde oluyo. Arayışların sonucunda **Nuri Alço**'yu bulduysan bizden saklama konuşup tartışalım, **biz açık görüşlü bi aileyiz, Nuri Bey'i yemeğe davet et.**

- Ya git şurdan baba be paranoyak mısın nesin...

- **Alço... Ay yani... Alo?** Sıkılhan örttün mü telefonu yavrum. Yanlış anlama kapadıysan bile haklısın yani. Anlıyorum seni.

* * *

- Miriba **Sıkılhan**, **Bunalgül** ben, naaptın nassın. Allo orda mısın?

- Burdayım **Bunalgül** iyiyim saol ya sen nasısın?

- Ben otuzyedi yaşıma kadar konuşmıycam biliyo musun?

- Biliyorum.

- Kimden duydun? Kesin **Büzge** söylemiştir. O var ya herkese herşeyi söölüyo yağ, yivrenç birisi... Onunla kırkaltı yaşıma kadar konuşmiicam. Çisil'le ikisi okulda benim hakkımda laf çıkarmışlar. Çisil'in bi ayağı altı parmaklı biliyo musun?

- Bilmiyorum.

- Kim sööledi **Büzge** dimığ?

- Bilmiyorum dedim kızım hasta mısın?

- Yivrençsin **Sıkılhan**, sevgisizsin... Seninle var ya 65 yaş üstüne kadar konuşmiicam artı hayvansın.

* * *

- Naber Sıkı ben **Buğra**. Usta bak ne diycem sizin evde balkon var mıydı acilen bi saksı lazım bana.

- Yine kafan güzel mi olm senin, ne balkonu ne saksısı? Naapıcan onları, yumurtlıycak yer mi arıyosun.

- Bizim servis şoförlerinden **Celil Abi** bana bi tohum verdi de. **"Ek bunu Buğra'm, acayip kafa yapar"** dedi. **"Höcür Otu"** die bişeymiş, rüya gördürüyormuş akıl alıyomuş.

- Olm rahatsız mısın lan gidip kendi balkonunuzda tarım yapsana. Bizimkiler dolu, babaannem lale soğanı ekti.

- Vay kankime bak, tarso yapıyo kardeşinne. Hani lan senlen kardeştik biz pergel ucuyla kollarımazla **"Endless Legend"** yazmıştık. Tiki oldun olm sen.

- Oldum ben güzelim be... **"Açın bu herifi delirtin"** diye benim telefonumu bi yerde mi yayınlamışlar. Sabah beri birisi açıp da sağlam bir laf söölemedi. Nedir bu konuşmalar yaa?

- Abi bak ne diycem sana, sittiret saksıyı felan bu tohumları direk çiğneyelim biz. İyi gelir sana. Accanaip olmuşun olm lan, koparsın biraz.

- Tamam Buğra koş gel abi bizim balkonun altına. Senin kafaya bi lale saksısı ekleştiriyim ben, o dakka kop keş lavuk!

- Miriba Sıkılhan üstünde ne var çabuk sööle.

- Bunalgül?

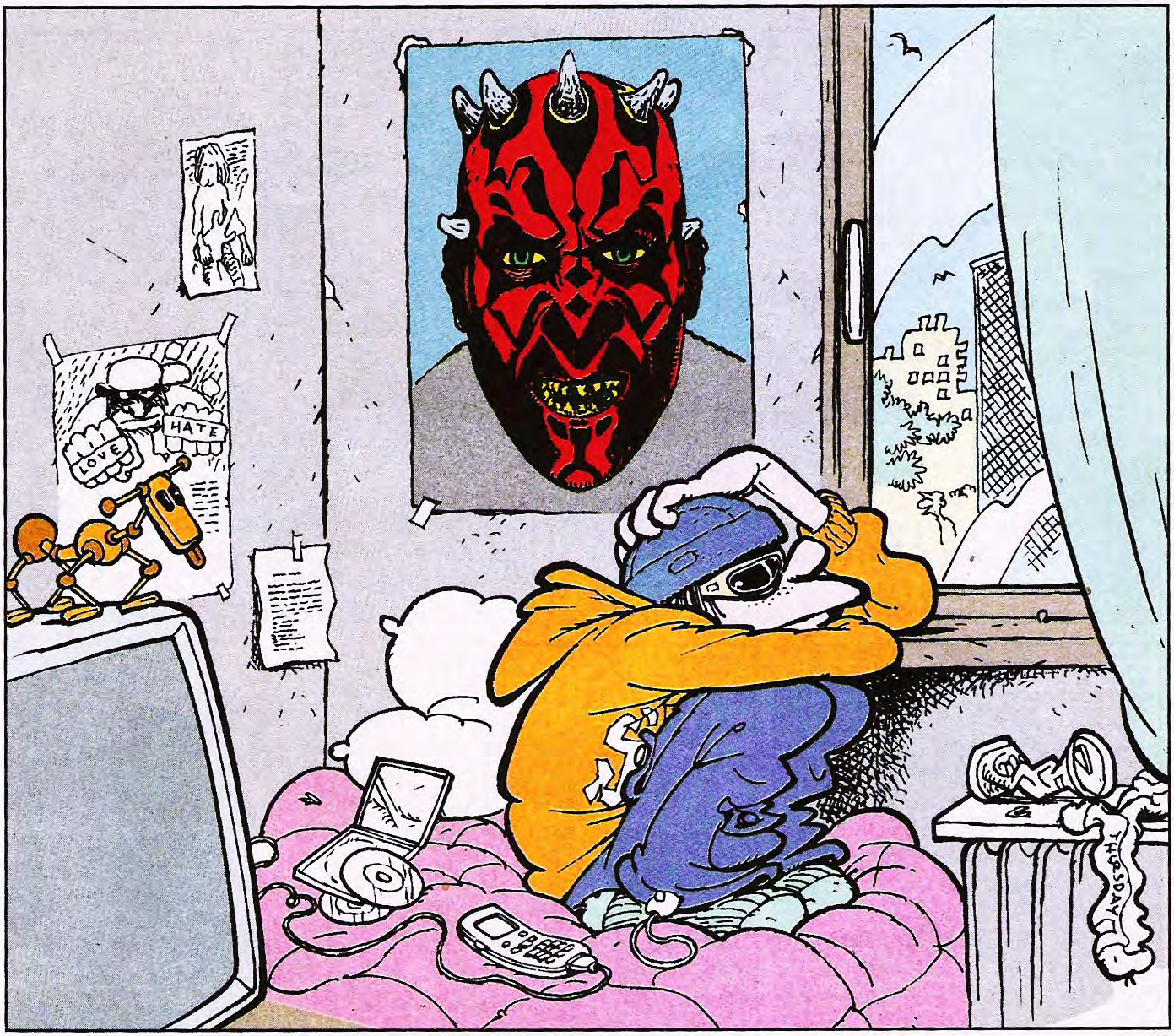
- Ya benim evet üstünde ne var?

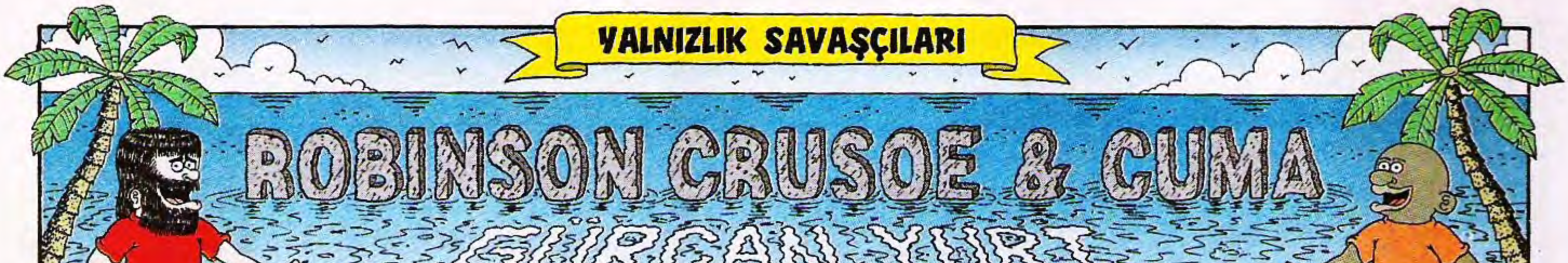
- Puma eşoftman.

- İyi o zaman babay. Aslında ben senle konuşmuyorum da üstündekini merak ettim, yanlış anlamda alma.

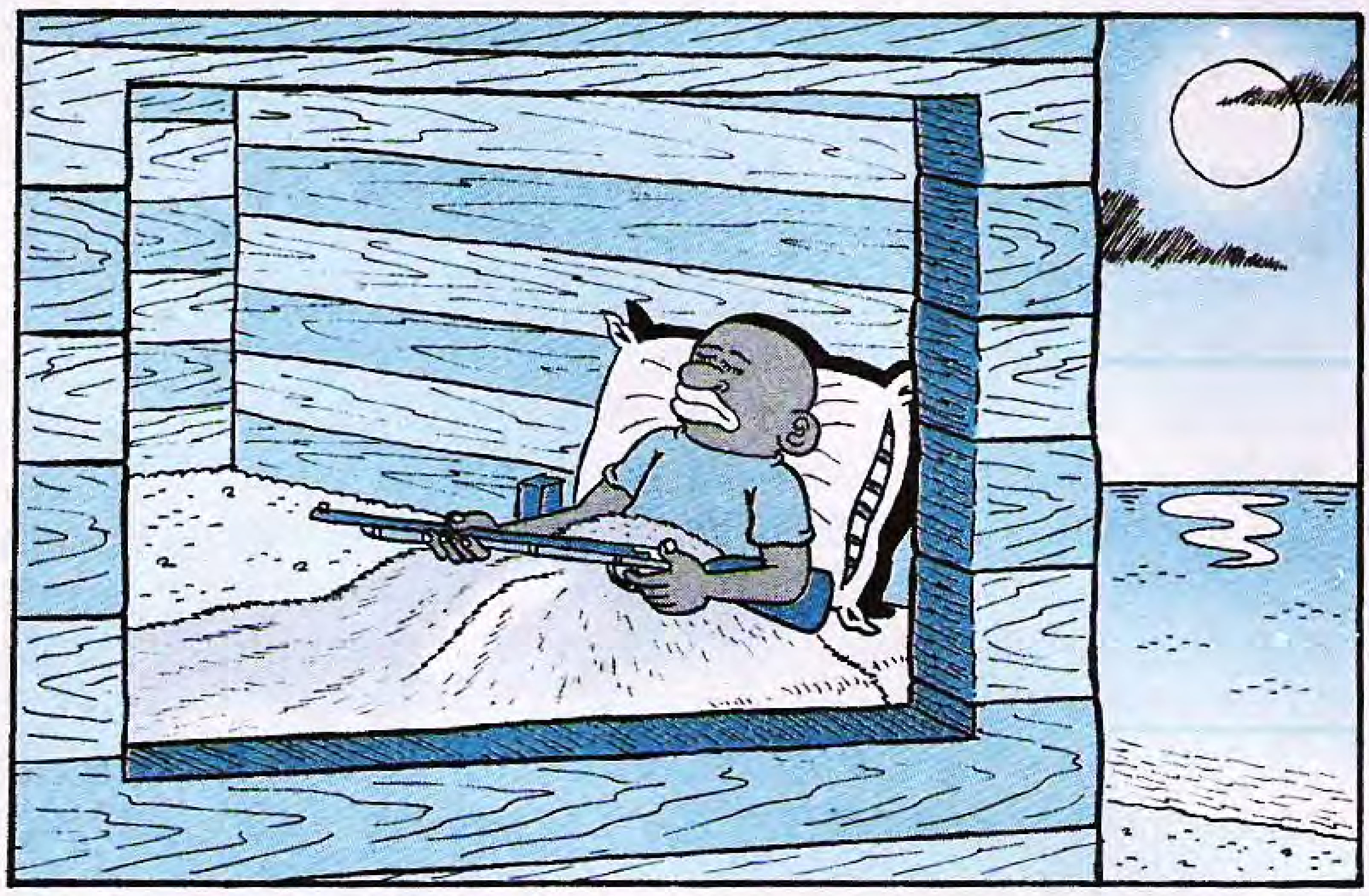
- Ben seni nereme alıyım bilmem ki **Bunalgül**, ciddi hastasın kızım sen yaa.

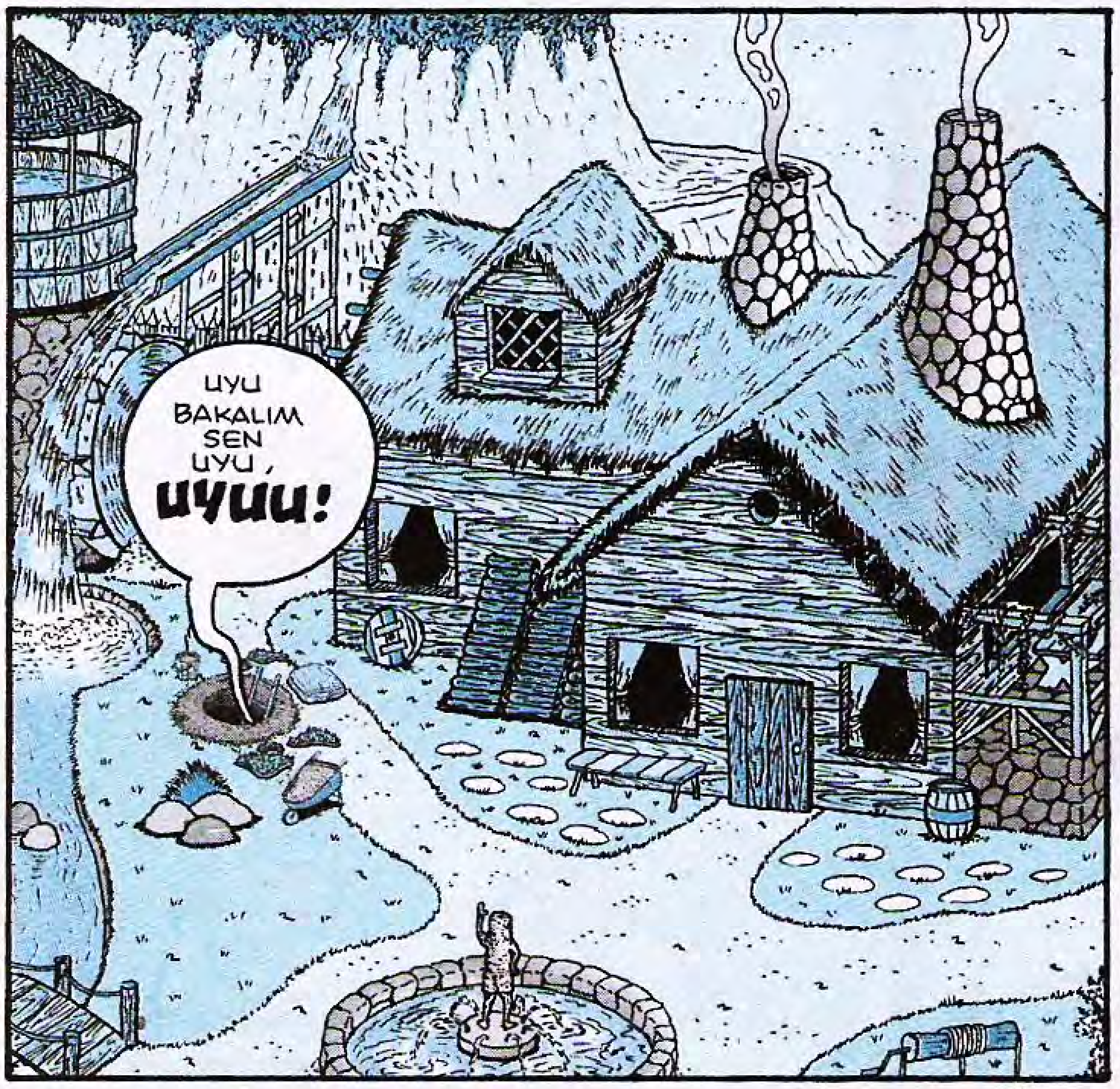
- Yanlış anlama aldın di mi yivrenç! Olm **Büzge** sööledi dedi ki: yolda gelirken köprüye çıkmış bi çocuk görmüş, **Dawson's Creek**'teki Dawson'ın daha kısa boylu ve esmer olanına benziyo dedi. **Üzerinde siyah tişörtle buz mavisi kot varmış.** Ben de yoksa sen misin diye düşündüm. Hani "**Bunalgül** artık benlen konuşmuyo" diye bi çılgınlık olayına mı girdin şeklinde. Ama madem üzerinde siyah tişörtle buz mavisi kot yok Puma eşoftmanla geziyosun boşuna telaşlanmışım o sen diilsin... Alo... Alo Sıkılhan hatta mısın... Alo... Yivrençsin.

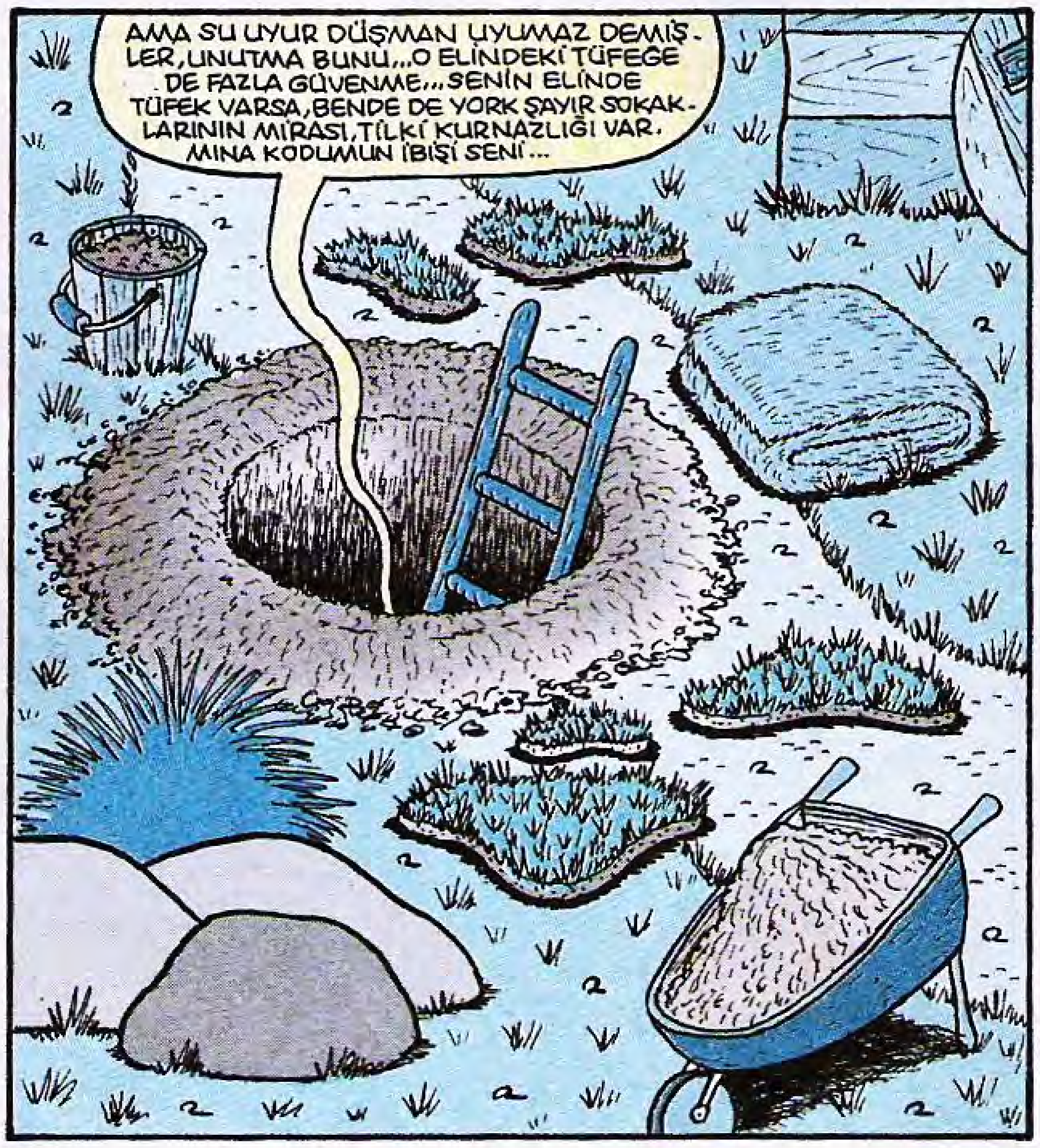


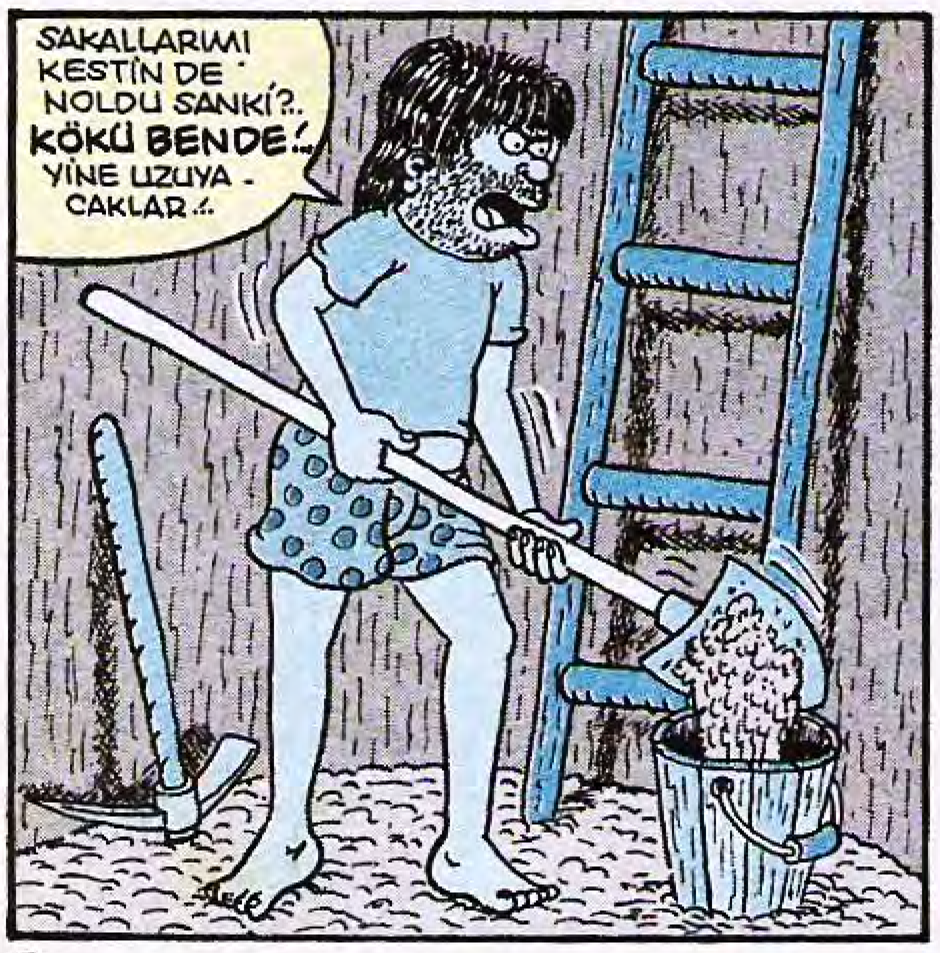

YALNIZLIK SAVAŞÇILARI
ROBINSON CRUSOE & CUMA
GÜRCAN YURT

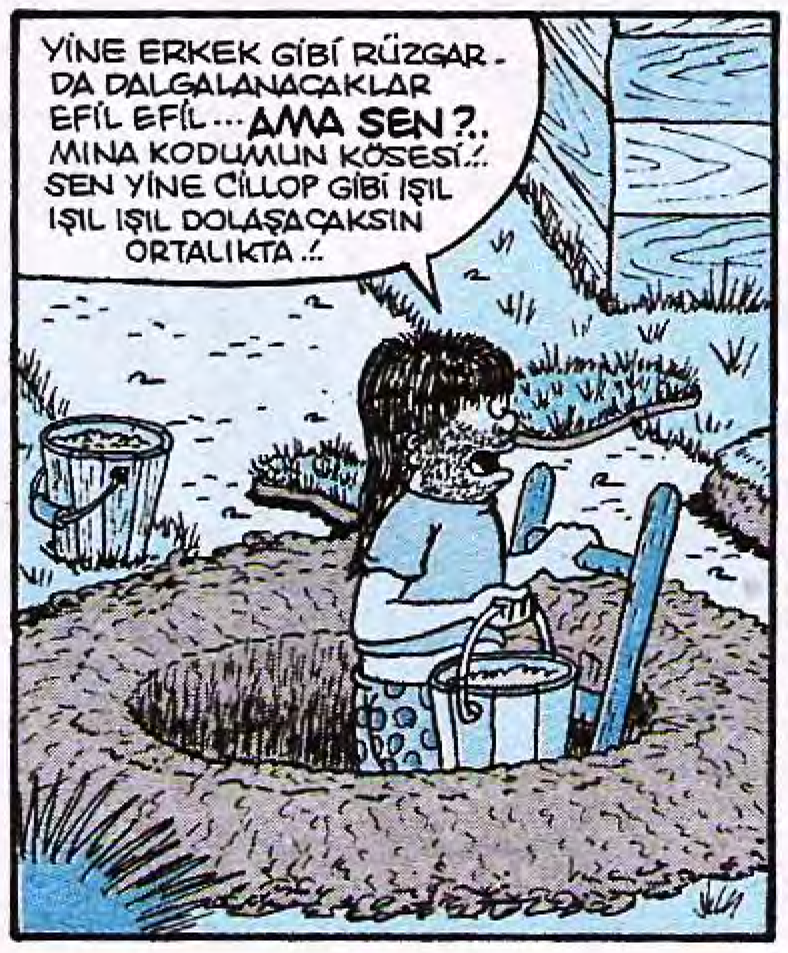
ÖZET : Ada sahiline vuran dev balinanın içinde önce Cuma, daha sonra da onun oyununa gelen Robinson mahsur kalmıştır... Eline geçirdiği bu fırsatı kullanan Cuma, silah zoruyla balinanın hava deliğinden Robinson'un sakallarını kestikten sonra onu dışarı çıkarmıştır... Cuma, gelebilecek muhtemel bir Robinson saldırısına karşın, evdeki bütün tüfekleri saklayıp, tüm tedbirlerini alarak, geceleri bile elinde tüfekle tilki uykusunda uyumaktadır...

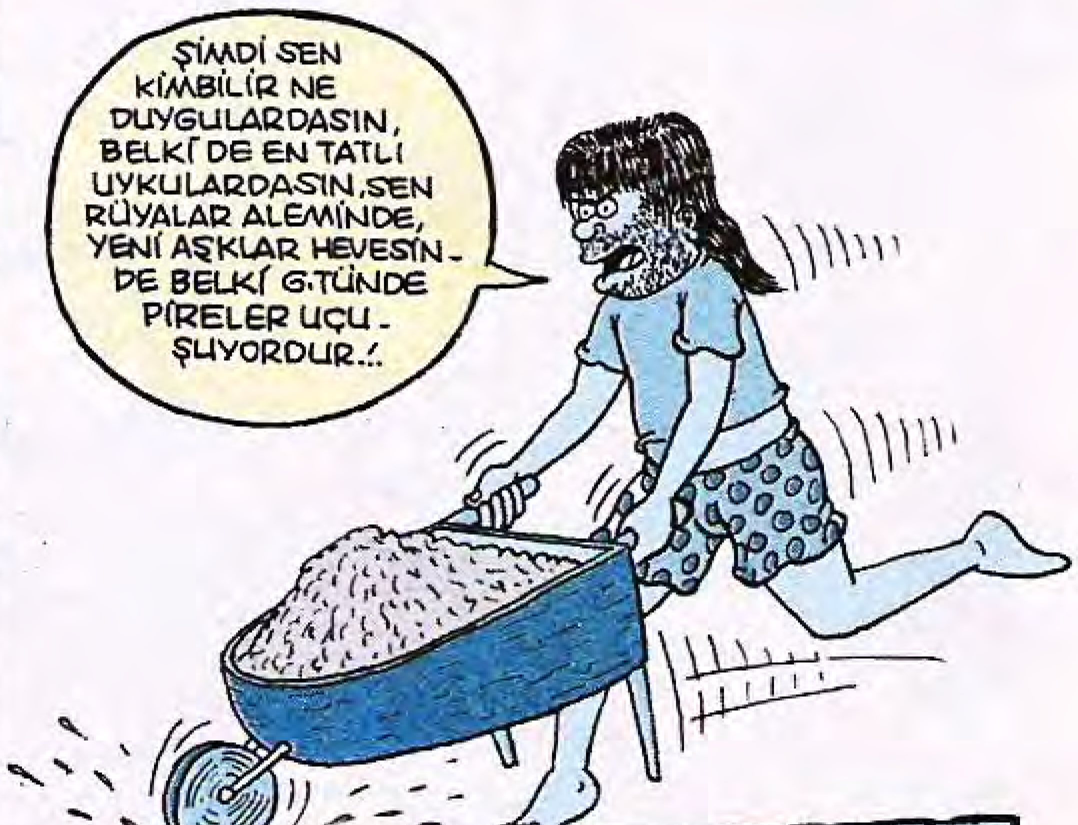


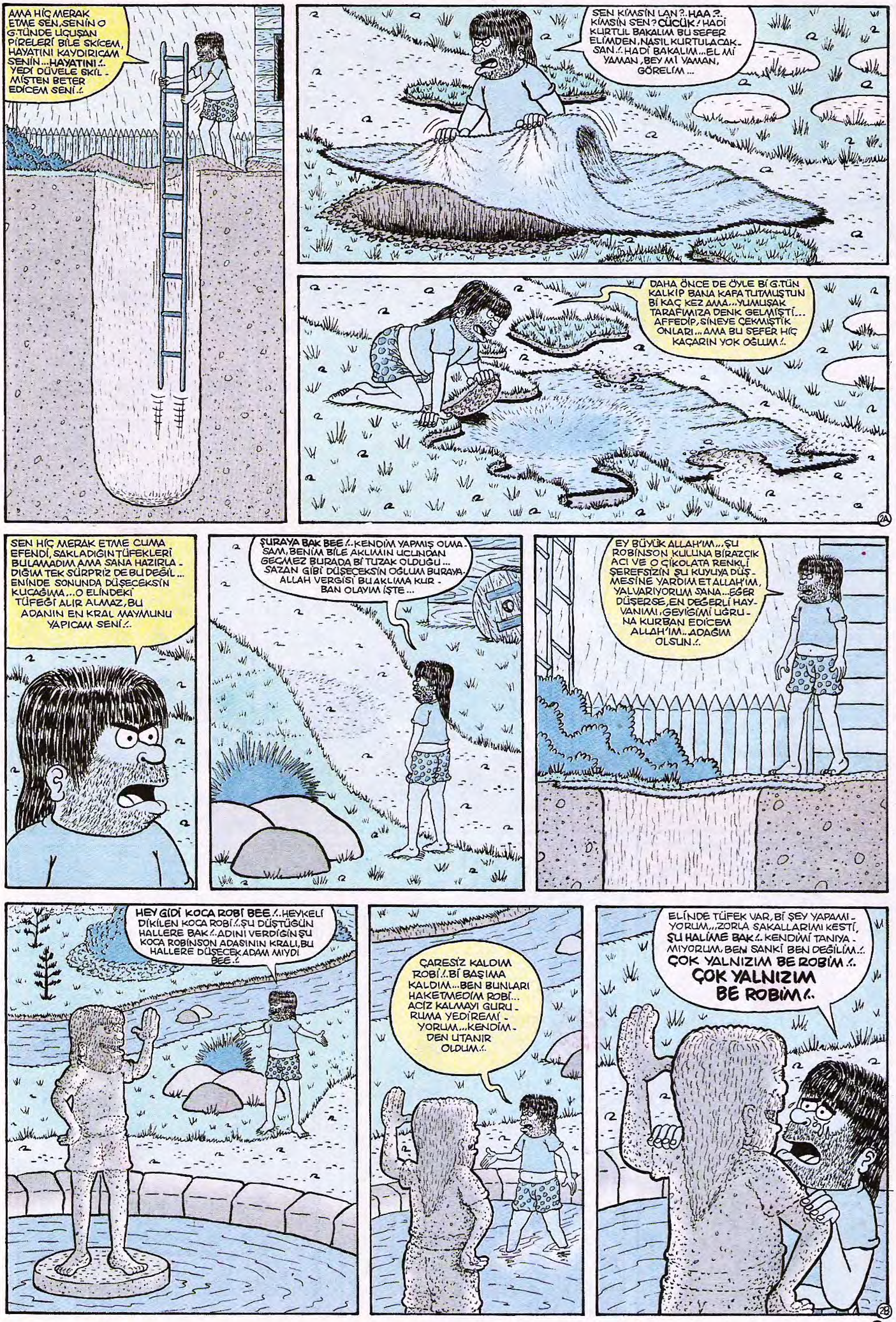

UYU BAKALIM SEN UYU, UYUU!

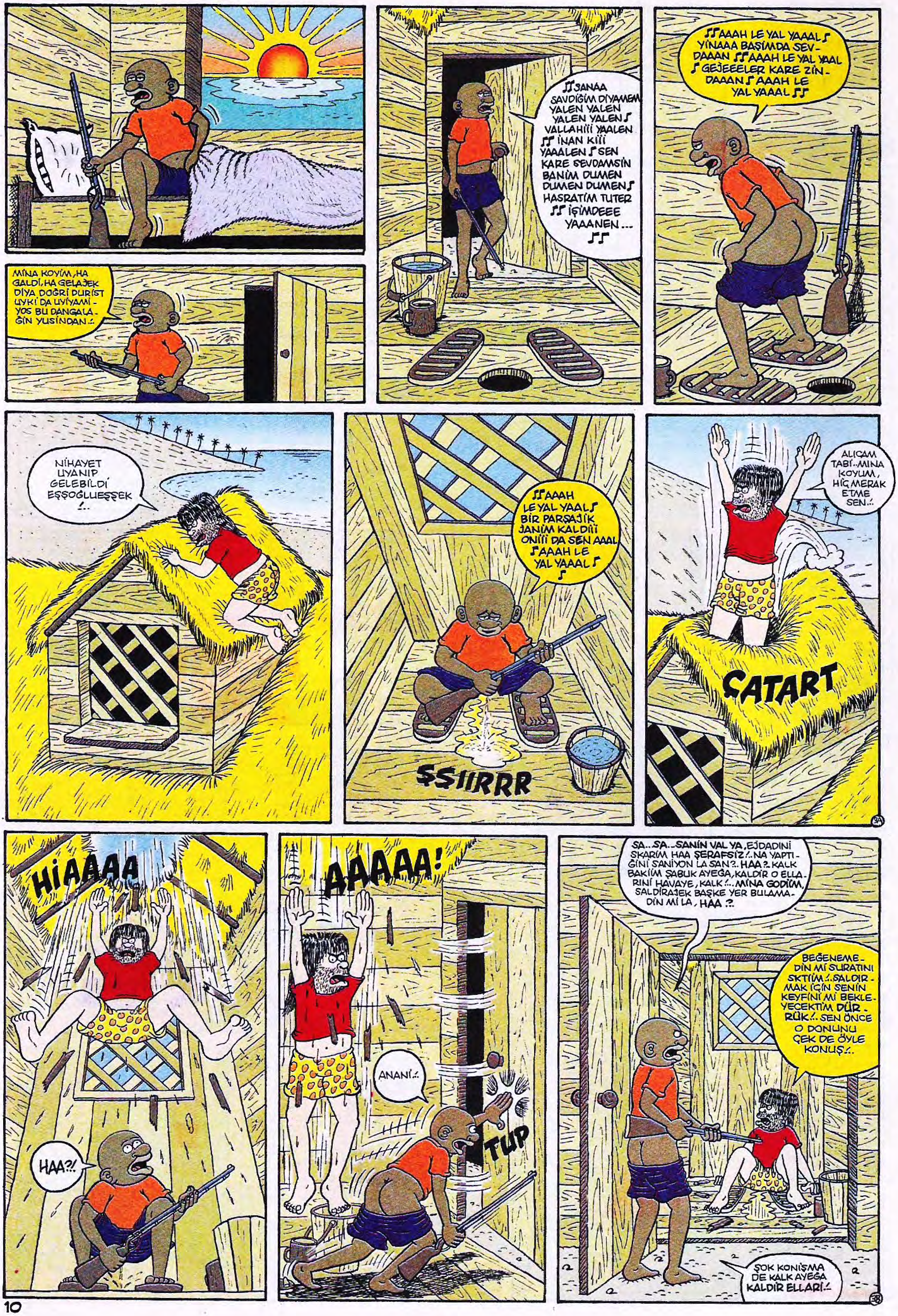

AMA ŞU UYUR DÜŞMAN UYUMAZ DEMİŞLER, UNUTMA BUNU... O ELİNDEKİ TÜFEĞE DE FAZLA GÜVENME... SENİN ELİNDE TÜFEK VARSA, BENDE DE YORK ŞAYIR SOKAKLARININ MİRASI, TİLKİ KURNAZLIĞI VAR. MINA KODUMUN İBİŞİ SENİ...

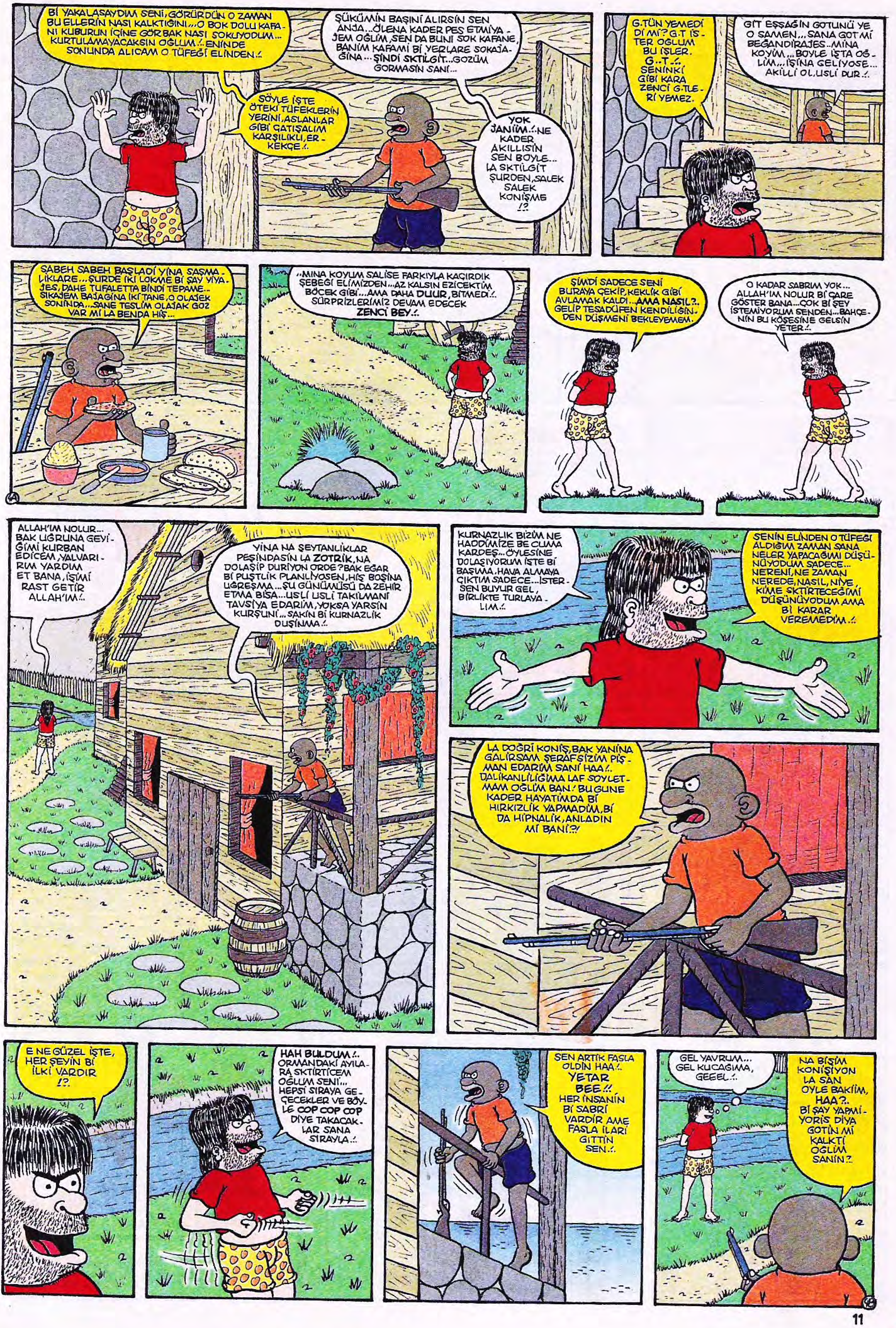

SAKALLARIMI KESTİN DE NOLDU SANKİ?.. KÖKÜ BENDE!.. YİNE UZUYACAKLAR!..

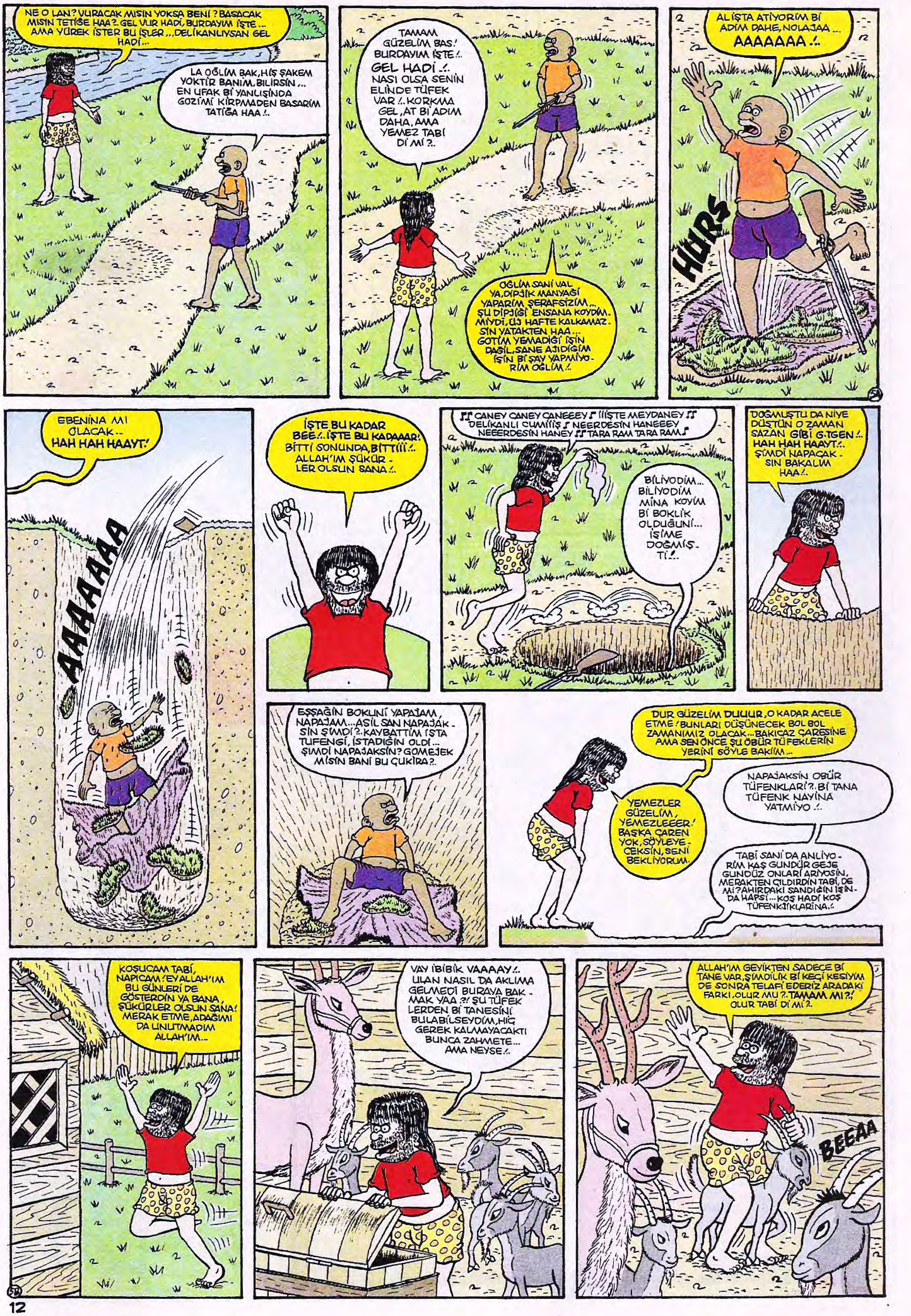

YİNE ERKEK GİBİ RÜZGARDA DALGALANACAKLAR EFİL EFİL... AMA SEN?.. MINA KODUMUN KÖSESİ!.. SEN YİNE CİLLOP GİBİ IŞIL IŞIL DOLAŞACAKSIN ORTALIKTA!..

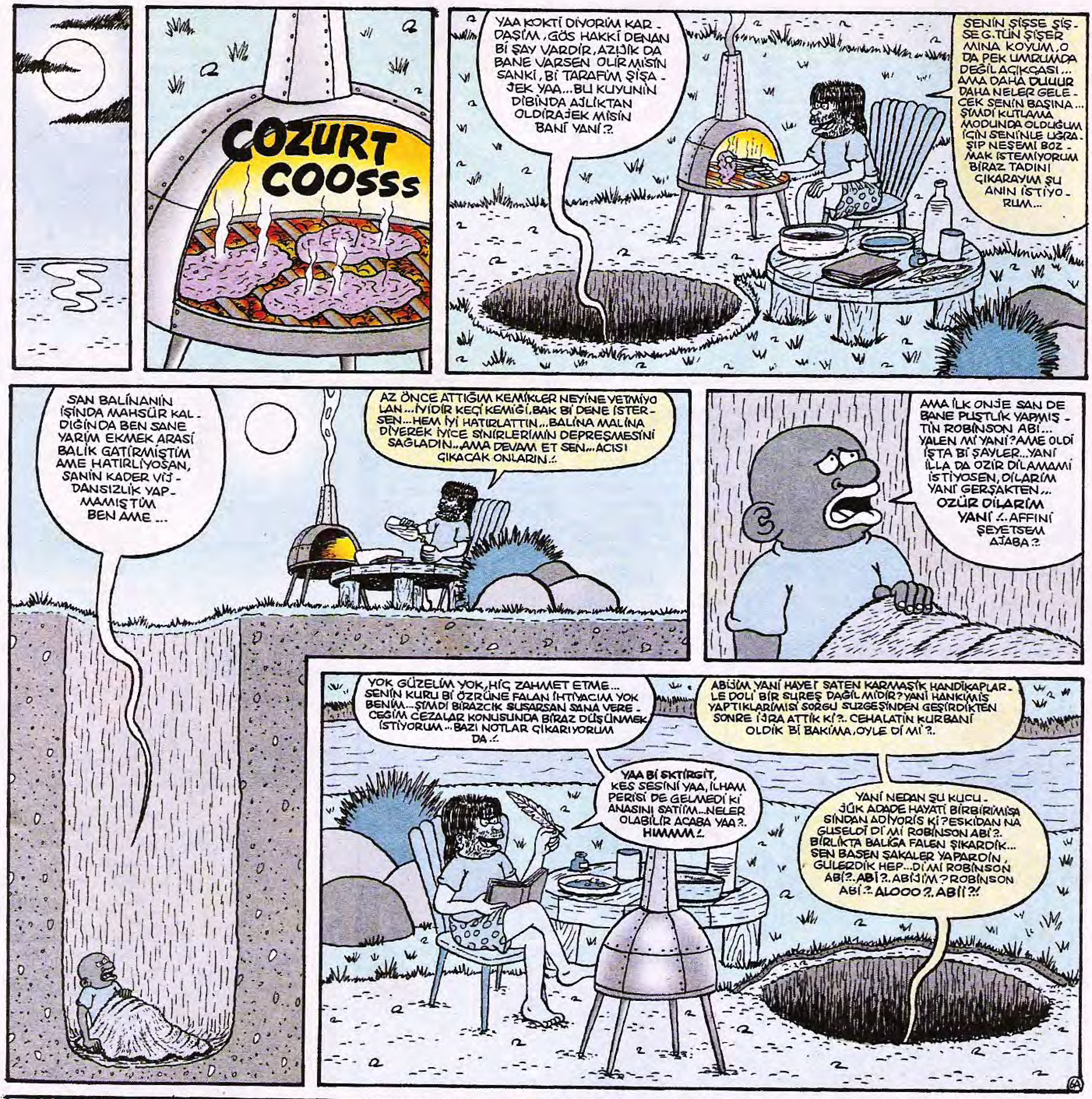

ŞİMDİ SEN KİMBİLİR NE DUYGULARDASIN, BELKİ DE EN TATLI UYKULARDASIN, SEN RÜYALAR ALEMİNDE, YENİ AŞKLAR HEVESİNDE BELKİ G.TÜNDE PİRELER UÇUŞUYORDUR!..

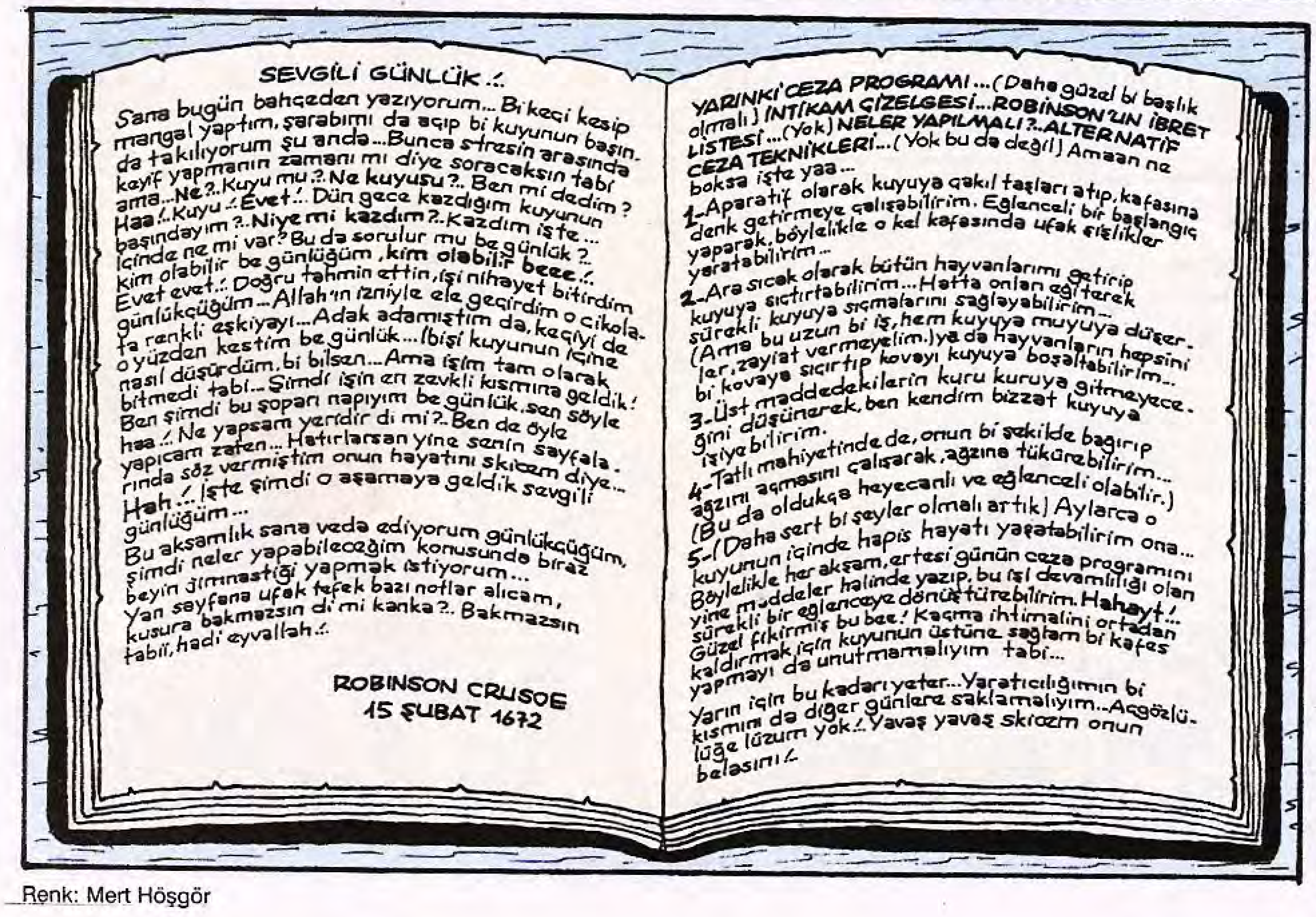

AMA HİÇ MERAK ETME SEN, SENİN O G.TÜNDE UÇUŞAN PİRELERİ BİLE SKİCEM, HAYATINI KAYDIRICAM SENİN... HAYATINI!.. YEDİ DÜVELE SKİLMİŞTEN BETER EDİCEM SENİ!..
SEN KİMSİN LAN?.. HAA?.. KİMSİN SEN? CÜCÜK! HADİ KURTUL BAKALIM BU SEFER ELİMDEN, NASIL KURTULACAKSAN!.. HADİ BAKALIM... EL Mİ YAMAN, BEY Mİ YAMAN, GÖRELİM...
DAHA ÖNCE DE ÖYLE Bİ G.TÜN KALKIP BANA KAFA TUTMUŞTUN Bİ KAÇ KEZ AMA... YUMUŞAK TARAFIMIZA DENK GELMİŞTİ... AFFEDİP, SİNEYE ÇEKMİŞTİK ONLARI... AMA BU SEFER HİÇ KAÇARIN YOK OĞLUM!..
2A
SEN HİÇ MERAK ETME CUMA EFENDİ, SAKLADIĞIN TÜFEKLERİ BULAMADIM AMA SANA HAZIRLADIĞIM TEK SÜRPRİZ DE BU DEĞİL... ENİNDE SONUNDA DÜŞECEKSİN KUCAĞIMA... O ELİNDEKİ TÜFEĞİ ALIR ALMAZ, BU ADANIN EN KRAL MAYMUNU YAPICAM SENİ!..
ŞURAYA BAK BEE!.. KENDİM YAPMIŞ OLMASAM, BENİM BİLE AKLIMIN UCUNDAN GEÇMEZ BURADA Bİ TUZAK OLDUĞU... SAZAN GİBİ DÜŞECEKSİN OĞLUM BURAYA. ALLAH VERGİSİ BU AKLIMA KURBAN OLAYIM İŞTE...
EY BÜYÜK ALLAH'IM... ŞU ROBİNSON KULUNA BİRAZCIK ACI VE O ÇİKOLATA RENKLİ ŞEREFSİZİN ŞU KUYUYA DÜŞMESİNE YARDIM ET ALLAH'IM, YALVARIYORUM SANA... EGER DÜŞERSE, EN DEGERLİ HAYVANIMI, GEYİGİMİ UĞRUNA KURBAN EDİCEM ALLAH'IM.. ADAGIM OLSUN!..
HEY GİDİ KOCA ROBİ BEE!.. HEYKELİ DİKİLEN KOCA ROBİ!.. ŞU DÜŞTÜGÜN HALLERE BAK!.. ADINI VERDİGİN ŞU KOCA ROBİNSON ADASININ KRALI, BU HALLERE DÜŞECEK ADAM MIYDI BEE!..
ÇARESİZ KALDIM ROBİ!.. Bİ BAŞIMA KALDIM... BEN BUNLARI HAKETMEDİM ROBİ... ACİZ KALMAYI GURURUMA YEDİREMİYORUM... KENDİMDEN UTANIR OLDUM!..
ELİNDE TÜFEK VAR, Bİ ŞEY YAPAMIYORUM... ZORLA SAKALLARIMI KESTİ, ŞU HALİME BAK!.. KENDİMİ TANIYAMIYORUM. BEN SANKİ BEN DEĞİLİM!.. ÇOK YALNIZIM BE ROBİM!.. ÇOK YALNIZIM BE ROBİM!..
2B


♫ SANAA SAVDIĞIM DIYAMEM YALEN YALEN YALEN YALEN ♪ VALLAHİİİ YAALEN ♫ İNAN Kİİİ YAAALEN ♪ SEN KARE SEVDAMSİN BANİM DUMEN DUMEN DUMEN ♪ HASRATİM TUTER ♫ İŞİMDEEE YAAANEN... ♫
♫ AAAH LE YAL YAAAL ♪ YİNAAA BAŞİMDA SEVDAAAN ♫ AAAH LE YAL YAAL ♪ GEJEEELER KARE ZİNDAAAN ♪ AAAH LE YAL YAAAL ♫
MİNA KOYİM, HA GALDİ, HA GELAJEK DİYA DOĞRİ DURİST UYKİ DA UYİYAMİYOS BU DANGALAĞİN YUSİNDAN..!
NİHAYET UYANIP GELEBİLDİ EŞŞOĞLUEŞŞEK..!
♫ AAAH LE YAL YAAL ♪ BİR PARŞAJİK JANİM KALDİİİ ONİİİ DA SEN AAAL ♪ AAAH LE YAL YAAAL ♪ ♪
ŞŞIIRRR
ALIÇAM TABİ.. MINA KOYUM, HİÇ MERAK ETME SEN..!
ÇATART
3A
HiAAAA
HAA?!
AAAAA!
ANANİ..!
TUP
SA.. SA.. SANİN VAL YA, EJDADINİ SKARİM HAA ŞERAFSİZ..! NA YAPTIĞINİ SANİYON LA SAN?.. HAA?.. KALK BAKİM ŞABUK AYEĞA, KALDİR O ELLARİNİ HAVAYE, KALK..! MİNA GODİM, SALDİRAJEK BAŞKE YER BULAMADİN MI LA, HAA?..
BEĞENEMEDİN Mİ SURATINI SKTİM..! SALDIRMAK İÇİN SENİN KEYFİNİ Mİ BEKLEYECEKTİM DÜRRÜK..! SEN ÖNCE O DONUNU ÇEK DE ÖYLE KONUŞ..!
ŞOK KONİŞMA DE KALK AYEĞA KALDİR ELLARİ..!
3B


Bİ YAKALAŞAYDIM SENİ, GÖRÜRDÜN O ZAMAN BU ELLERİN NASI KALKTIĞINI...O BOK DOLU KAFANI KUBURUN İÇİNE GÖR BAK NASI SOKUYODUM... KURTULAMAYACAKSIN OĞLUM !.. ENİNDE SONUNDA ALICAM O TÜFEĞİ ELİNDEN !..
ŞÜKÜMİN BAŞINİ ALIRSİN SEN ANJA...ÖLENA KADER PES ETMİYAJEM OĞLİM, SEN DA BUNİ SOK KAFANE, BANİM KAFAMİ Bİ YERLARE SOKAJAĞİNA... ŞİNDİ SKTİLGİT...GOZÜM GORMASİN SANİ...
SÖYLE İŞTE ÖTEKİ TÜFEKLERİN YERİNİ, ASLANLAR GİBİ ÇATIŞALIM KARŞILIKLI, ERKEKÇE !..
YOK JANİM !.. NE KADER AKILLISİN SEN BOYLE... LA SKTİLGİT ŞURDEN, SALEK SALEK KONİŞME !?
G.TÜN YEMEDİ Dİ Mİ? G.T İSTER OGLUM BU İŞLER. G..T !.. SENİNKİ GİBİ KARA ZENCİ G.TLERİ YEMEZ.
GİT EŞŞAĞİN GOTUNÜ YE O SAMEN... SANA GOT Mİ BEĞANDİRAJES...MİNA KOYİM... BOYLE İŞTA OĞLİM... İŞİNA GELİYOSE... AKİLLİ OL, USLİ DUR !..
ŞABEH SABEH BAŞLADİ YİNA SAŞMALİKLARE... ŞURDE İKİ LOKME Bİ ŞAY YİYAJES, DAHE TUFALETTA BİNDİ TEPAME.. SİKAJEM BAJAGİNA İKİ TANE, O OLAJEK SONİNDA...SANE TESLİM OLAJAK GOZ VAR Mİ LA BENDA HİŞ...
..MINA KOYUM SALİSE FARKIYLA KAÇIRDIK ŞEBEĞİ ELİMİZDEN...AZ KALSIN EZİCEKTİM BÖCEK GİBİ...AMA DAHA DUUR, BİTMEDİ !.. SÜRPRİZLERİMİZ DEVAM EDECEK ZENCİ BEY !..
ŞİMDİ SADECE SENİ BURAYA ÇEKİP, KEKLİK GİBİ AVLAMAK KALDI...AMA NASIL ?.. GELİP TESADÜFEN KENDİLİĞİNDEN DÜŞMENİ BEKLEYEMEM.
O KADAR SABRIM YOK... ALLAH'IM NOLUR Bİ ÇARE GÖSTER BANA...ÇOK Bİ ŞEY İSTEMİYORUM SENDEN...BAHÇENİN BU KÖŞESİNE GELSİN YETER !..
ALLAH'IM NOLUR... BAK UĞRUNA GEYİĞİMİ KURBAN EDİCEM, YALVARIRIM YARDIM ET BANA, İŞİMİ RAST GETİR ALLAH'IM !..
YİNA NA ŞEYTANLİKLAR PEŞİNDASİN LA ZOTRİK, NA DOLAŞİP DURİYON ORDE? BAK EGAR Bİ PUŞTLİK PLANLİYOSEN, HİŞ BOŞİNA UĞREŞMA...ŞU GÜNÜMÜSÜ DA ZEHİR ETMA BİSA...USLİ USLİ TAKİLMANİ TAVSİYA EDARİM, YOKSA YARSİN KURŞUNİ... SAKİN Bİ KURNAZLİK DUŞİNMA !..
KURNAZLIK BİZİM NE HADDİMİZE BE CUMA KARDEŞ...ÖYLESİNE DOLAŞIYORUM İŞTE Bİ BAŞIMA. HAVA ALMAYA ÇIKTIM SADECE...İSTERSEN BUYUR GEL, BİRLİKTE TURLAYALIM !..
SENİN ELİNDEN O TÜFEĞİ ALDIĞIM ZAMAN SANA NELER YAPACAĞIMI DÜŞÜNÜYODUM SADECE... NERENİ, NE ZAMAN NEREDE, NASIL, NİYE, KİME SKTİRTECEĞİMİ DÜŞÜNÜYODUM AMA Bİ KARAR VEREMEDİM !..
LA DOĞRİ KONİŞ, BAK YANİNA GALİRSAM ŞERAFSİZİM PİŞMAN EDARİM SANİ HAA !.. DALİKANLİLİĞIMA LAF SOYLETMAM OĞLİM BAN! BUGUNE KADER HAYATİMDA Bİ HIRKIZLİK YAPMADİM, Bİ DA HİPNALİK, ANLADIN Mİ BANİ ?!
E NE GÜZEL İŞTE, HER ŞEYİN Bİ İLKİ VARDIR !?.
HAH BULDUM !.. ORMANDAKİ AYILARA SKTİRTİCEM OĞLUM SENİ... HEPSİ SIRAYA GEÇECEKLER VE BÖYLE COP COP COP DİYE TAKACAKLAR SANA SIRAYLA !..
SEN ARTİK FASLA OLDİN HAA !.. YETAR BEE !! HER İNSANİN Bİ SABRİ VARDİR AME FASLA İLARİ GİTTİN SEN !..
GEL YAVRUM... GEL KUCAGIMA, GEEEL !..
NA BİŞİM KONİŞİYON LA SAN OYLE BAKİİM, HAA ?.. Bİ ŞAY YAPMİYORİS DİYA GOTİN Mİ KALKTİ OGLİM SANİN ?


NE O LAN? VURACAK MISIN YOKSA BENİ? BASACAK MISIN TETİGE HAA?.. GEL VUR HADİ, BURDAYIM İŞTE... AMA YÜREK İSTER BU İŞLER.,.,DELİKANLIYSAN GEL HADİ...
LA OĞLİM BAK, HİŞ ŞAKEM YOKTİR BANIM, BILIRSİN... EN UFAK Bİ YANLIŞINDA GOZİMİ KİRPMADEN BASARIM TATİĞA HAA!..
TAMAM GÜZELİM BAS! BURDAYIM İŞTE!.. GEL HADİ!.. NASI OLSA SENİN ELİNDE TÜFEK VAR!.. KORKMA GEL, AT Bİ ADIM DAHA, AMA YEMEZ TABİ Dİ Mİ?..
OĞLİM SANİ VAL YA, DİPJİK MANYAĞİ YAPARİM ŞERAFSİZİM... ŞU DİPJİĞİ ENSANA KOYDIM MIYDİ, UJ HAFTE KALKAMAZSIN YATAKTEN HAA... GOTİM YEMADİGİ İŞİN DAGİL, SANE AJIDİGİM İŞİN Bİ ŞAY YAPMİYORİM OGLİM!..
AL İŞTA ATİYORİM Bİ ADİM DAHE, NOLAJAA... AAAAAAA!..
HURS
EBENİNA MI OLACAK.. HAH HAH HAAYT!
AAAAAAA
İŞTE BU KADAR BEE!.. İŞTE BU KADAAAR! BİTTİ SONUNDA, BİTTİİİ!.. ALLAH'IM ŞÜKÜRLER OLSUN SANA!..
♫ CANEY CANEY CANEEEY ♪ İİİŞTE MEYDANEY ♫ DELİKANLI CUMİİİŞ ♪ NEERDESİN HANEEEY NEEERDESİN HANEY ♫ TARA RAM TARA RAM ♪
BİLİYODİM... BİLİYODİM MİNA KOYİM Bİ BOKLİK OLDUĞUNİ... İŞİME DOĞMIŞTİ!..
DOĞMUŞTU DA NİYE DÜŞTÜN O ZAMAN SAZAN GİBİ G.TGEN!.. HAH HAH HAAYT!.. ŞİMDİ NAPACAKSIN BAKALIM HAA!..
EŞŞAĞİN BOKUNİ YAPAJAM, NAPAJAM... ASİL SAN NAPAJAKSİN ŞİMDİ?.. KAYBATTİM İSTA TUFENGİ, İSTADIĞIN OLDİ... ŞIMDİ NAPAJAKSİN? GOMEJEK MİSİN BANİ BU ÇUKİRA?..
DUR GÜZELİM DUUUR, O KADAR ACELE ETME! BUNLARI DÜŞÜNECEK BOL BOL ZAMANIMIZ OLACAK... BAKICAZ ÇARESİNE AMA SEN ÖNCE ŞU ÖBÜR TÜFEKLERİN YERİNİ SÖYLE BAKİİM...
YEMEZLER GÜZELİM, YEMEZLEEER! BAŞKA ÇAREN YOK, SÖYLEYECEKSİN, SENİ BEKLİYORUM.
NAPAJAKSİN OBÜR TÜFENKLARİ?.. Bİ TANA TÜFENK NAYİNA YATMİYO!..
TABİ SANİ DA ANLİYORİM KAŞ GUNDÜR GEJE GUNDÜZ ONLARİ ARİYOSİN, MERAKTEN ÇILDIRDİN TABİ, DE Mİ? AHIRDAKI SANDIĞIN İŞİNDA HAPSİ... KOŞ HADİ KOŞ TÜFENKJİKLARİNA!
KOŞUCAM TABİ, NAPICAM! EY ALLAH'IM BU GÜNLERİ DE GÖSTERDİN YA BANA, ŞÜKÜRLER OLSUN SANA! MERAK ETME, ADAĞIMI DA UNUTMADIM ALLAH'IM...
VAY İBİBİK VAAAAY!.. ULAN NASIL DA AKLIMA GELMEDİ BURAYA BAKMAK YAA?! ŞU TÜFEKLERDEN Bİ TANESİNİ BULABİLSEYDİM, HİÇ GEREK KALMAYACAKTI BUNCA ZAHMETE... AMA NEYSE!..
ALLAH'IM GEYİKTEN SADECE Bİ TANE VAR, ŞİMDİLİK Bİ KEÇİ KESİYİM DE SONRA TELAFİ EDERİZ ARADAKİ FARKI, OLUR MU?.. TAMAM MI?! OLUR TABİ Dİ Mİ?..
BEEAA


COZURT COOSSs
YAA KOKTİ DİYORİM KARDAŞİM, GÖS HAKKİ DENAN Bİ ŞAY VARDİR, AZİJİK DA BANE VARSEN OLİR MİSİN SANKİ, Bİ TARAFİM ŞİŞAJEK YAA... BU KUYUNİN DİBİNDA AJLİKTAN OLDİRAJEK MİSİN BANİ YANİ ?.
SENİN ŞİŞSE ŞİŞSE G.TÜN ŞİŞER MINA KOYUM, O DA PEK UMRUMDA DEĞİL AÇIKÇASI... AMA DAHA DUUUR DAHA NELER GELECEK SENİN BAŞINA... ŞİMDİ KUTLAMA MODUNDA OLDUĞUM İÇİN SENİNLE UĞRAŞIP NEŞEMİ BOZMAK İSTEMİYORUM BİRAZ TADINI ÇIKARAYIM ŞU ANIN İSTİYORUM...
SAN BALİNANIN İŞİNDA MAHSÜR KALDIĞINDA BEN SANE YARİM EKMEK ARASİ BALİK GATİRMİŞTİM AME HATIRLİYOSAN, SANİN KADER VİJDANSIZLİK YAPMAMIŞTIM BEN AME...
AZ ÖNCE ATTIĞIM KEMİKLER NEYİNE YETMİYOLAN... İYİDİR KEÇİ KEMİĞİ, BAK Bİ DENE İSTERSEN... HEM İYİ HATIRLATTIN... BALİNA MALİNA DİYEREK İYİCE SİNİRLERİMİN DEPREŞMESİNİ SAĞLADIN... AMA DEVAM ET SEN... ACISI ÇIKACAK ONLARIN !.
AMA İLK ONJE SAN DE BANE PUŞTLİK YAPMIŞTİN ROBİNSON ABİ... YALEN Mİ YANİ? AME OLDİ İŞTA Bİ ŞAYLER... YANİ İLLA DA OZİR DİLAMAMİ İSTİYOSEN, DİLARİM YANİ GERŞAKTEN... OZÜR DİLARİM YANİ !.. AFFİNİ ŞEYETSEM AJABA ?.
YOK GÜZELİM YOK, HİÇ ZAHMET ETME... SENİN KURU Bİ ÖZRÜNE FALAN İHTİYACIM YOK BENİM... ŞİMDİ BİRAZCIK SUSARSAN SANA VERECEĞİM CEZALAR KONUSUNDA BİRAZ DÜŞÜNMEK İSTİYORUM... BAZI NOTLAR ÇIKARIYORUM DA !.
ABİJİM YANİ HAYET SATEN KARMAŞİK HANDİKAPLARLE DOLİ BİR SUREŞ DAĞİL MİDİR? YANİ HANKİMİS YAPTIKLARİMİSİ SORGU SUZGEŞİNDEN GEŞİRDİKTEN SONRE İJRA ATTİK Kİ ?.. CEHALATİN KURBANİ OLDİK Bİ BAKIMA, OYLE Dİ Mİ ?.
YAA Bİ SKTİRGİT, KES SESİNİ YAA, İLHAM PERİSİ DE GELMEDİ Kİ ANASINI SATİİM... NELER OLABİLİR ACABA YAA ?.. HIMMM !.
YANİ NEDAN ŞU KUÇUJÜK ADADE HAYATİ BİRBİRİMİSA SİNDAN ADİYORİS Kİ? ESKİDAN NA GUSELDİ Dİ Mİ ROBİNSON ABİ ?.. BİRLİKTA BALIĞA FALEN ŞIKARDİK... SEN BASEN ŞAKALER YAPARDİN, GULERDİK HEP... Dİ Mİ ROBİNSON ABİ ?.. ABİ ?.. ABİJİM ? ROBİNSON ABİ ?.. ALOOO ?.. ABİİ ?!
6A



SEVGİLİ GÜNLÜK !.

Sana bugün bahçeden yazıyorum... Bi keçi kesip mangal yaptım, şarabımı da açıp bi kuyunun başında takılıyorum şu anda... Bunca stresin arasında keyif yapmanın zamanı mı diye soracaksın tabi ama... Ne ?.. Kuyu mu ?. Ne kuyusu ?.. Ben mi dedim ? Haa !.. Kuyu !. Evet !.. Dün gece kazdığım kuyunun başındayım ?.. Niye mi kazdım ?.. Kazdım işte... İçinde ne mi var? Bu da sorulur mu be günlük ? Kim olabilir be günlüğüm, kim olabilir beee !. Evet evet !. Doğru tahmin ettin, işi nihayet bitirdim günlükçüğüm... Allah'ın izniyle ele geçirdim o çikolata renkli eşkiyayı... Adak adamıştım da, keçiyi de o yüzden kestim be günlük... İbişi kuyunun içine nasıl düşürdüm, bi bilsen... Ama işim tam olarak bitmedi tabi... Şimdi işin en zevkli kısmına geldik! Ben şimdi bu şopari napıyım be günlük, sen söyle haa !. Ne yapsam yeridir di mi ?.. Ben de öyle yapıcam zaten... Hatırlarsan yine senin sayfalarında söz vermiştim onun hayatını skicem diye... Hah !.. İşte şimdi o aşamaya geldik sevgili günlüğüm...

Bu akşamlık sana veda ediyorum günlükçüğüm, şimdi neler yapabileceğim konusunda biraz beyin jimnastiği yapmak istiyorum... Yan sayfana ufak tefek bazı notlar alıcam, kusura bakmazsın di mi kanka ?.. Bakmazsın tabiî, hadi eyvallah !.

ROBINSON CRUSOE
15 ŞUBAT 1672

YARINKİ CEZA PROGRAMI ... (Daha güzel bi başlık olmalı) İNTİKAM ÇİZELGESİ ... ROBİNSON'UN İBRET LİSTESİ ... (Yok) NELER YAPILMALI ?.. ALTERNATİF CEZA TEKNİKLERİ ... (Yok bu da değil) Amaan ne boksa işte yaa...

1- Aparatif olarak kuyuya çakıl taşları atıp, kafasına denk getirmeye çalışabilirim. Eğlenceli bir başlangıç yaparak, böylelikle o kel kafasında ufak eşlikler yaratabilirim...

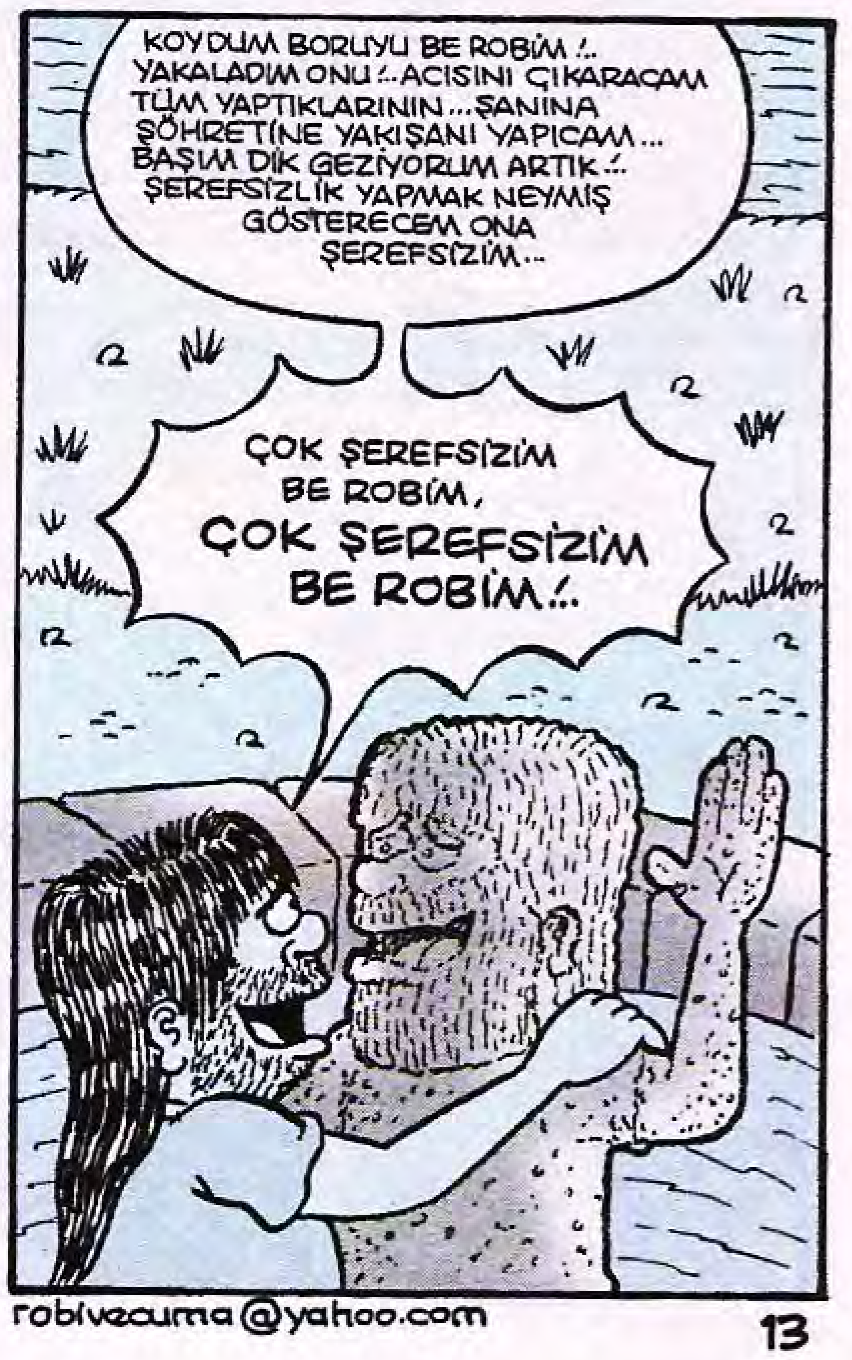
2- Ara sıcak olarak bütün hayvanlarımı getirip kuyuya sıçtırtabilirim... Hatta onları eğiterek sürekli kuyuya sıçmalarını sağlayabilirim... (Ama bu uzun bi iş, hem kuyuya muyuya düşerler, zayiat vermeyelim.) ya da hayvanların hepsini bi kovaya sıçırtıp kovayı kuyuya boşaltabilirim...

3- Üst maddedekilerin kuru kuruya gitmeyeceğini düşünerek, ben kendim bizzat kuyuya işiyebilirim.

4- Tatlı mahiyetinde de, onun bi şekilde bağırıp ağzını açmasını çalışarak, ağzına tükürebilirim... (Bu da oldukça heyecanlı ve eğlenceli olabilir.)

5- (Daha sert bi şeyler olmalı artık) Aylarca o kuyunun içinde hapis hayatı yaşatabilirim ona... Böylelikle her akşam, ertesi günün ceza programını yine maddeler halinde yazıp, bu işi devamlılığı olan sürekli bir eğlenceye dönüştürebilirim. Hahayt !... Güzel fikirmiş bu bee ! Kaçma ihtimalini ortadan kaldırmak için kuyunun üstüne sağlam bi kafes yapmayı da unutmamalıyım tabi...

Yarın için bu kadarı yeter... Yaratıcılığımın bi kısmını da diğer günlere saklamalıyım... Açgözlülüğe lüzum yok !. Yavaş yavaş skicem onun belasını !.

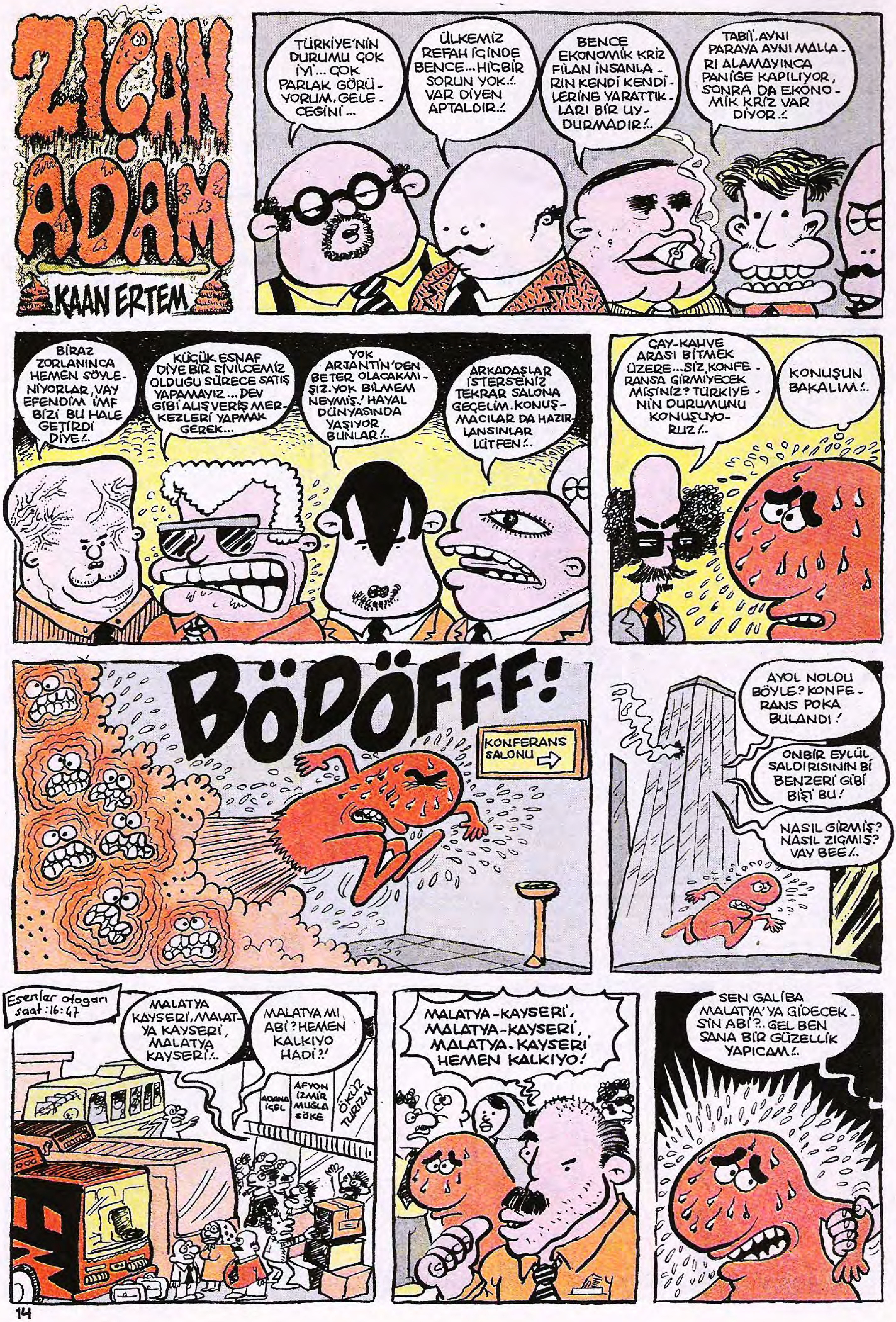

KOYDUM BORUYU BE ROBİM !.. YAKALADIM ONU !.. ACISINI ÇIKARACAM TÜM YAPTIKLARININ... ŞANINA ŞÖHRETİNE YAKIŞANI YAPICAM... BAŞIM DİK GEZİYORUM ARTIK !.. ŞEREFSİZLİK YAPMAK NEYMİŞ GÖSTERECEM ONA ŞEREFSİZİM...
ÇOK ŞEREFSİZİM BE ROBİM, ÇOK ŞEREFSİZİM BE ROBİM !..

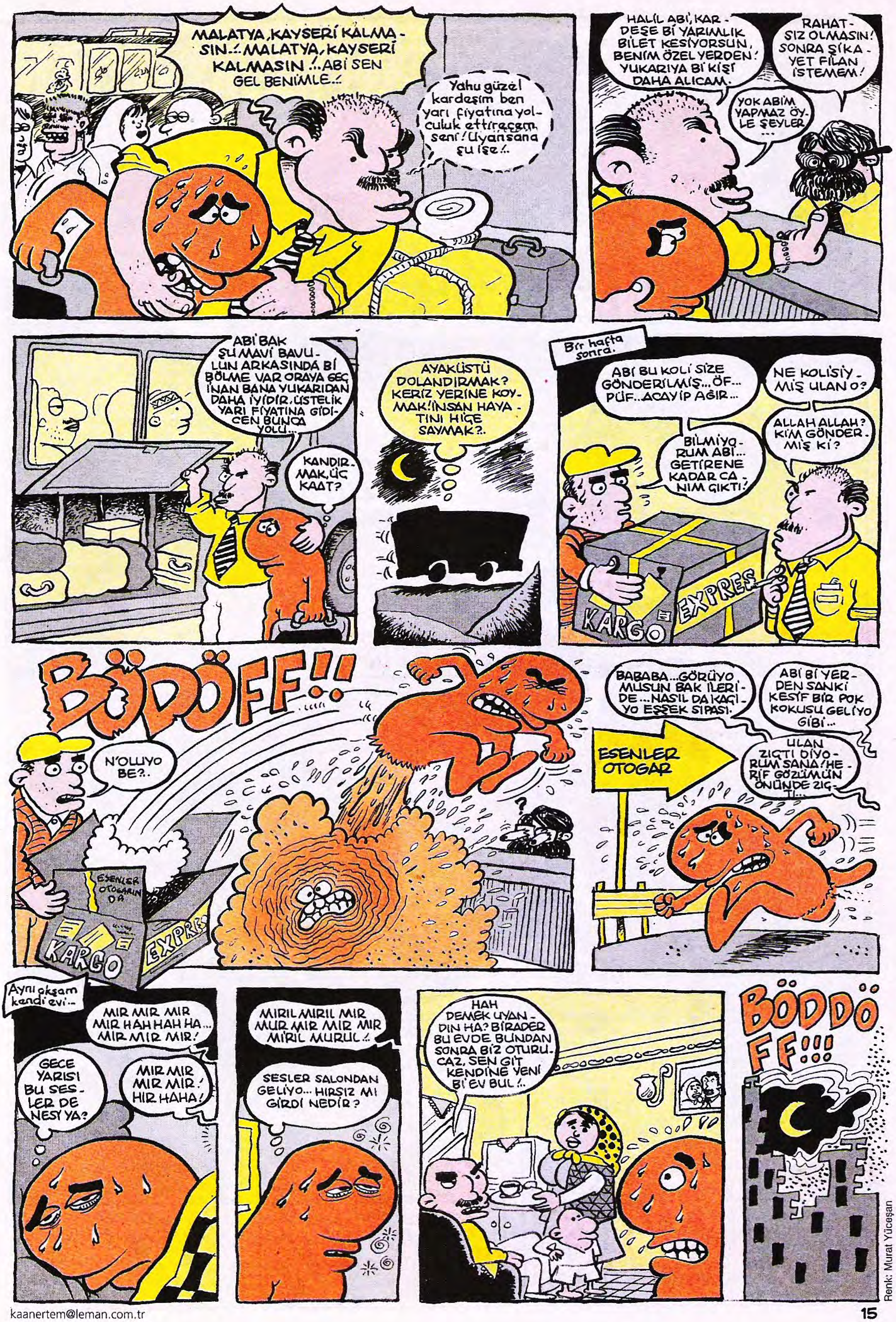
Renk: Mert Hösgör

robiveauma@yahoo.com

ZIÇAN ADAM

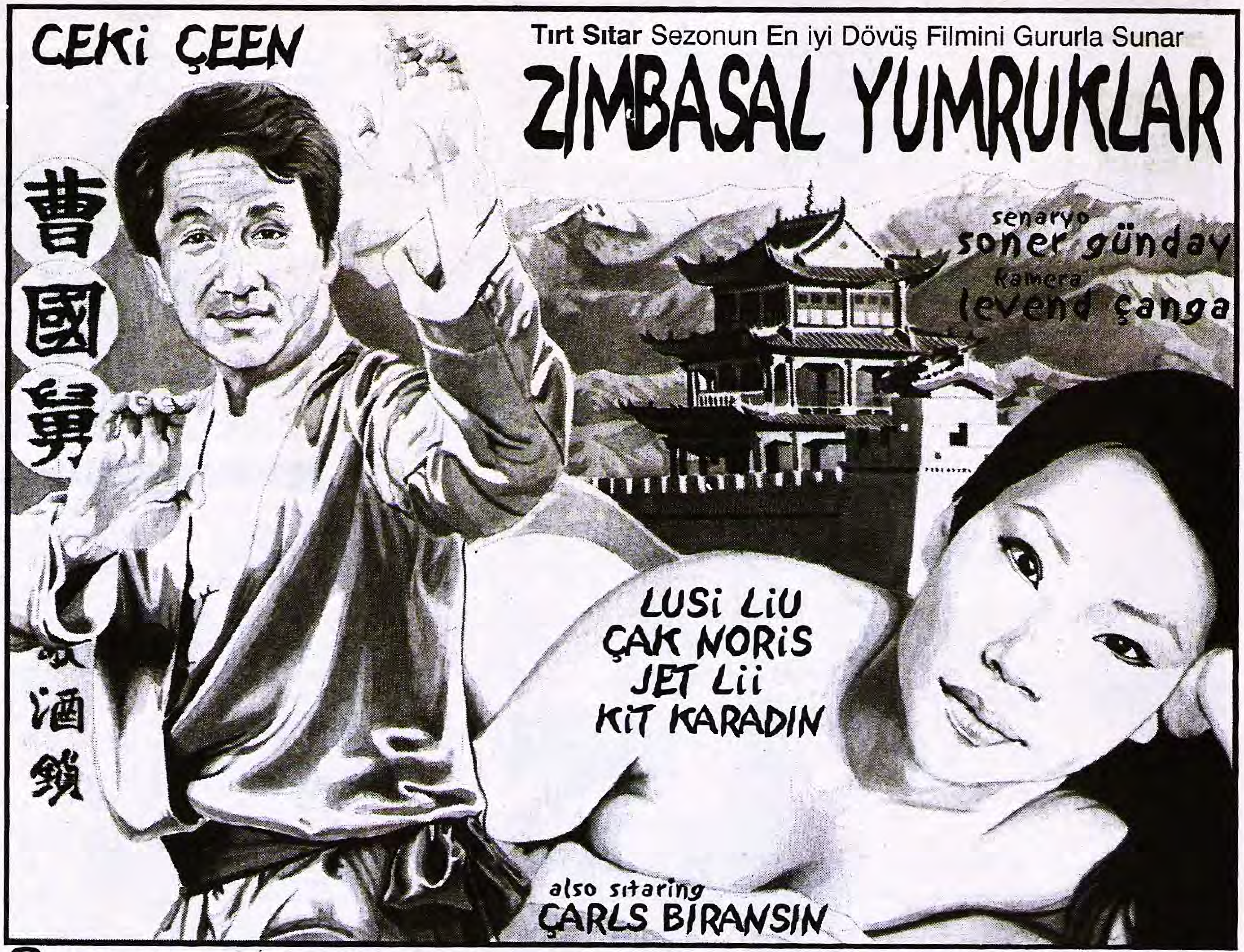
KAAN ERTEM


TÜRKİYE'NİN DURUMU ÇOK İYİ... ÇOK PARLAK GÖRÜYORUM, GELECEĞİNİ...
ÜLKEMİZ REFAH İÇİNDE BENCE... HİÇBİR SORUN YOK!.. VAR DİYEN APTALDIR!..
BENCE EKONOMİK KRİZ FİLAN İNSANLARIN KENDİ KENDİLERİNE YARATTIKLARI BİR UYDURMADIR!..
TABİİ, AYNI PARAYA AYNI MALLARI ALAMAYINCA PANİĞE KAPILIYOR, SONRA DA EKONOMİK KRİZ VAR DİYOR!..
BİRAZ ZORLANINCA HEMEN SÖYLENİYORLAR, VAY EFENDİM İMF BİZİ BU HALE GETİRDİ DİYE!..
KÜÇÜK ESNAF DİYE BİR SİVİLCEMİZ OLDUĞU SÜRECE SATIŞ YAPAMAYIZ... DEV GİBİ ALIŞ VERİŞ MERKEZLERİ YAPMAK GEREK...
YOK ARJANTİN'DEN BETER OLACAKMIŞIZ. YOK BİLMEM NEYMİŞ! HAYAL DÜNYASINDA YAŞIYOR BUNLAR!..
ARKADAŞLAR İSTERSENİZ TEKRAR SALONA GEÇELİM. KONUŞMACILAR DA HAZIRLANSINLAR LÜTFEN!..
ÇAY-KAHVE ARASI BİTMEK ÜZERE... SİZ, KONFERANSA GİRMİYECEK MİSİNİZ? TÜRKİYE'NİN DURUMUNU KONUŞUYORUZ!..
KONUŞUN BAKALIM!..
BÖDÖFFF!
KONFERANS SALONU
AYOL NOLDU BÖYLE? KONFERANS POKA BULANDI!
ONBİR EYLÜL SALDIRISININ Bİ BENZERİ GİBİ BİŞİ BU!
NASIL GİRMİŞ? NASIL ZIÇMIŞ? VAY BEE!..
Esenler otogarı saat: 16:47
MALATYA KAYSERİ, MALATYA KAYSERİ, MALATYA KAYSERİ!..
MALATYA MI ABİ? HEMEN KALKIYO HADİ?!
ADANA İÇEL
AFYON İZMİR MUĞLA SÖKE
ÖKÜZ TURİZM
MALATYA-KAYSERİ, MALATYA-KAYSERİ, MALATYA-KAYSERİ HEMEN KALKIYO!
SEN GALİBA MALATYA'YA GİDECEKSİN ABİ?.. GEL BEN SANA BİR GÜZELLİK YAPICAM!..


MALATYA, KAYSERİ KALMASIN..! MALATYA, KAYSERİ KALMASIN..! ABİ SEN GEL BENİMLE..!
Yahu güzel kardeşim ben yarı fiyatına yolculuk ettireceğim seni! Uyansana şu işe..!
HALİL ABİ, KARDEŞE Bİ YARIMLIK BİLET KESİYORSUN, BENİM ÖZEL YERDEN! YUKARIYA Bİ KİŞİ DAHA ALICAM.
RAHATSIZ OLMASIN! SONRA ŞİKAYET FİLAN İSTEMEM!
YOK ABİM YAPMAZ ÖYLE ŞEYLER...
ABİ BAK ŞU MAVİ BAVULUN ARKASINDA Bİ BÖLME VAR ORAYA GEÇ İNAN BANA YUKARIDAN DAHA İYİDİR. ÜSTELİK YARI FİYATINA GİDİCEN BUNCA YOLU...
KANDIRMAK, ÜÇ KAAT?
AYAKÜSTÜ DOLANDIRMAK? KERİZ YERİNE KOYMAK! İNSAN HAYATINI HİÇE SAYMAK?..
Bir hafta sonra.
ABİ BU KOLİ SİZE GÖNDERİLMİŞ... ÖF... PÜF... ACAYİP AĞIR...
NE KOLİSİYMİŞ ULAN O?
BİLMİYORUM ABİ... GETİRENE KADAR CANIM ÇIKTI!
ALLAH ALLAH? KİM GÖNDERMİŞ Kİ?
KARGO EXPRES
BÖDÖFF!!
N'OLUYO BE?..
ESENLER OTOGARINDA
KARGO EXPRES
BABABA... GÖRÜYO MUSUN BAK İLERİDE... NASIL DA KAÇIYO EŞŞEK SIPASI.
ABİ Bİ YERDEN SANKİ KESİF BİR POK KOKUSU GELİYO GİBİ...
ESENLER OTOGAR
ULAN ZIÇTI DİYORUM SANA! HERİF GÖZÜMÜN ÖNÜNDE ZIÇTI...
Aynı akşam kendi evi...
MIR MIR MIR MIR HAH HAH HA... MIR MIR MIR!
GECE YARISI BU SESLER DE NESİ YA?
MIR MIR MIR MIR! HIR HAHA!
MIRIL MIRIL MIR MUR MIR MIR MIR MIRIL MURUL..!
SESLER SALONDAN GELİYO... HIRSIZ MI GİRDİ NEDİR?
HAH DEMEK UYANDIN HA? BİRADER BU EVDE BUNDAN SONRA BİZ OTURUCAZ. SEN GİT KENDİNE YENİ Bİ EV BUL..!
BÖDDÖFF!!!

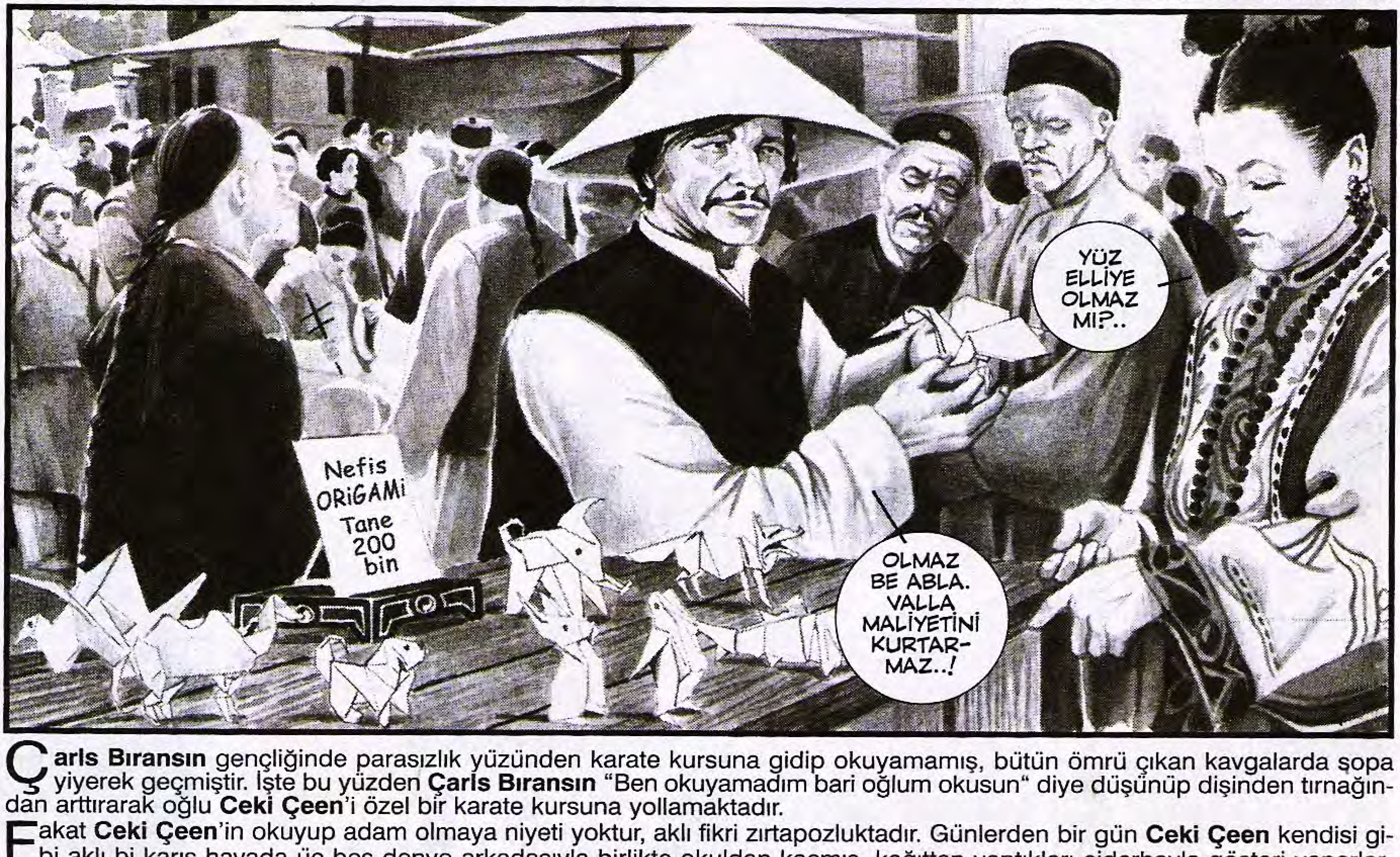
Renk: Murat Yüceşan

kaanertem@leman.com.tr


CEKi ÇEEN
Tırt Sıtar Sezonun En iyi Dövüş Filmini Gururla Sunar
ZIMBASAL YUMRUKLAR
曹國舅
senaryo
soner günday
kamera
levend çanga
LUSi LiU
ÇAK NORiS
JET Lii
KiT KARADIN
also sıtaring
ÇARLS BIRANSIN

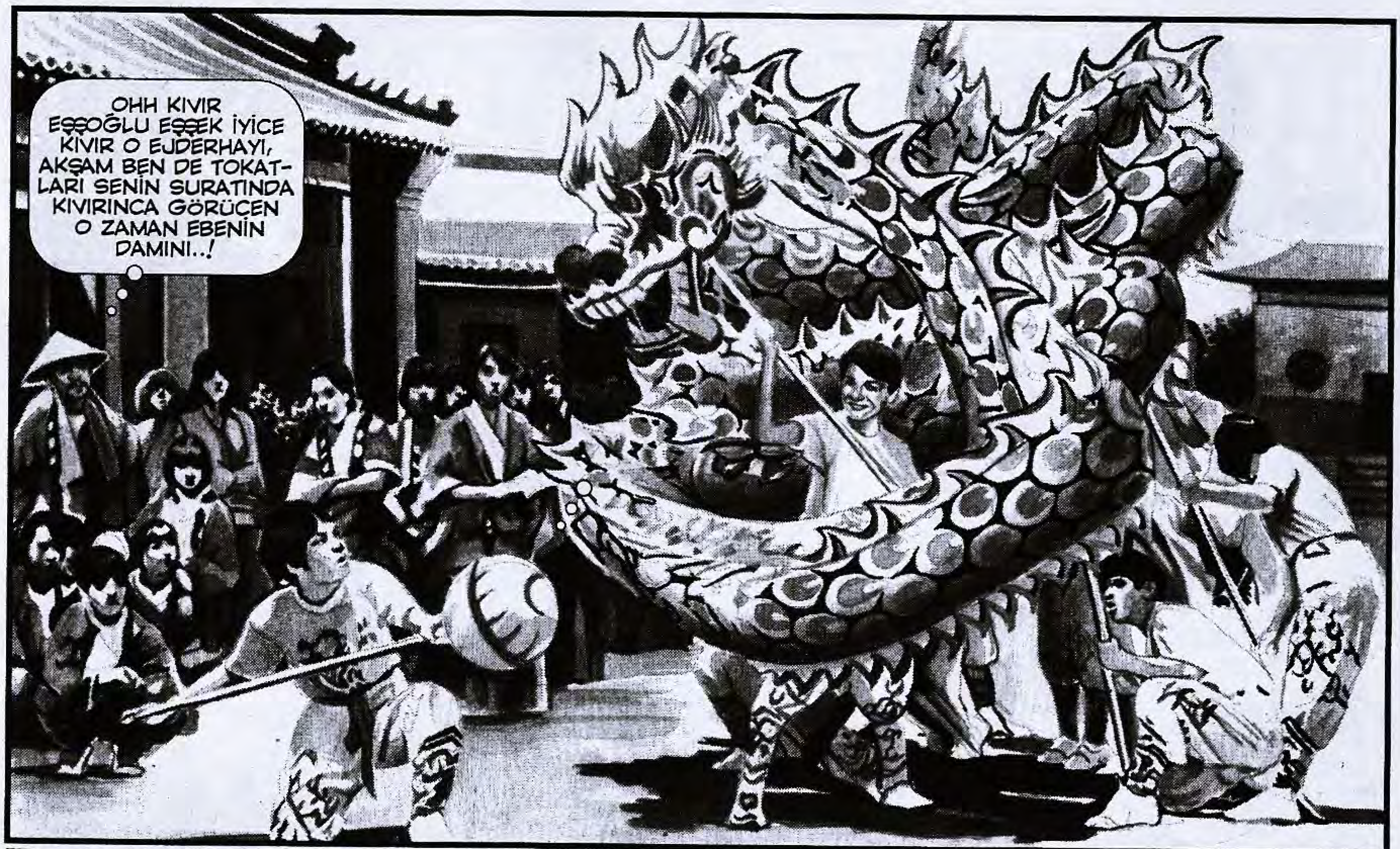
Çarls Bıransın Çin'in Pekin eyaletinin Aşağı Dragonlar köyünde karısı **Huyundai** ve oğlu **Ceki Çeen** ile yaşamakta olan geçimini evde yaptığı ***Origamileri** pazada satarak sağlamaya çalışan, mütevazi, işinde gücünde efendi bir adamdır .Film **Çarls Bıransın**'ın pazarda "Akşam oldu böyle oldu geel sayın abiim origami ikiyüz, gelll... hay maşallah hay maşallah! Geaal gealll origami ikiyüz!.." diye bağırmasıyla başlar..

(***Origami:** geleneksel Japon kağıt katlama sanatı, şu bu...)


Nefis ORiGAMi Tane 200 bin
YÜZ ELLİYE OLMAZ MI?..
OLMAZ BE ABLA. VALLA MALİYETİNİ KURTARMAZ..!

Çarls Bıransın gençliğinde parasızlık yüzünden karate kursuna gidip okuyamamış, bütün ömrü çıkan kavgalarda şopa yiyerek geçmiştir. İşte bu yüzden **Çarls Bıransın** "Ben okuyamadım bari oğlum okusun" diye düşünüp dişinden tırnağından arttırarak oğlu **Ceki Çeen**'i özel bir karate kursuna yollamaktadır.

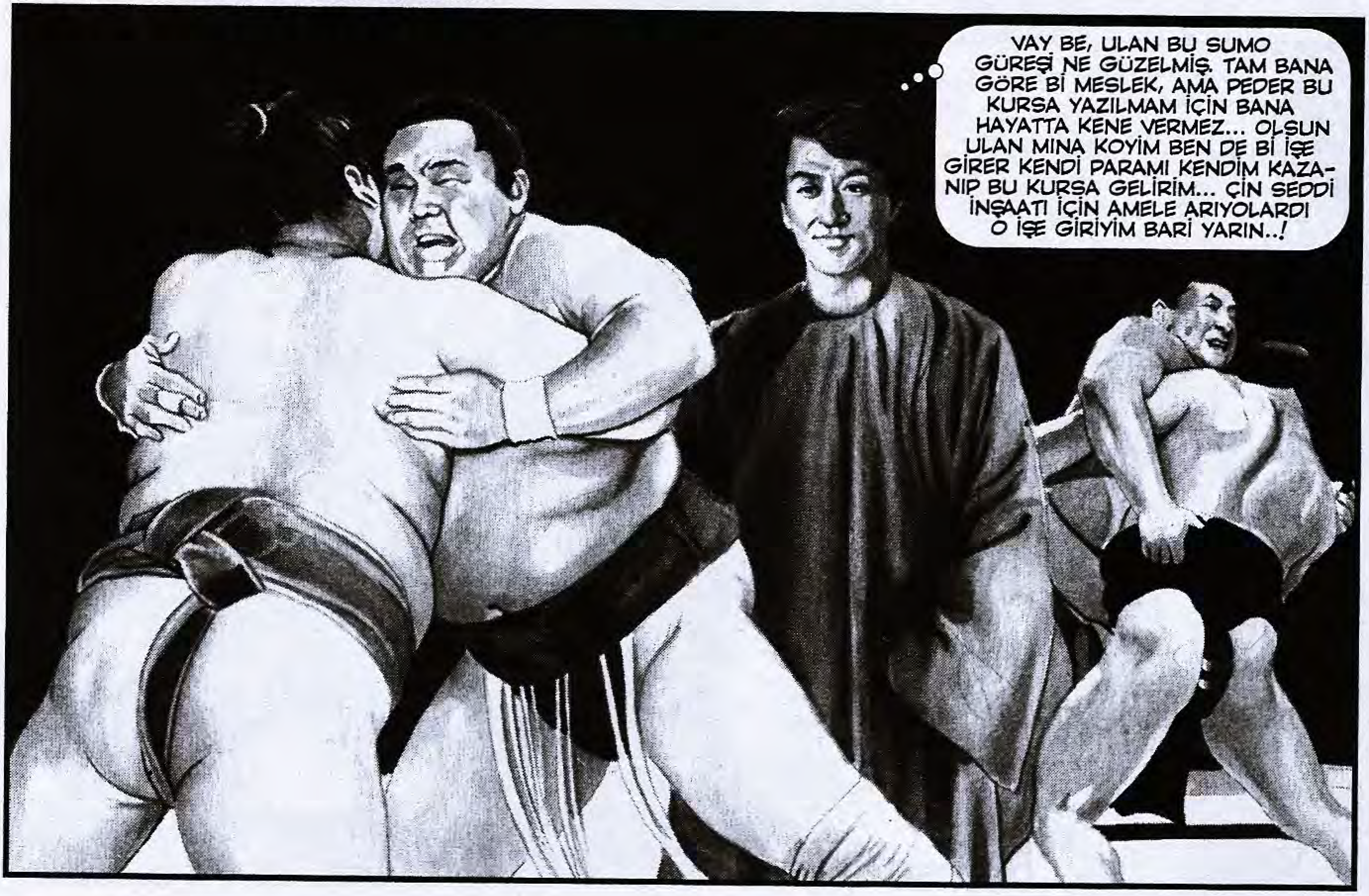
Fakat **Ceki Çeen**'in okuyup adam olmaya niyeti yoktur, aklı fikri zırtapozluktadır. Günlerden bir gün **Ceki Çeen** kendisi gibi aklı bi karış havada üç beş denyo arkadaşıyla birlikte okuldan kaçmış, kağıttan yaptıkları ejderhayla gösteri yaparlarken tesadüfen ordan geçmekte olan baba **Çarls Bıransın** oğlunu görür ve çok sinirlenir...

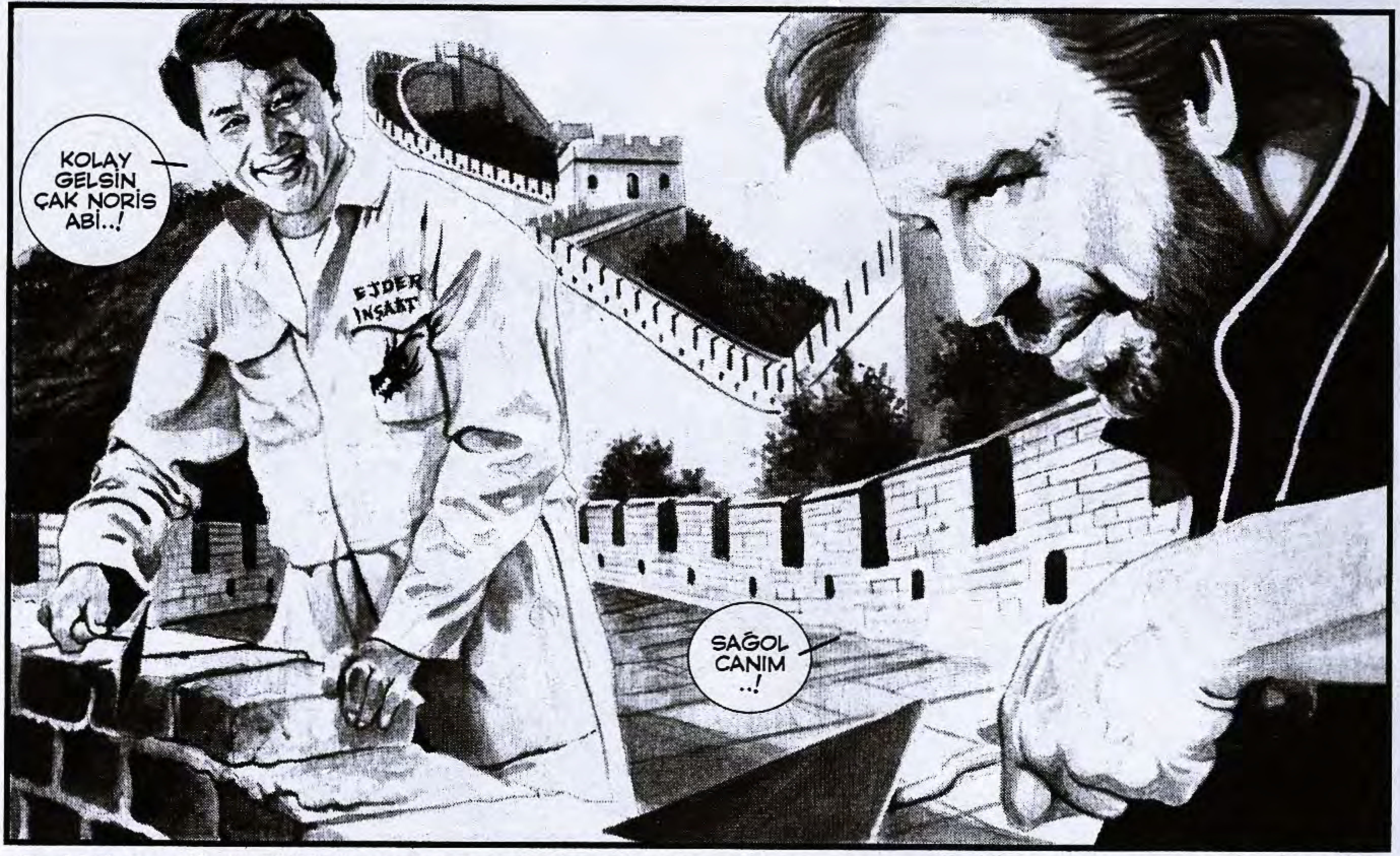

OHH KIVIR EŞŞOĞLU EŞŞEK İYİCE KIVIR O EJDERHAYI, AKŞAM BEN DE TOKATLARI SENİN SURATINDA KIVIRINCA GÖRÜCEN O ZAMAN EBENİN DAMINI..!

Der içinden **Carls Bıransın** ve "Yok aga bu dingilin adam olmaya niyeti yok, beni okutmak için babamın senelerdir origami yapmaktan, haşır huşur kağıt katlamaktan g.tü çıktı, helak oldu adamcağız diyip derslerine gayret edeceğine şunun yaptığına bakın, okuldan tüymüş sağda solda şebeklik yapıyo..." diye düşünüp iyice sinire keser.

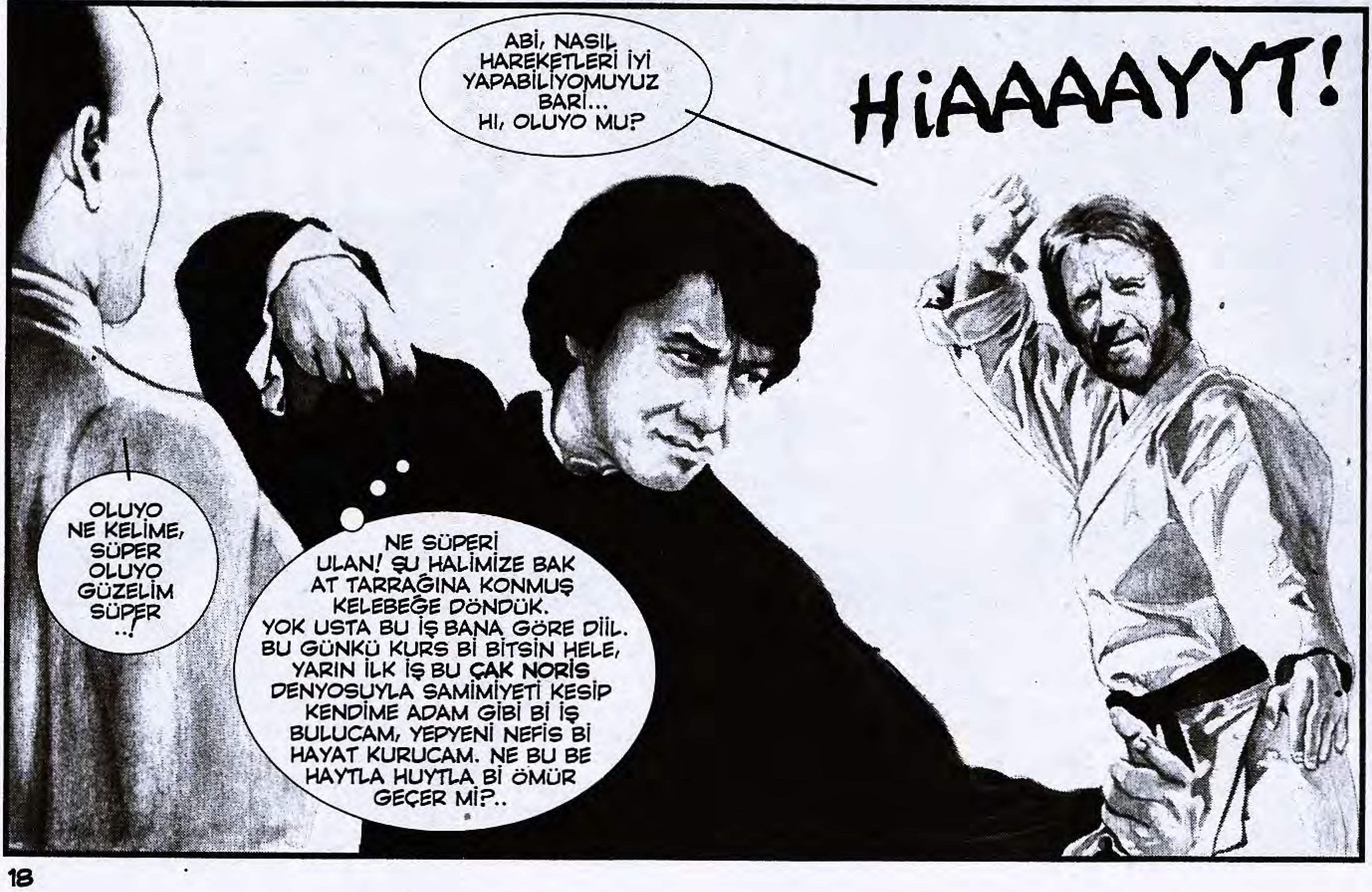
Her neyse gün akşam olur, **Ceki Çeen** eve gelir, ailece yemeğe otururlar. Baba **Çarls Bıransın** oğlu **Ceki Çeen**'e bi an evvel şöyle güzel bi sopa atıp bedeninde biriken sinirden kurtulmayı istemektedir, daha fazla dayanamaz ve "Bu gün nerdeydin yavrum ?" diye sorar. **Ceki Çeen** "Okuldaydım, Kung fu dersinden yazılı olduk çok süper geçti..." der. Bu söz üzerine **Çarls Bıransın** "Öyle mi daltarak efendi sen bu gün okulda yazılı oldun, peki o ejderhayı oynatan kimdi?" diye sorar, **Ceki Çeen** anlamamış gibi salağa yatar ve "Ne ejderhası babişko?" diye sorar. Zaten siniri tepesinde olan **Çarls Bıransın** "Babişko" lafını duyunca iyice ayar olur ve masada duran çorba kepçesiyle **Ceki Çeen**'e girişir, çok fena sopa atar.

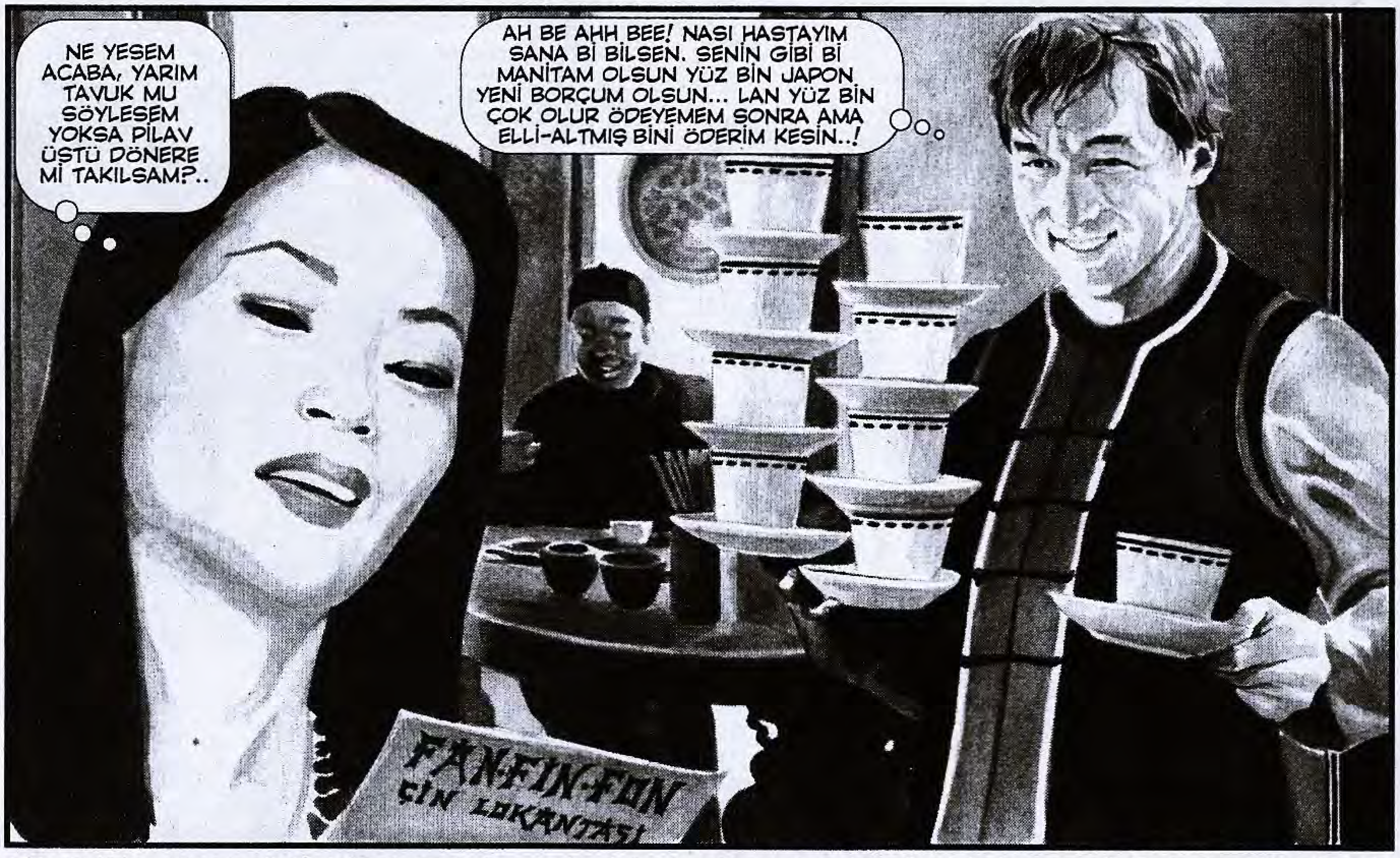
Sopayı yiyen **Ceki Çeen** akıllanmak şöyle dursun iyice denyolaşır, neden derseniz çünkü bu olayın ertesi günü **Ceki Çeen**'lerin mahallesinde bi tane Sumo kursu açılır bunu gören **Ceki Çeen** o gün gene okula gitmez ve sabahtan akşama kadar sumo kursunda takılır...


VAY BE, ULAN BU SUMO GÜREŞİ NE GÜZELMİŞ. TAM BANA GÖRE Bİ MESLEK, AMA PEDER BU KURSA YAZILMAM İÇİN BANA HAYATTA KENE VERMEZ... OLSUN ULAN MINA KOYİM BEN DE Bİ İŞE GİRER KENDİ PARAMI KENDİM KAZANIP BU KURSA GELİRİM... ÇİN SEDDİ İNŞAATI İÇİN AMELE ARIYOLARDI O İŞE GİRİYİM BARİ YARIN..!

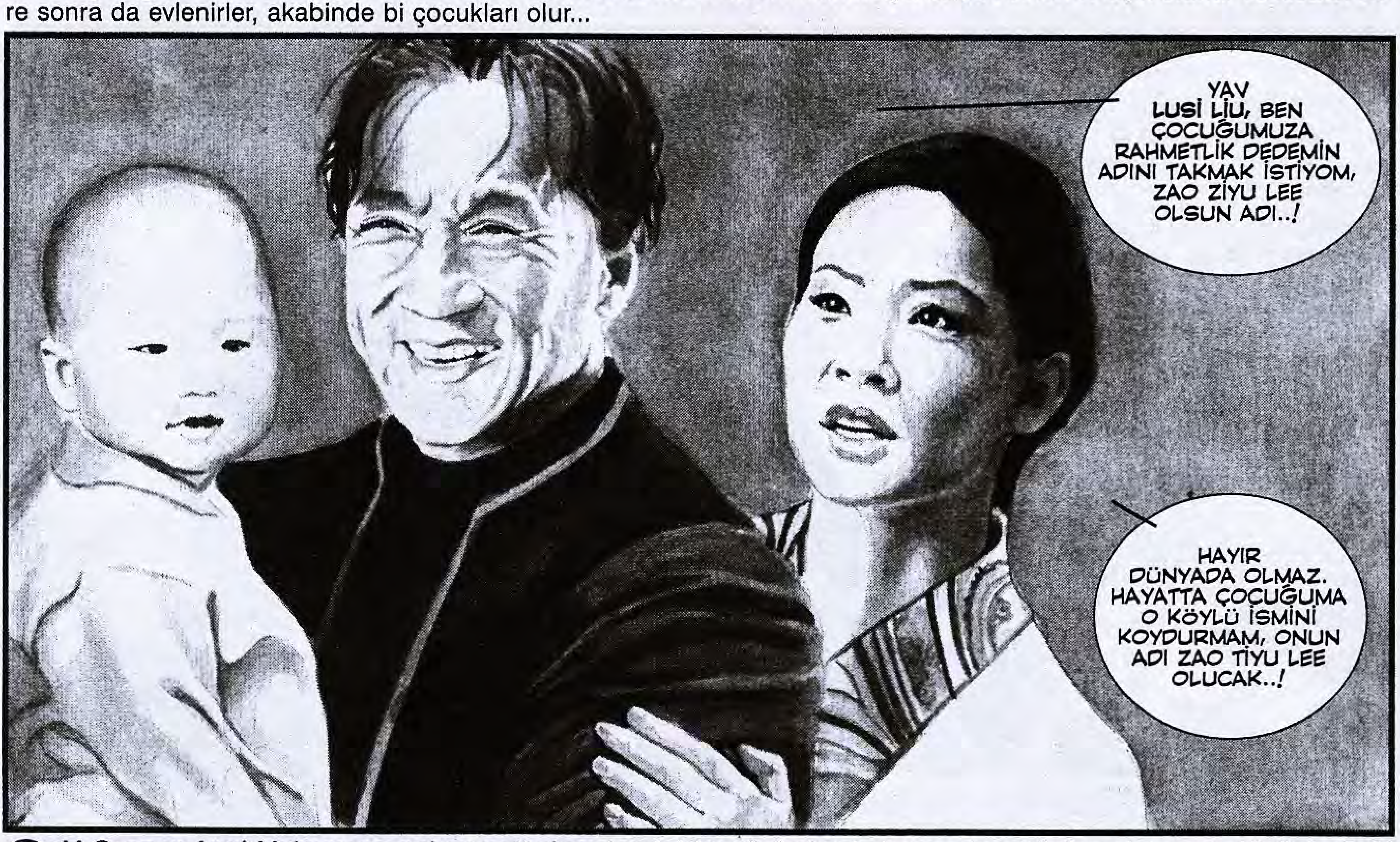

KOLAY GELSİN ÇAK NORİS ABİ..!
EJDER İNŞAAT
SAĞOL CANIM ..!

Ceki Çeen düşündüğünü yapmış, ertesi gün gidip Çin seddi inşaatında ameleliğe başlamıştır. Bi kaç gün sonra inşaatta usta başı olarak çalışan **Çak Noris** ve **Ceki Çeen** kanka olurlar ve beraber takılmaya başlarlar. Aradan iki ay geçer bi gün **Ceki Çeen Çak Noris**'e inşaatta asıl çalışma nedeninin sumo kursuna gitmek için para biriktirmek olduğunu söyler, bunu duyan **Çak Noris**"Tüüü, ulan sende zike sürülecek akıl yokmuş be..." der. **Ceki Çeen** "Niye be abi?" der. **Çak Noris** "Niyesi var mı lan, binbir zahmetle kazandığın paralarını götürücen o zırtolara vericen, peki ne öğreticekler sana, g.tüne kırışık bi bez bağlıycaklar ondan sonra sabahtan akşama kadar güreş dur, neymiş efendim sumoymuş... Karete, Judo falan olsa hadi bi dereceye kadar anlarım..." **Çeki Çeen** "Ama abi:.." diyecek olur, **Çak Noris** "Haa ayrıca sen g.tünde o bezle ortalıkta dolaşırken elaleme otuzbir malzemesi olma riskide var ki en fenası da o işte." der ve ekler "Delikanlıyı bozar bu işler, sittir et gitme o kursa..." ***Ceki Çeen*** "Haklısın abi" der, **Çak Noris** "Bizim mahallede Çao Li diye çok kıral bi abimiz var, ayikidocu, gel beraber onun kursuna gidelim delikanlı gibi ayikidomuzu öğrenelim, tanıdık olduğu için bize indirim de yapar bi iki ayda zımba gibi ayikidocu oluruz şerefsizim..." der. Bu fikir **Ceki Çeen**'in aklına yatar ve iki dost gidip ayikido kursuna yazılır...

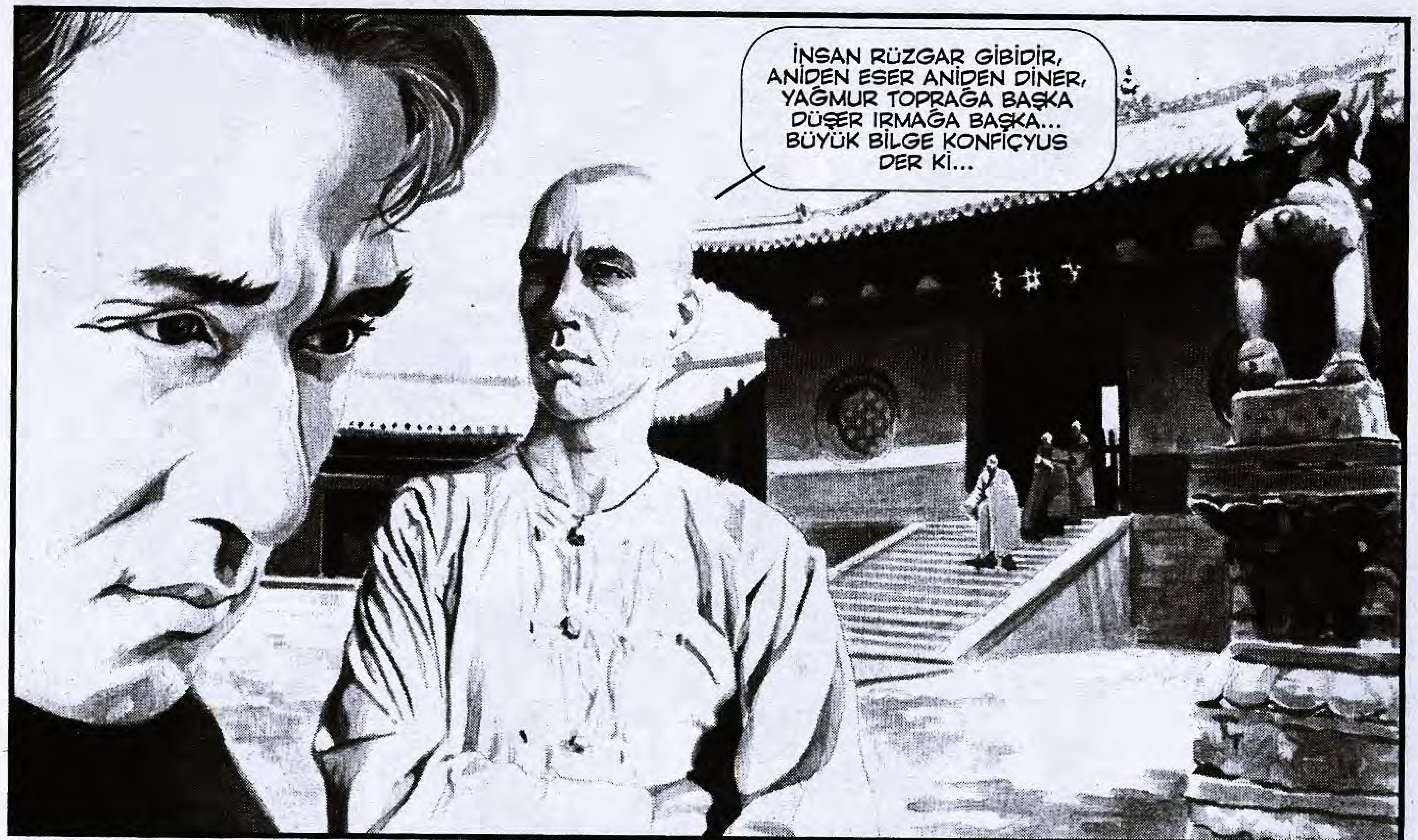

ABİ, NASIL HAREKETLERİ İYİ YAPABİLİYOMUYUZ BARİ... HI, OLUYO MU?
HiAAAAYYT!
OLUYO NE KELİME, SÜPER OLUYO GÜZELİM SÜPER ..!
NE SÜPERİ ULAN! ŞU HALİMİZE BAK AT TARRAĞINA KONMUŞ KELEBEĞE DÖNDÜK. YOK USTA BU İŞ BANA GÖRE DİİL. BU GÜNKÜ KURS Bİ BİTSİN HELE, YARIN İLK İŞ BU ÇAK NORİS DENYOSUYLA SAMİMİYETİ KESİP KENDİME ADAM GİBİ Bİ İŞ BULUCAM, YEPYENİ NEFİS Bİ HAYAT KURUCAM. NE BU BE HAYTLA HUYTLA Bİ ÖMÜR GEÇER Mİ?..


NE YESEM ACABA, YARIM TAVUK MU SÖYLESEM YOKSA PİLAV ÜSTÜ DÖNERE Mİ TAKILSAM?..
AH BE AHH BEE! NASI HASTAYIM SANA Bİ BİLSEN. SENİN GİBİ Bİ MANİTAM OLSUN YÜZ BİN JAPON YENİ BORÇUM OLSUN... LAN YÜZ BİN ÇOK OLUR ÖDEYEMEM SONRA AMA ELLİ-ALTMIŞ BİNİ ÖDERİM KESİN..!
FANFINFON
ÇİN LOKANTASI

Ceki Ceen bir esnaf Çin lokantasında komi olarak işe başlamış, kısa bir süre içinde garsonluğa kadar yükselimiştir, güzel de maaş almaktadır, artık evlenip bir yuva kurmayı istemektedir. **Ceki Çeen**'in çalıştığı lokantanın yanında bi ithalat ihracat şirketinde çalışmakta olan **Lusi Liu** adında genç ve güzel bi bayan vardır. **Lusi Liu** öğlenleri esnaf lokantasında yemektedir. Gel zaman git zaman "Garson bey et, garson bey süt, garson bey kıl, garson bey yün..." şeklinde kurulan diyalog zamanla **Ceki Çeen** ve **Lusi Liu**'nun arasında bi elektiriklenme yaratır, birbirlerine aşık olurlar ve kısa bi süre sonra da evlenirler, akabinde bi çocukları olur...

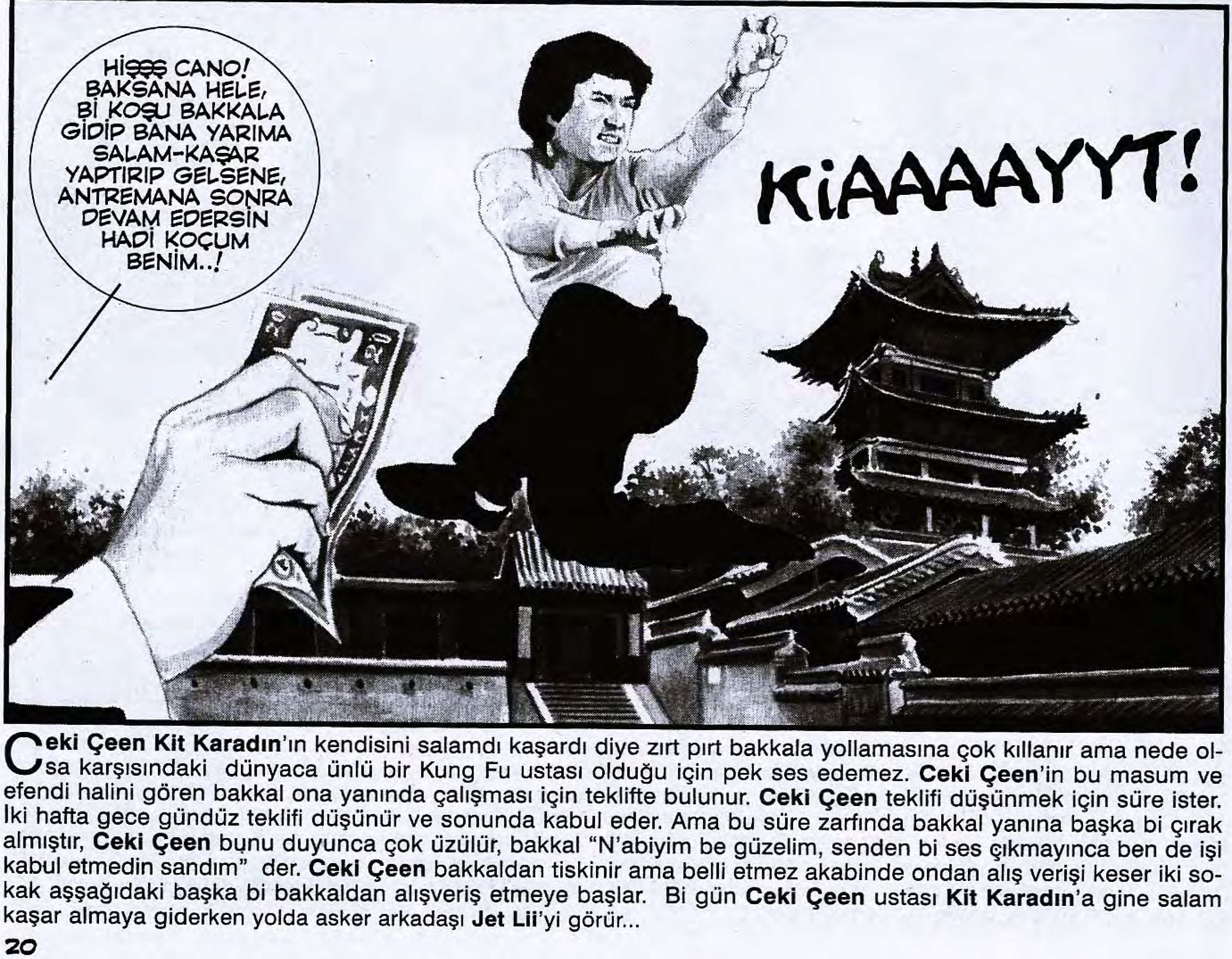

YAV LUSİ LİU, BEN ÇOCUĞUMUZA RAHMETLİK DEDEMİN ADINI TAKMAK İSTİYOM, ZAO ZİYU LEE OLSUN ADI..!
HAYIR DÜNYADA OLMAZ. HAYATTA ÇOCUĞUMA O KÖYLÜ İSMİNİ KOYDURMAM, ONUN ADI ZAO TİYU LEE OLUCAK..!

Ceki Çeen ve **Lusi Liu**'nun arasında çocuğa konulucak isim yüzünden tartışma çıkar, büyür ve kavgaya dönüşür. **Ceki Çeen** çok sinirlenir ve eşi **Lusi Liu**'yu döver, **Lusi Liu** evi terkeder annesigile gider. **Lusi Liu**'nun ana tarafı japondur, dayısı da dayak-kötek çevrelerinde hatırı sayılır bi Ninjadır. **Ceki Çeen**'in yeğenini dövdüğünü duyan dayı "Şimdi gidip onun toynağını zikerim!" der ve gelip **Ceki Çeen**'i Panda sudan gelinceye kadar döver. Dayağı yiyen **Ceki Çeen** sinirinden ağlamaya başlar. O sırada yoldan Çin'in en büyük Kung Fu ustalarından **Kit Karadın** geçmektedir. **Ceki Çeen**'in ağladığını gören **Kit Karadın** "N'oldu lan tırto niye ağlıyon?" diye sorar. **Ceki Çeen** tüm olan biteni anlatır. **Kit Karadın** bu genç adamın haline üzülür ve ona "Eğer istersen, sana bildiğim bütün Kung Fu numaralarını öğretir, iki ay içinde seni zımbasal bi kıvama getiririm, intikamını alırsın hiç merak etme babuş" der, **Ceki Çeen** bu teklifi kabul eder ve **Kit Karadın**'ın peşinden büyük dövüş ustalarının yetiştiği Şaolin Tapınağına gider...

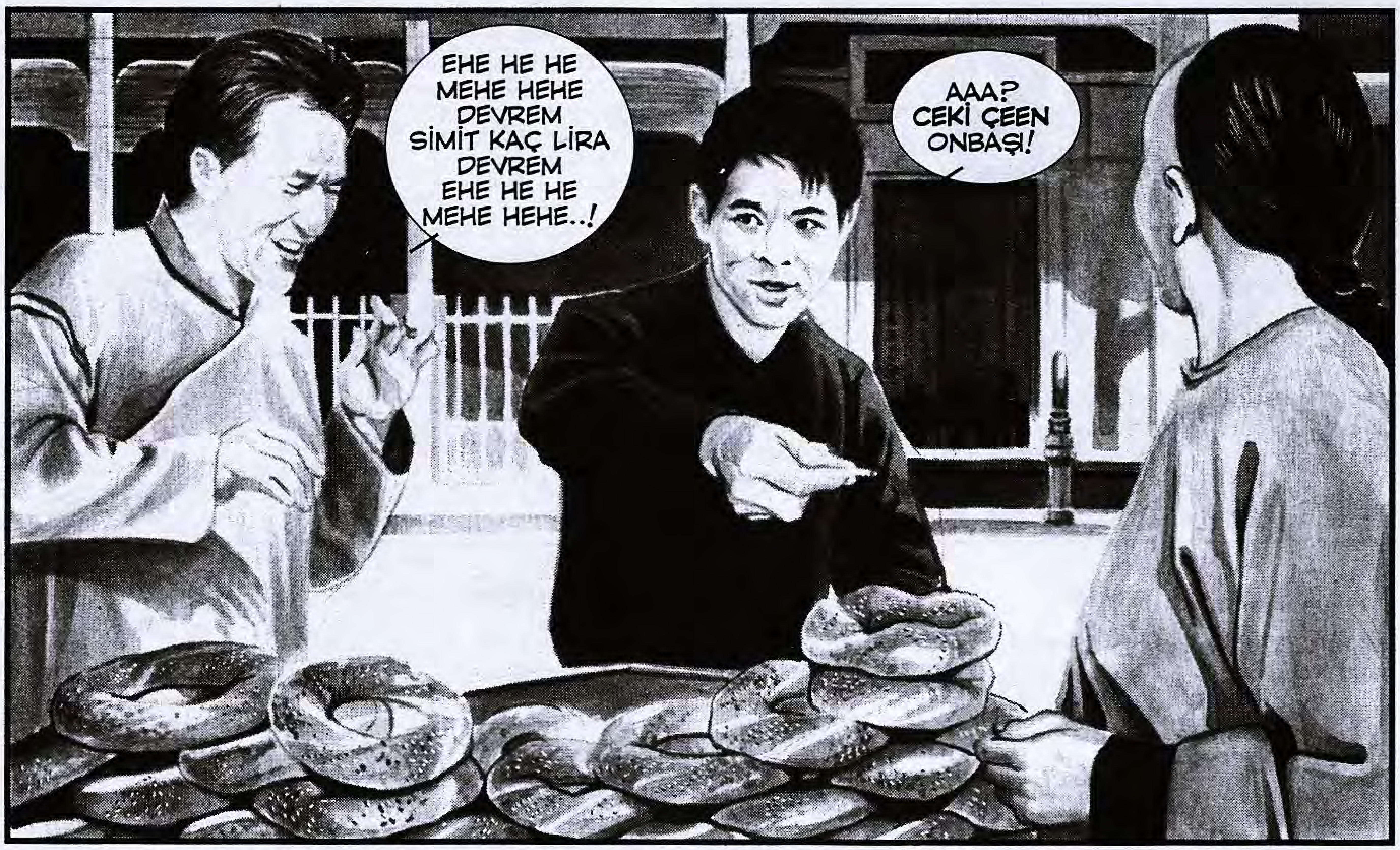

İNSAN RÜZGAR GİBİDİR, ANİDEN ESER ANİDEN DİNER, YAĞMUR TOPRAĞA BAŞKA DÜŞER IRMAĞA BAŞKA... BÜYÜK BİLGE KONFİÇYUS DER Kİ...

Kit Karadın günlerce felsefesinden bahseder, **Ceki Çeen** içinden "Ne bi yumuruk öğretti ne bi tekme öğretti, rüzgar ossurursa böyle olur kuş zıçarsa şöyle olur diye diye bi haftadır ata sözleriyle kafamı zikiyo. Bu zırtonun yüzünden atadan ecdattan tiskindim be mına koyim.. Lan acaba bu yarım akıllıya uyup hiç girmese miydim bu işlere... Neyse üçbeş gün daha süre taniyim buna, oldu oldu olmadı kaçarım burdan..." diye düşünür.

Her neyse aradan bi kaç hafta geçmesine rağmen **Kit Karadın** dıravdan bi iki uçma numarasından başka hiç bi şey öğretmediği gibi **Ceki Çeen**'i iyice daşşah oğlanına çevirmiştir...

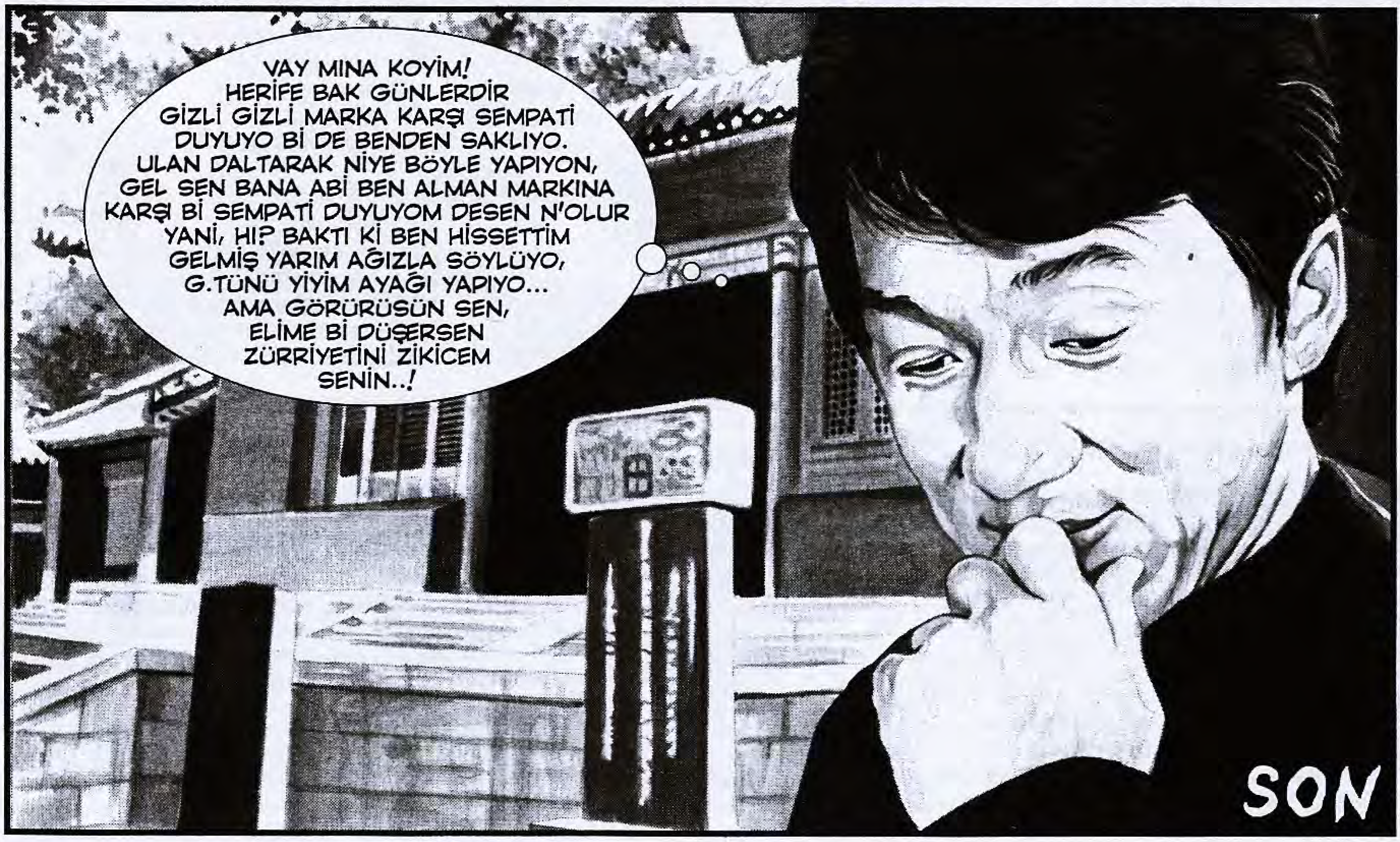

HİŞŞŞ CANO! BAKSANA HELE, Bİ KOŞU BAKKALA GİDİP BANA YARIMA SALAM-KAŞAR YAPTIRIP GELSENE, ANTREMANA SONRA DEVAM EDERSİN HADİ KOÇUM BENİM..!
KiAAAAYYT!
20

Ceki Çeen Kit Karadın'ın kendisini salamdı kaşardı diye zırt pırt bakkala yollamasına çok kıllanır ama nede olsa karşısındaki dünyaca ünlü bir Kung Fu ustası olduğu için pek ses edemez. **Ceki Çeen**'in bu masum ve efendi halini gören bakkal ona yanında çalışması için teklifte bulunur. **Ceki Çeen** teklifi düşünmek için süre ister. İki hafta gece gündüz teklifi düşünür ve sonunda kabul eder. Ama bu süre zarfında bakkal yanına başka bi çırak almıştır, **Ceki Çeen** bunu duyunca çok üzülür, bakkal "N'abiyim be güzelim, senden bi ses çıkmayınca ben de işi kabul etmedin sandım" der. **Ceki Çeen** bakkaldan tiskinir ama belli etmez akabinde ondan alış verişi keser iki sokak aşşağıdaki başka bi bakkaldan alışveriş etmeye başlar. Bi gün **Ceki Çeen** ustası **Kit Karadın**'a gine salam kaşar almaya giderken yolda asker arkadaşı **Jet Lii**'yi görür...

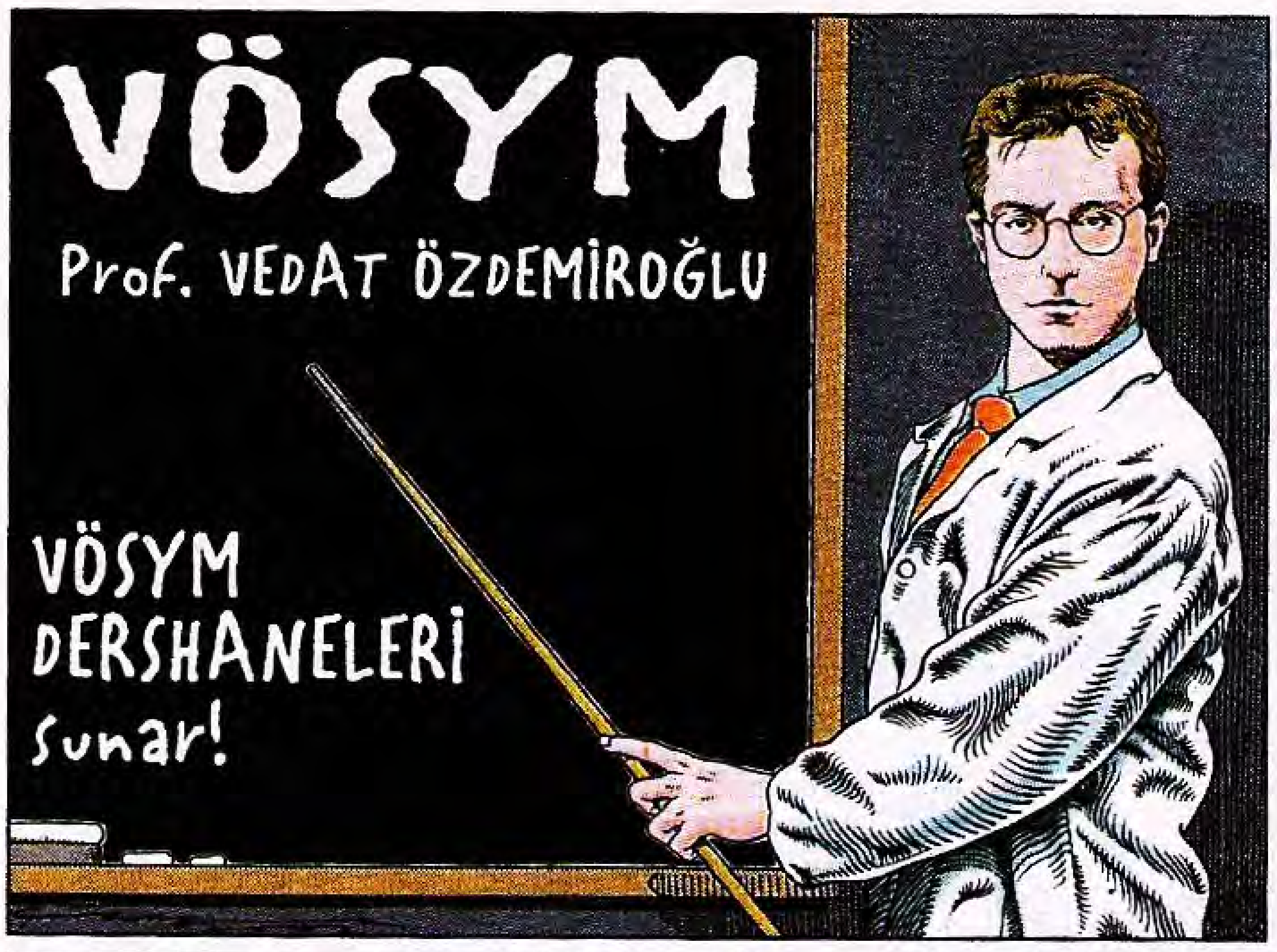

EHE HE HE MEHE HEHE DEVREM SİMİT KAÇ LİRA DEVREM EHE HE HE MEHE HEHE..!
AAA? CEKİ ÇEEN ONBAŞI!

Ceki Çeen ve **Jet Lii** askerliklerini Pekin il jandarma tabur karargahta beraber yapmışlardır.. Her neyse iki eski arkadaş hasretle birbirlerine sarılıp sarmaş dolaş olurlarken **Ceki Çeen**'in eli yanlışlıkla **Jet Lii**'nin g.tüne değer, **Jet Lii** içinden "Lan bu Ceki Çeen sakın yıllardır benim lüleye hasta oluyo olmasın?" diye düşünür fakat "Yok lan kasıtlı diildir herhalde, yanlışlıkla eli çarpmıştır" diye düşünüp rahatlamaya çalışmaktadır. Fakat içindeki "Acaba Ceki Çeen kulampara mı?" düşüncesini bi türlü yenemez ve çok sinirlenir, bi punduna getirip **Ceki Çeen**'i dövmeye çalışır fakat başaramaz, bu başarısızlık **Jet Lii**'yi çok üzer ve simit tezgahını satmaya karar verir, bi kaç gün sonra Fuo Sui adında bi kişi tezgahı almak ister ama fiyatta anlaşamazlar, uzunca bi süre tartışırlar ve sonunda beşyüz milyon peşin beşyüz milyon beş ay vadeye anlaşırlar, **Jet Lii** tezgahı satar.

Jet Lii beşyüz milyonun yarısıyla mark alır yarısını da repoya yatırır. Bi kaç ay sonra **Jet Lii** repodan zarar eder ama marktan kar eder. Bu durum **Jet Lii**'de Alman Mark'ına karşı tarifi imkansız bi sempati yaratır, fakat bunu kimseye söyleyemez, çok sevdiği kankası **Ceki Çeen**'e bile. Ama bir kaç gün zarfında **Ceki Çeen Jet Lii**'nin Alman Mark'ına karşı bi sempati duyduğunu fark eder ve bunu anladığını **Jet Lii**'ye hissettirir artık **Jet Lii**'nin söylemekten başka bi seçeneği kalmaz ve **Ceki Çeen**'e durumu yarım ağızla da olsa söyler, **Ceki Çeen** bozulur...


VAY MINA KOYİM! HERİFE BAK GÜNLERDİR GİZLİ GİZLİ MARKA KARŞI SEMPATİ DUYUYO Bİ DE BENDEN SAKLIYO. ULAN DALTARAK NİYE BÖYLE YAPIYON, GEL SEN BANA ABİ BEN ALMAN MARKINA KARŞI Bİ SEMPATİ DUYUYOM DESEN N'OLUR YANİ, HI? BAKTI Kİ BEN HİSSETTİM GELMİŞ YARIM AĞIZLA SÖYLÜYO, G.TÜNÜ YİYİM AYAĞI YAPIYO... AMA GÖRÜRÜSÜN SEN, ELİME Bİ DÜŞERSEN ZÜRRİYETİNİ ZİKİCEM SENİN..!
SON

tirtstar@yahoo.com



VÖSYM kadrosu, bi genişle sen!

VÖSYM'ye katılım şahane, sırayla hepsi değerlendirilecek. Ama kısa yazarsanız! Ama küfürsüz yazarsanız! Ama okuyanı inceden delirmekli eden soru yazarsanız!

İlk olarak **Oğuz Keçeli**'den bir örnek:

Psikopat bir çocuk, havuzda yüzmek yerine problem yaratmak istemektedir. Çocuğun üvey babası pilot ise, annesi kelebekleme yüzebilir mi? (Görüldüğü gibi arkadaşımız Tahiti'ye bağlanmış durumda aferin!)

a) Havuzun olayla ne ilgisi var?

b) Anne sinüzit tedavisi gördüğü için kelebekleme yüzmek, bel ağrısına yol açmıştır.

c) Patlıcan dolma tuzlu suda dibe çöker.

d) Kolluk taksa belki bir ihtimal. Ama zor yani!

e) Hiçsi (Hiçbiri ve hepsi anlamında)

Burada şıklar birbirinden ilginç... En saçma görünen (c) şıkkını işaretlersek, daha da saçma olur ve çivi çiviyi söker ve kısmet işleridir bu işler biraz da!

(Sorular için adres: Vedat Özdemiroğlu İstiklal Cad. İmam Adnan Sokak No:20 80080 Beyoğlu-İstanbul. Sanal posta: vo@leman.com.tr)

Açıklamalı Örnekler

• **Roma İmparatorluğu, imparatorluk olmadan önce neydi?..**

a) Dutluk
b) Aile Şirketi
c) Roma Kulübüne ait top sahası
d) Ganyan bayii
e) Kankalık

(a) şıkkı yanlış. Dutluk olamaz. O bölgede Dut yetişmez. (b) şıkkı olamaz, aile şirketi yasal olarak imparatorluğa dönüşemez, ticaret sicil numarası uymaz. (c) şıkkı yanlış. O tarihte Roma kulübünün futbol takımı kurulmamıştı. Sadece kargı takımı faaliyet gösteriyordu. (d) şıkkı da değil. Ganyan bayii olamaz, o işlere Hunlar bakıyordu. Doğru cevap (e) şıkkı be kardeşim. Kankalık'tı. Sezar'la Brütüs olayı.. Kankaydı onlar.

• **Ankormen nedir?**

a) Azerice bir küfürün kısaltılmışı
b) Bir çizgi roman kahramanı
c) Ankara'nın ormanlık bölgeleri
d) Bir cins küçük akordiyon
e) Televizyon anteni

(a) şıkkı yanlış. Azer Bülbül'e sordum. 'Yok böyle birşey' dedi. Titreşimli telefondan aradım kendisini. (b) şıkkı, o da yanlış. Onları zaten tanıyoruz. Betmen, Süpermen, Spaydırmen, İksmen, Ekşınmen... Ankormen diye biri yok... Adresini araştırdık. Varsa da taşınmış. (c) şıkkı olamaz. Türkiye'de ormanlık bölge yok kardeşim! (d) şıkkı yanlış. Bunca yıldır alemi bilirim, ankormen çalan bir adam görmedim. Doğru cevap: Televizyon anteni!..

(VÖSYM, bu iki güzide soruyu esirgemeyen Ord. Prof. Behiye Peksimet'e teşekkür eder, sağolun varolun hocahanım!)

Mart Ayı - Deneme Sınavı

1- Bir işçi bir işi bir günde yapıyor. (Durdur, söylemesi komik oldu, bu cümleyi sözel bölümde de kullanalım kızım!.. Not ettin mi yavrum?.. Canım benim!..) Bir başka işçi o işi yapmak istemiyor... İstemez o!.. O işçinin isteksizliğine 'ıh" diyelim. Bir birim ıh, 300 deka-berber eder ise, birinci işçi gün boyu kaç badik harcar?.. (Badik: Vakit kaybı: Işıklı mavilikler)

a) 410 tizgram
b) 52.7 sarıkafa
c) 41 ecnebiyiyen
d) 72.5 melodram
e) Hepbiri

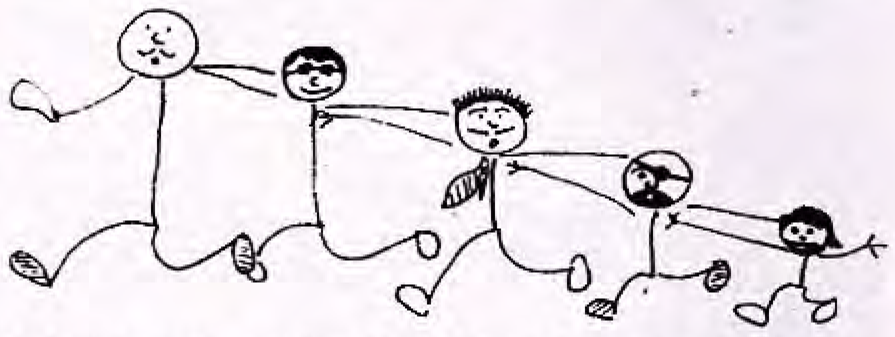
2- Turnusol kağıdının hayvanlar alemindeki karşılığı Bukalemin diye düşünürsek, karıncayiyene de Mıknatıs deriz mesela... Deriz, deriz haybeye konuşmayan daralır, nedir ki ne?.. Bu durumda yılan, kırtasiye dünyasında hangi şekli alır?..

a) Kitap ayracı
b) Kavisli Elastik Mimar Cetveli
c) Facit, Hesap Makinası
d) Hiçbiri (E'ye alışmak?.. Aa!)
e) Yumuşak Hamur Silgi (Gürcan Yurt'ta var ondan!)

3- "Genç avukat, bahçeden gelen Dut kokusunu şükrederek içine çekti, sonra Tatar Dostu'nun Roma Hukuku kitabının arkasına yazdığı hastalıklı şiire baktı, baktı..."

Yukarıdaki metinde geçen "hastalıklı şiir" kalıbının benzeri aşağıdakilerden hangisidir?

a) Kırmızı Pazartesi
b) Tatlı Perşembe
c) Balıklı rum
d) Şirin Baba
e) Hoze Dede



4- Yukarıdaki şekil, şekilden herşeye benzemektedir... Şirin Hanım, iyice abarttınız bu işleri, hadi üniversite kitabı basım işine de girdiniz, matbaa kiralamışsınız ama şekilleri cılız damada çizdirmek de yuh artık... Var mı böyle, yok böyle bişi... Sormuyorum kardeşim uzunluk muzunluk, halayın en sonundaki dürrüğün boyu nedir, sordum işte, nedir?.. Ben de sallıyorum o zaman işimi, hadi!.. Neyi işaretlerseniz işaretleyin, doğru sayacam; inada bindi iş!.. Bilgisayardan yapıcam bunu!..

a) 110 santim
b) 133 milim
c) 209 inç
d) 59 hınç
e) Rakamlarla ifade edilen şeylerden korkmayın!

5- "Genç kadının bulut gibi göğüsleri vardı." cümlesinin (kardeşim porno kitaptan mı aldınız, ne biçim cümle lan bu!) tarzı nedir?

a) Dışavurumsal Tümce (Tümce de tünaydın gibi gölgede bir kelimedir, ki marmelat da öyledir.)
b) Silikon Grafik
c) Başavurumsal Cümle
d) Ayısal cümle
e) Sayısal Loto (altı heceden oluşan cümlecik!)

6- Aşağıdaki cümlelerin hangisi ne demek?

a) Sen **telafisi** olmayan en büyük **hatam** benim!
b) Sen **terapisi** olmayan en büyük **hastam** benim!
c) Sen **teravisi** olmayan en büyük **hacım** benim!
d) Sen **teatisi** olmayan en büyük **haspam** benim!
e) Hepsinden biraz...

Öğretmenlerimizi Tanıyalım

Seda Supangle

Coğrafya öğretmeni olan Seda hanım, soyadından da anlaşılacağı gibi Supangle-Sakson kökenli bir insandır... Özellikle kayalar hakkında uzmandır, 500 metre öteden kaya tortul mudur, başklaşım mıdır, şak diye anlar... Delta melta hepsini bilir... Boş zamanlarında Akdeniz bitki örtüsü över... Sıcak ve kurak havalarda çoşkuya kapılır, en uzun gün olan 21 Haziran'da hepimizi toplayıp Polenezköy'e götürür, kaynının tesisi var orda!

VÖSYM Öğrencileri

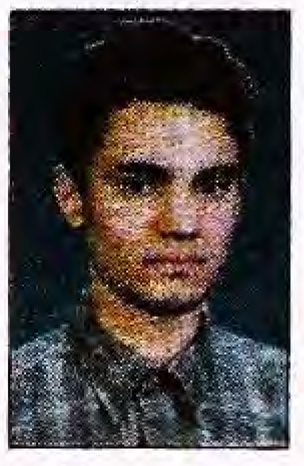
Özgür Özgülgün

Rinso Ertan olarak da bilinen Özgür, dersanemizin yağız evlatlarından biridir... BJK İnönü Stadyumu'na yakınlığından dolayı İTÜ'yü isteyen Özg. Özg., arada bir saçlarını ortadan ayırarak, bu konuda Tom Miks'in tek alternatifi olmuştur... (Kitap da çıkarmış, aferin, neydi adı?.. **Sakıncası Yoksa Hepinizi Çook Seviyorum**... Aferin gence!)

Aysun Bacak

Avrupai tarz bir öğrencimiz... On kadar erkek öğrenciyi kendine hasta edip, şimdiden hayat yarışında eledi... Vasat Sanatlar Akademisi, Kareleyerek Resim Yapma Bölümü'nü hedefleyen Aysun'a başarılar diliyor ve "Sarı saçlarından sen suçlusun!" diyoruz... (Manidar gibi)

Hadi K. Yıldırım

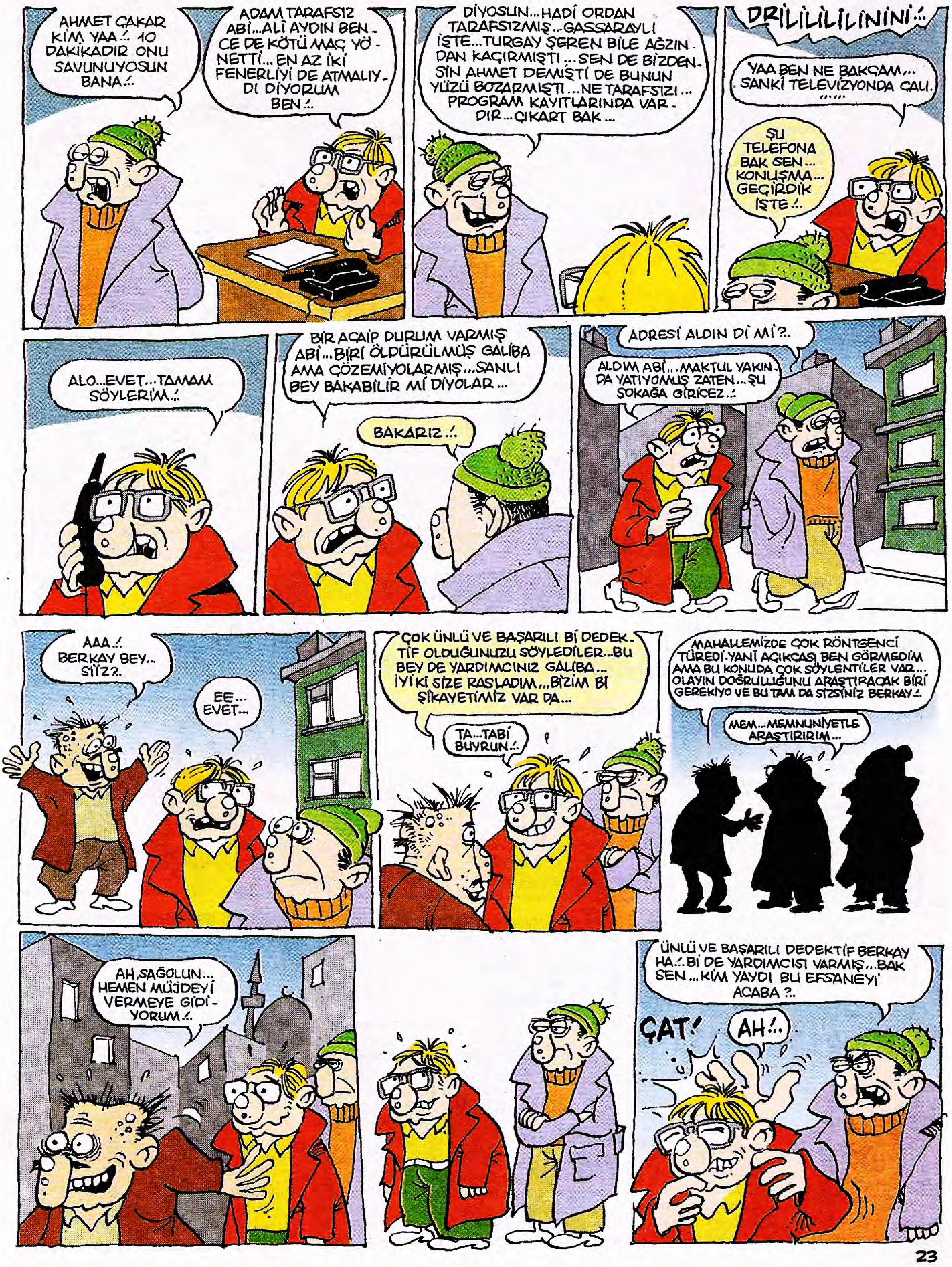


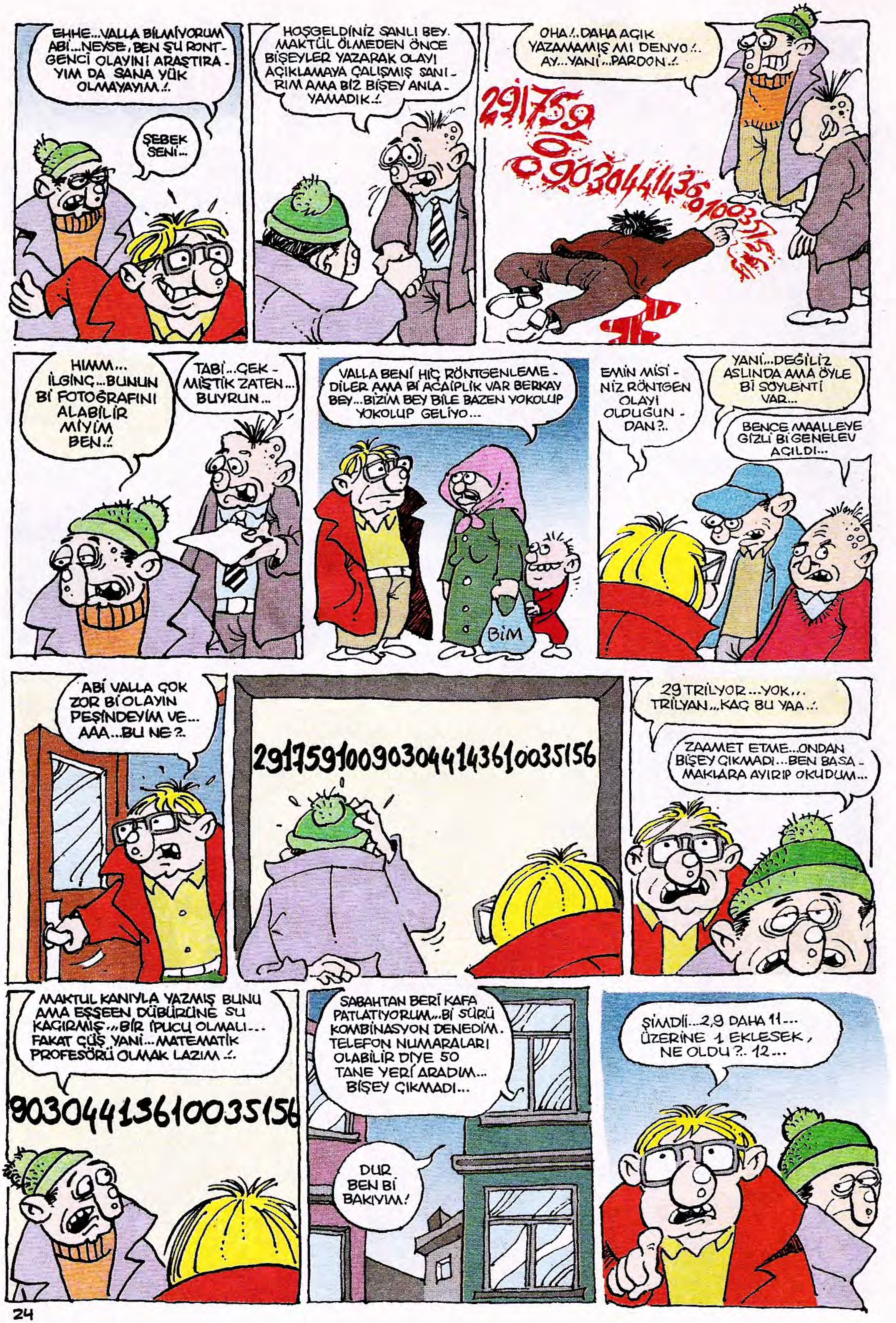
Nadide bir öğrencimizdir. Kadıköy'de oturur, müessesemizin harita sorumlusudur aynı zamanda... Küreyle Voleybol oynadığı için bir aylık uzaklaştırma almış, ama uzaklaşacağı yerde öğretmenler odasına dadanıp iyice yakınlaşmıştır!.. Kral çocuktur ama adındaki Ka nedir, Kazım mıdır, Kudret midir, ne biz sorduk, ne o söyledi bak!..

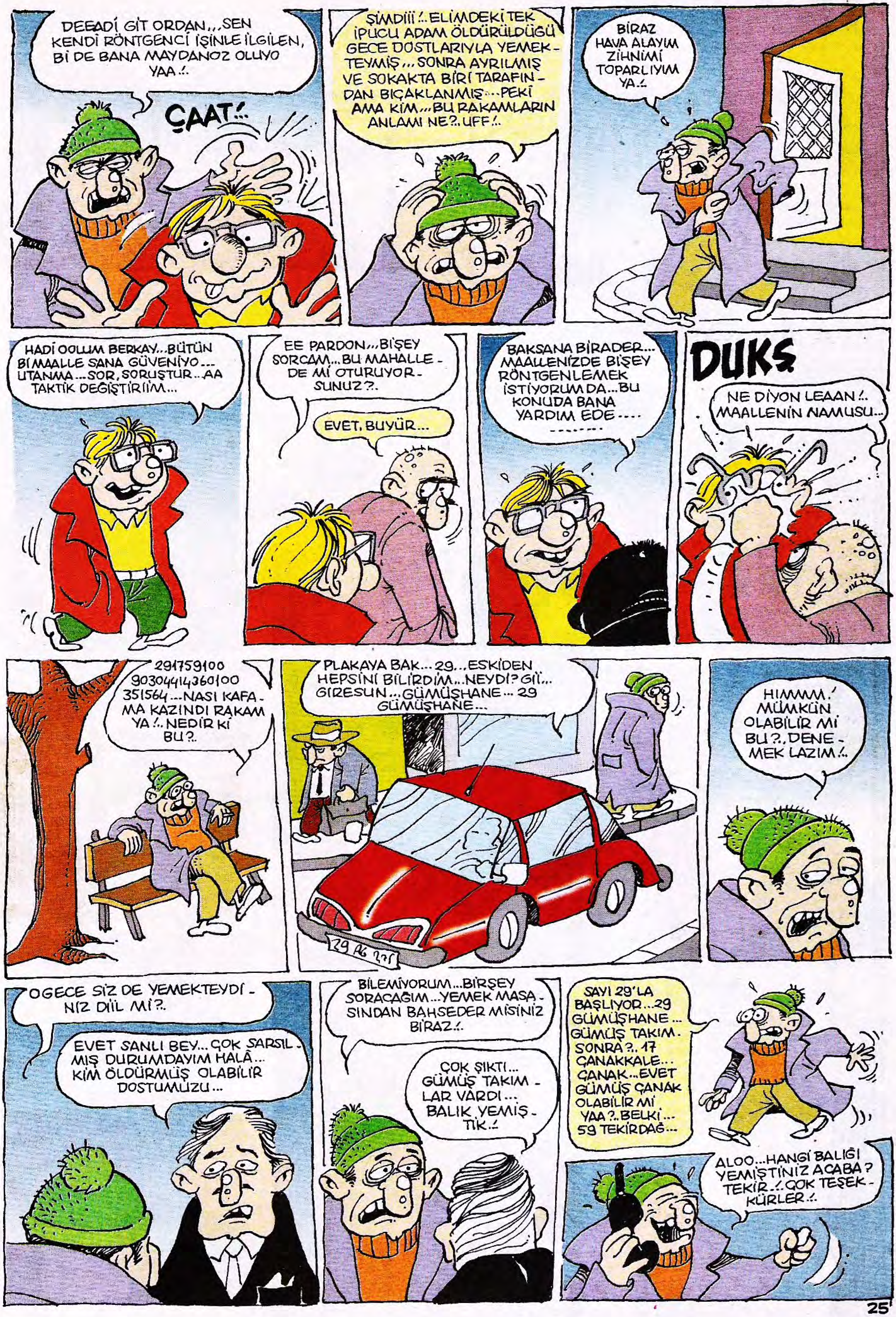
Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

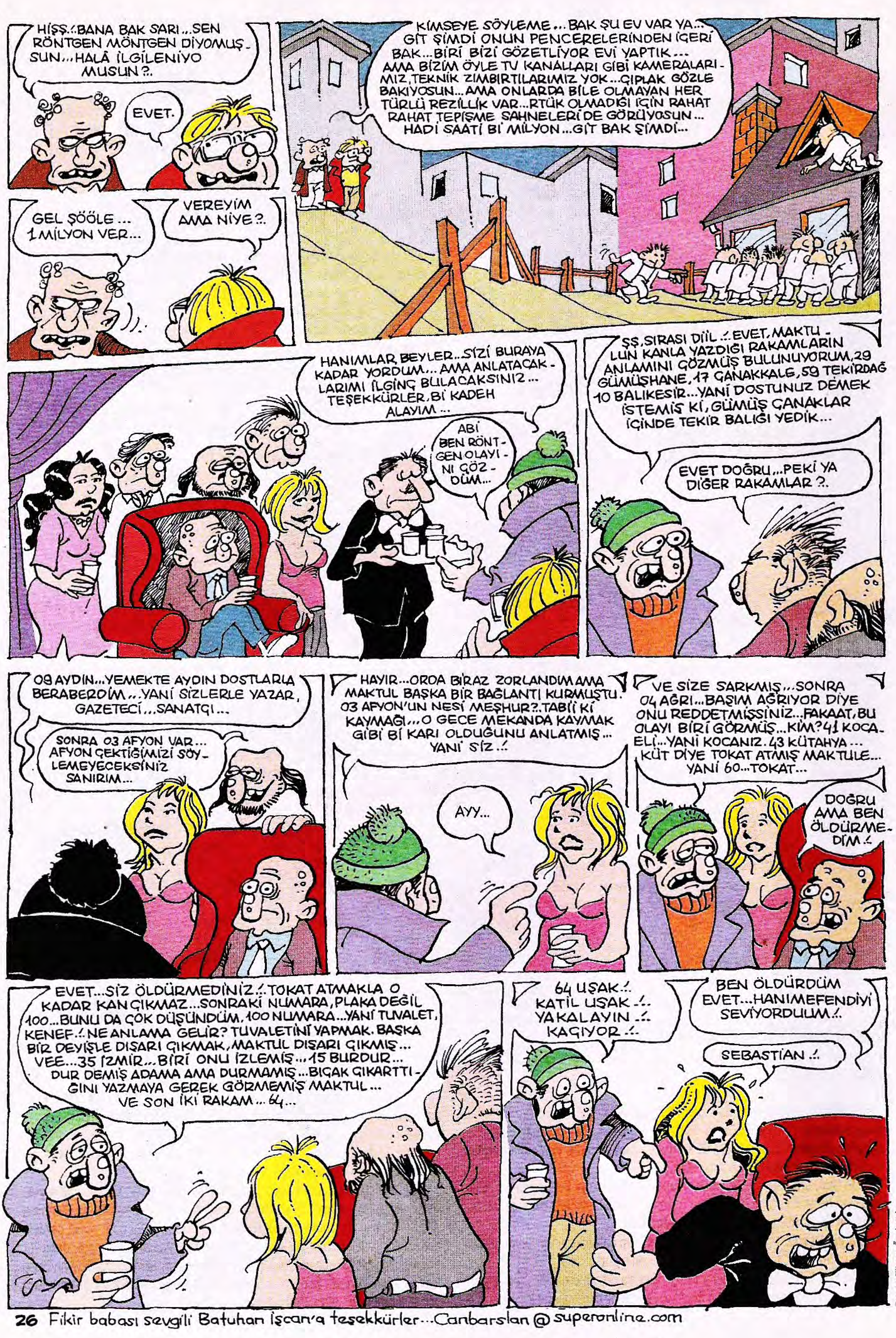
DEDEKTİF SANLI

CAN BARSLAN


AHMET ÇAKAR KİM YAA..! 10 DAKİKADIR ONU SAVUNUYOSUN BANA..!
ADAM TARAFSIZ ABİ...ALİ AYDIN BENCE DE KÖTÜ MAÇ YÖNETTİ... EN AZ İKİ FENERLİYİ DE ATMALIYDI DİYORUM BEN..!
DİYOSUN...HADİ ORDAN TARAFSIZMIŞ...GASSARAYLI İŞTE...TURGAY ŞEREN BİLE AĞZINDAN KAÇIRMIŞTI... SEN DE BİZDENSİN AHMET DEMİŞTİ DE BUNUN YÜZÜ BOZARMIŞTI...NE TARAFSIZI... PROGRAM KAYITLARINDA VARDIR...ÇIKART BAK...
DRİLİLİLİLİNİNİ..!
YAA BEN NE BAKÇAM... SANKİ TELEVİZYONDA ÇALI.
ŞU TELEFONA BAK SEN... KONUŞMA... GEÇİRDİK İŞTE..!
ALO...EVET...TAMAM SÖYLERİM..!
BİR ACAİP DURUM VARMIŞ ABİ...BİRİ ÖLDÜRÜLMÜŞ GALİBA AMA ÇÖZEMİYOLARMIŞ...SANLI BEY BAKABİLİR Mİ DİYOLAR...
BAKARIZ..!
ADRESİ ALDIN DI MI?..
ALDIM ABİ...MAKTUL YAKINDA YATIYOMUŞ ZATEN...ŞU SOKAĞA GİRİCEZ..!
AAA..! BERKAY BEY... SİİZ?..
EE... EVET...
ÇOK ÜNLÜ VE BAŞARILI Bİ DEDEKTİF OLDUĞUNUZU SÖYLEDİLER...BU BEY DE YARDIMCINIZ GALİBA... İYİ Kİ SİZE RASLADIM...BİZİM Bİ ŞİKAYETİMİZ VAR DA...
TA...TABİ BUYRUN..!
MAHALLEMİZDE ÇOK RÖNTGENCİ TÜREDİ. YANİ AÇIKCASI BEN GÖRMEDİM AMA BU KONUDA ÇOK SÖYLENTİLER VAR... OLAYIN DOĞRULUĞUNU ARAŞTIRACAK BİRİ GEREKİYO VE BU TAM DA SİZSİNİZ BERKAY..!
MEM...MEMNUNİYETLE ARAŞTIRIRIM...
AH, SAĞOLUN... HEMEN MÜJDEYİ VERMEYE GİDİYORUM..!
ÜNLÜ VE BAŞARILI DEDEKTİF BERKAY HA..! Bİ DE YARDIMCISI VARMIŞ...BAK SEN...KİM YAYDI BU EFSANEYİ ACABA?..
ÇAT!
AH!..


EHHE...VALLA BİLMİYORUM ABİ...NEYSE, BEN ŞU RÖNTGENCİ OLAYINI ARAŞTIRAYIM DA SANA YÜK OLMAYAYIM.!.
ŞEBEK SENİ...
HOŞGELDİNİZ ŞANLI BEY. MAKTÜL ÖLMEDEN ÖNCE BİŞEYLER YAZARAK OLAYI AÇIKLAMAYA ÇALIŞMIŞ SANIRIM AMA BİZ BİŞEY ANLAYAMADIK.!.
OHA!..DAHA AÇIK YAZAMAMIŞ MI DENYO!.. AY...YANİ...PARDON.!.
291759
0
0903044143
610035156
HIMM... İLGİNÇ...BUNUN Bİ FOTOĞRAFINI ALABİLİR MİYİM BEN.!.
TABİ...ÇEKMİŞTİK ZATEN... BUYRUN...
VALLA BENİ HİÇ RÖNTGENLEMEDİLER AMA Bİ ACAİPLİK VAR BERKAY BEY...BİZİM BEY BİLE BAZEN YOKOLUP YOKOLUP GELİYO...
BİM
EMİN MİSİNİZ RÖNTGEN OLAYI OLDUĞUNDAN?..
YANİ...DEĞİLİZ ASLINDA AMA ÖYLE Bİ SÖYLENTİ VAR...
BENCE MAALLEYE GİZLİ Bİ GENELEV AÇILDI...
ABİ VALLA ÇOK ZOR Bİ OLAYIN PEŞİNDEYİM VE... AAA...BU NE?..
291759100903044143610035156
29 TRİLYON...YOK... TRİLYAN...KAÇ BU YAA.!.
ZAAMET ETME...ONDAN BİŞEY ÇIKMADI...BEN BASAMAKLARA AYIRIP OKUDUM...
MAKTUL KANIYLA YAZMIŞ BUNU AMA EŞŞEEN DÜBÜRÜNE SU KAÇIRMIŞ...BİR İPUCU OLMALI... FAKAT ÇÜŞ YANİ...MATEMATİK PROFESÖRÜ OLMAK LAZIM.!.
90304413610035156
SABAHTAN BERİ KAFA PATLATIYORUM...Bİ SÜRÜ KOMBİNASYON DENEDİM. TELEFON NUMARALARI OLABİLİR DİYE 50 TANE YERİ ARADIM... BİŞEY ÇIKMADI...
DUR BEN Bİ BAKIYIM!
ŞİMDİ...2,9 DAHA 11... ÜZERİNE 1 EKLESEK, NE OLDU?.. 12...


DEEADİ GİT ORDAN,,,SEN KENDİ RÖNTGENCİ İŞİNLE İLGİLEN, Bİ DE BANA MAYDANOZ OLUYO YAA!..
ÇAAT!..
ŞİMDİİİ!.. ELİMDEKİ TEK İPUCU ADAM ÖLDÜRÜLDÜĞÜ GECE DOSTLARIYLA YEMEKTEYMİŞ,,, SONRA AYRILMIŞ VE SOKAKTA BİRİ TARAFINDAN BIÇAKLANMIŞ... PEKİ AMA KİM,,, BU RAKAMLARIN ANLAMI NE?.. UFF!..
BİRAZ HAVA ALAYIM ZİHNİMİ TOPARLIYIM YA!..
HADİ OOLUM BERKAY... BÜTÜN Bİ MAALLE SANA GÜVENİYO... UTANMA... SOR, SORUŞTUR... AA TAKTİK DEĞİŞTİRİİM...
EE PARDON,,, BİŞEY SORCAM... BU MAHALLEDE Mİ OTURUYORSUNUZ?.
EVET, BUYÜR...
BAKSANA BİRADER... MAALLENİZDE BİŞEY RÖNTGENLEMEK İSTİYORUM DA... BU KONUDA BANA YARDIM EDE.... ....
DUKŞ
NE DİYON LEAAN!.. MAALLENİN NAMUSU...
291759100 90304414360100 351564... NASI KAFAMA KAZINDI RAKAM YA!.. NEDİR Kİ BU?..
PLAKAYA BAK... 29... ESKİDEN HEPSİNİ BİLİRDİM... NEYDİ? Gİİ... GİRESUN... GÜMÜŞHANE... 29 GÜMÜŞHANE...
29 AG 275
HIMMM! MÜMKÜN OLABİLİR Mİ BU?.. DENEMEK LAZIM!..
OGECE SİZ DE YEMEKTEYDİNİZ DİİL Mİ?..
EVET SANLI BEY... ÇOK SARSILMIŞ DURUMDAYIM HALÂ... KİM ÖLDÜRMÜŞ OLABİLİR DOSTUMUZU...
BİLEMİYORUM... BİRŞEY SORACAĞIM... YEMEK MASASINDAN BAHSEDER MİSİNİZ BİRAZ!..
ÇOK ŞIKTI... GÜMÜŞ TAKIMLAR VARDI... BALIK YEMİŞTİK!..
SAYI 29'LA BAŞLIYOR... 29 GÜMÜŞHANE... GÜMÜŞ TAKIM. SONRA?.. 17 ÇANAKKALE... ÇANAK... EVET GÜMÜŞ ÇANAK OLABİLİR Mİ YAA?.. BELKİ... 59 TEKİRDAĞ...
ALOO... HANGİ BALIĞI YEMİŞTİNİZ ACABA? TEKİR!.. ÇOK TEŞEKKÜRLER!..


HİŞŞ.!.BANA BAK SARI...SEN RÖNTGEN MÖNTGEN DİYOMUŞSUN...HALÂ İLGİLENİYO MUSUN?..
EVET.
GEL ŞÖÖLE... 1 MİLYON VER...
VEREYİM AMA NİYE?..
KİMSEYE SÖYLEME... BAK ŞU EV VAR YA... GİT ŞİMDİ ONUN PENCERELERİNDEN İÇERİ BAK...BİRİ BİZİ GÖZETLİYOR EVİ YAPTIK... AMA BİZİM ÖYLE TV KANALLARI GİBİ KAMERALARIMIZ, TEKNİK ZIMBIRTILARIMIZ YOK...ÇIPLAK GÖZLE BAKIYOSUN... AMA ONLARDA BİLE OLMAYAN HER TÜRLÜ REZİLLİK VAR...RTÜK OLMADIĞI İÇİN RAHAT RAHAT TEPİŞME SAHNELERİ DE GÖRÜYOSUN... HADİ SAATİ Bİ MİLYON...GİT BAK ŞİMDİ...
HANIMLAR, BEYLER...SİZİ BURAYA KADAR YORDUM... AMA ANLATACAKLARIMI İLGİNÇ BULACAKSINIZ... TEŞEKKÜRLER, Bİ KADEH ALAYIM...
ABİ BEN RÖNTGEN OLAYINI ÇÖZDÜM...
ŞŞ, SIRASI DİİL.!. EVET, MAKTULÜN KANLA YAZDIĞI RAKAMLARIN ANLAMINI ÇÖZMÜŞ BULUNUYORUM, 29 GÜMÜŞHANE, 17 ÇANAKKALE, 59 TEKİRDAĞ 10 BALIKESİR...YANİ DOSTUNUZ DEMEK İSTEMİŞ Kİ, GÜMÜŞ ÇANAKLAR İÇİNDE TEKİR BALIĞI YEDİK...
EVET DOĞRU...PEKİ YA DİĞER RAKAMLAR?..
09 AYDIN...YEMEKTE AYDIN DOSTLARLA BERABERDİM...YANİ SİZLERLE YAZAR, GAZETECİ...SANATÇI...
SONRA 03 AFYON VAR... AFYON ÇEKTİĞİMİZİ SÖYLEMEYECEKSİNİZ SANIRIM...
HAYIR...ORDA BİRAZ ZORLANDIM AMA MAKTUL BAŞKA BİR BAĞLANTI KURMUŞTU. 03 AFYON'UN NESİ MEŞHUR?..TABİİ Kİ KAYMAĞI...O GECE MEKANDA KAYMAK GİBİ Bİ KARI OLDUĞUNU ANLATMIŞ... YANİ SİZ.!.
AYY...
VE SİZE SARKMIŞ...SONRA 04 AĞRI...BAŞIM AĞRIYOR DİYE ONU REDDETMİŞSİNİZ...FAKAAT, BU OLAYI BİRİ GÖRMÜŞ...KİM? 41 KOCAELİ...YANİ KOCANIZ. 43 KÜTAHYA... KÜT DİYE TOKAT ATMIŞ MAKTULE... YANİ 60...TOKAT...
DOĞRU AMA BEN ÖLDÜRMEDİM.!.
EVET...SİZ ÖLDÜRMEDİNİZ.!. TOKAT ATMAKLA O KADAR KAN ÇIKMAZ...SONRAKİ NUMARA, PLAKA DEĞİL 100...BUNU DA ÇOK DÜŞÜNDÜM. 100 NUMARA...YANİ TUVALET, KENEF.!. NE ANLAMA GELİR? TUVALETİNİ YAPMAK. BAŞKA BİR DEYİŞLE DIŞARI ÇIKMAK, MAKTUL DIŞARI ÇIKMIŞ... VEE...35 İZMİR...BİRİ ONU İZLEMİŞ...15 BURDUR... DUR DEMİŞ ADAMA AMA DURMAMIŞ...BIÇAK ÇIKARTTIĞINI YAZMAYA GEREK GÖRMEMİŞ MAKTUL... VE SON İKİ RAKAM...64...
64 UŞAK.!. KATİL UŞAK.!. YAKALAYIN.!. KAÇIYOR.!.
BEN ÖLDÜRDÜM EVET...HANIMEFENDİYİ SEVİYORDUM.!.
SEBASTİAN.!.

Renk: Fikret Özdemir

Fikir babası sevgili Batuhan İşcan'a teşekkürler...Canbarslan @ superonline.com

Eray
ATİLLA ATALAY

Redbullah, tellerdeki akımı kes! Sebastian, Pitbullarımı bağla! Piranha havuzunun üstünü kapatın, ayı kapanlarını devre dışı bırakın, keskin nişancılar kahve molası versin kitlemi içeri alın.

Eee bu ay nasısınız bakalım tebaam, kitlem, bana aitlerim, güdümümdekiler, etkim altında kalasıcalar. Beni sorarsanız: mükemmellektüel, üstünşinas, çekicisyen, cinsiperane, hindirekt, şaşırtkan, apıştırak, delirtbaz filan bi insanım her zamanki gibi.

Sebastian, dilimizle yeterince oynadım, götür yerine koy. Yuvasına bak bakalım yeni kelime üremiş mi? Olm doğru taşısana lan düşürücen!

BİŞEYLERİN EFENDİSİ

Geçtiğimiz ay ehil olmayan eller tarafından dille oynanmasına kızıp her halta "Bişeylerin efendisi" başlığını atabilen şerzevat (kötü kişiler) ile tepkimeye girerek bir cılk çıkarması yapmış ve "onun bunun efendisi" konulu üç hin etkinlik düzenlemiştik. Neydi bunlar?

HANIMLARIN EFENDİSİ

Daniska kişi, haşmetmeab yaşam formu, ulu varlık Majesteleri Eray'ın kitlesi içindeki barones, düşes, kontes ve vasıfsız hizmetkarlara yönelik olarak düzenlediği bu dimağ egzersizinde, yarışmacılardan yeni örgü motifi isimleri üretmeleri istenmektedir. **(Eskileri: Elti eltiye küstü, Türkan Şoray kirpiği, Civan Perçemi v.b)**

Bu etkinliğe epeyce bir mail geldi fekat yer yokluğu nedeniyle bunlardan **Özge Akalın'ın** yazdığı motiflerle ilgili detay verirken, Hanımların Efendisi **Özge'yi Majesteleri Eray Ataköy 9. Kısım Kontesliği ve 26 yumaklık patates renkli orlon setiyle ödüllendiriyorum.**

İbo Derya ile Barıştı: Tercihan patates renkli orlon ve kebap şişiyle örülecek olan bu motif daha çok el bezi örmekte kullanılır. İki ters arasına bir düz ilmek ve bir çimdik sumak koyarak devam edilir.

Fatih Altaylı Dili: İki okla örülür. Kolay sünüp çabuk uzadığı için bu motifle atkı örülmesi iyi bişey değildir, insan üstüne basıp düşer.

Biri Bizi Gözetliyor: İlişkiler yumağı, rasgele örülür kimin eli kimin cebinde belli olmadığı için kazakta üç dört kol yedi sekiz cep bulunabilir...

EFEMLERİN EFENDİSİ

Sizlerden **Ayşegül Yayında...Yasemin'in Dilek Kukusu, Dildeli Dakikalar, Kerem ile Öğlen, Suat ile 80'ler...** Filan gibi her biri birbirinden enfes, zekâ kumkuması program isimlerinin benzerlerini bulmanız istenmişti. Gelgelelim utanç verici yanıtlar yollandığı için burada hiç birine yer vermiyor, kitlemi kınıyor şimdiye kadar verdiğim tüm ünvanlarınızı birer derece aşşağıya indiriyorum. Esef et onlara Sebastian, tutum takın, tavır koy. Redbullah sen de diş bile.

SÜMÜKLERİN EFENDİSİ

Bu ise sınav yaratı ğı **Ohrek Tümsencik** gözetmenliğinde düzenlenen "yazılı" formatında gripal bir yarışmaydı.

1) **İkiz tatak** nedir, nerelerde bulunur? Bildiğiniz diğer tatak türlerini yazınız.

2) Aşağıdaki sözcüklerin anlamlarını açıklayarak birer cümle içinde kullanınız. **Tin Gribi, Analjezik, Mukoza, Nazal Yollar, Buğuseptil**

3) Gribin bulaşma yollarını maddeler halinde yazınız.

4) Bir burun çizerek siliniz.

Majesteleri dördüncü soruyu son saniyede iptal etmiş diğer üçünü yanıtlamanızı buyurmuştu. Pencere kenarı A, Duvar tarafı B, Koridor C, Tavan D grubu idi.

İşte en başarılı sınav kağıdı:

1) İkiz yatağın altına sürülen tatağa **ikiz tatak** denir. Genellikle yatak altlarında bulunur. Ayrıca ranza tatak, masa tatak gibi sürüldüğü yerin adıyla anılan türleri vardır. Göze sürülen tatağa ise katarakt denir.

2) Tin gribi: Seracettin, Sadettin, Hüsamettin, Şerafettin gibi isim sahiplerinin yakalandığı gribe tin gribi denir.

Cümle içinde kullanım: Ömer Seyfet tin gribi olmuş.

Mukoza: Japon bozasına verilen isimdir. Japonya'da akşam güğümleri ile dolaşıp - mukooooooozaaaa!! diye bağıran mukozan (bozacı)lar vardır.
Cümle içinde kullanım: mukozacının şahidi şıkırac (dilimize "bozacının şahidi şıracı" şeklinde uyarlanabilir.)

Buğuseptil: Septiklerin (şüpheci) dişi olanlarına Serpil denir. Serpillerin aşırı şüpheci ve hassas olup, sürekli ağlamaklı dolaşanlarına ise-septil-denir. Septillerin gözleri hep buğulu olduğundan halk arasında septillere-buğuseptil-denir. Cümle içinde kullanım: Oya ip atla buğu.! Septil!. (yarısını cümle içinde yarısını dışında kullandım umarım bi sakıncası yoktur.)

Analjezik: Anjelika isimli bi metresi olan evli bi tıp bilimcisinin bulduğu bi ilaca sevgilisinin adının harflerini vermesinden ibarettir. (-z- harfini de joker olarak satın almıştır.)

Cümle içinde kullanım: İnternet ortamındaki analjeziklere -sanaljezik-denir.

Nazal yollar: Nazan Şoray'ın bilinmeyen gerçek ismidir. (Bakınız: Beşiktaş nüfus dairesi kayıtları)

Cümle içinde kullanım: Ablası sinemanın sultanı olduğu halde, Nazal Yollar aynı başarıyı yakalıyamamıştır.

3) Gribin bulaşma yolları: **a)** benzin **b)** fuel oil **c)** gaz **d)** lpg **e)** motorin (maddeler halinde hem de -tehlikeli maddeler-halinde yazdım hocam!

NOT: Yüce majestem affınıza sığınarak bi ricada bulunacağım.. Eray adlı kitabınızda 191-192-193. cü sayfalarda adım geçtiği halde kitabın sonundaki onur listesinde yer alamamam beni derinden yaraladıysa da size olan bağlılığımda en ufak bir sapma olmamıştır... Sadık kulunuz olarak asla bir ünvan peşinde, kontluk, dükalık peşinde olmadığımı arz ederim. Tek isteğim sevdiğim kız olan Müge'nin kalbinin sonsuza dek efendisi olmak, sizden bu payeyi talep ediyorum. Sonsuz saygılarımla..

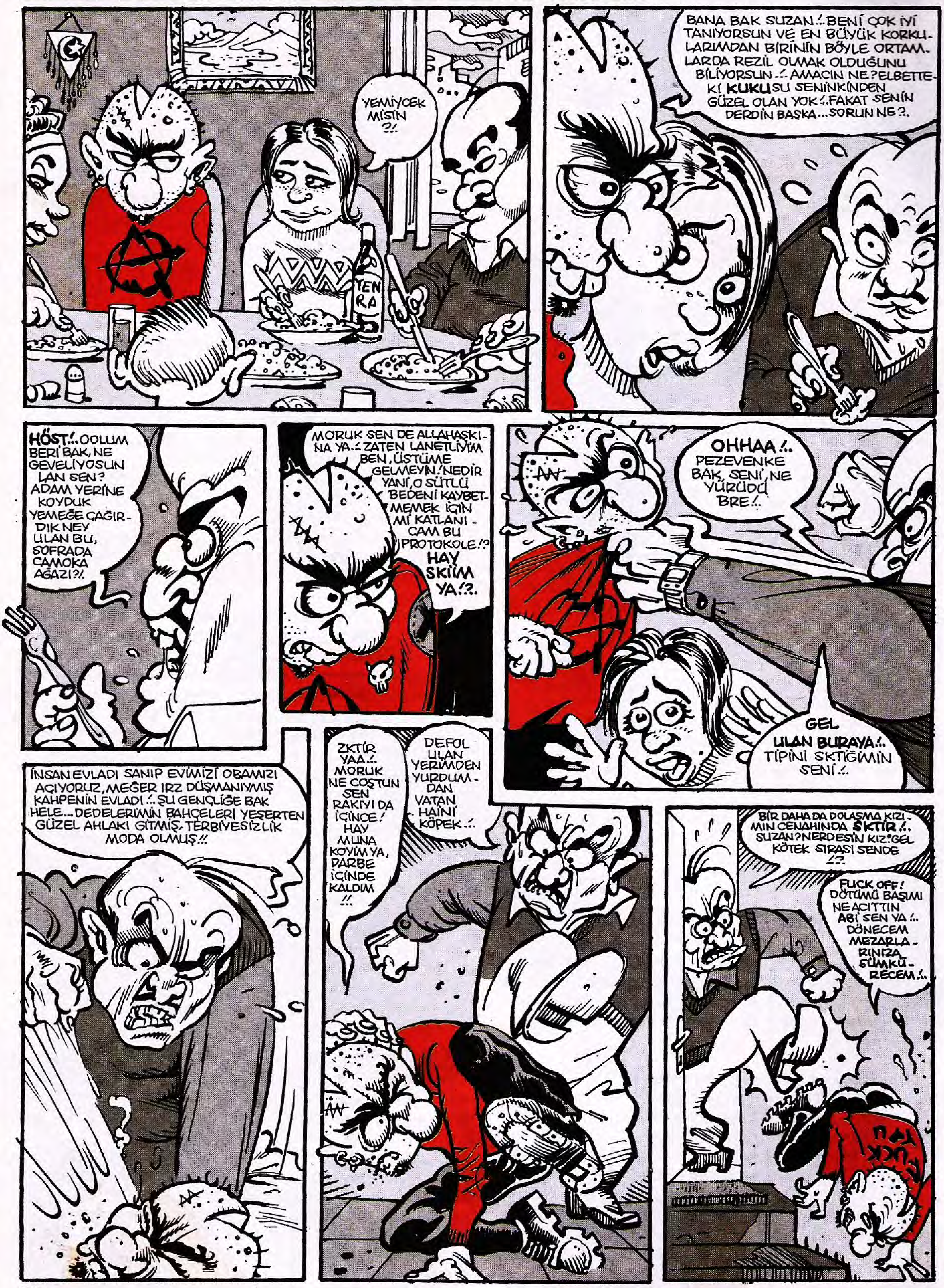
Yukarıdaki sınav kağıdının sahibi **Tümer Geban'a Kontes Müge ile beraber** uzun ve mutlu yıllar temenni edilmiş, ileride Majesteleri Eray'ın tebaasına kazandıracakları her ufaklığa **"Doğal Veliaht"** ünvanı verilmiştir. Majeste Meslek Lisesi'ndeki öğrenimleri üstlenilecek, Gold Kredi Kartı ve sonsuz kontör bağlanılacaktır.

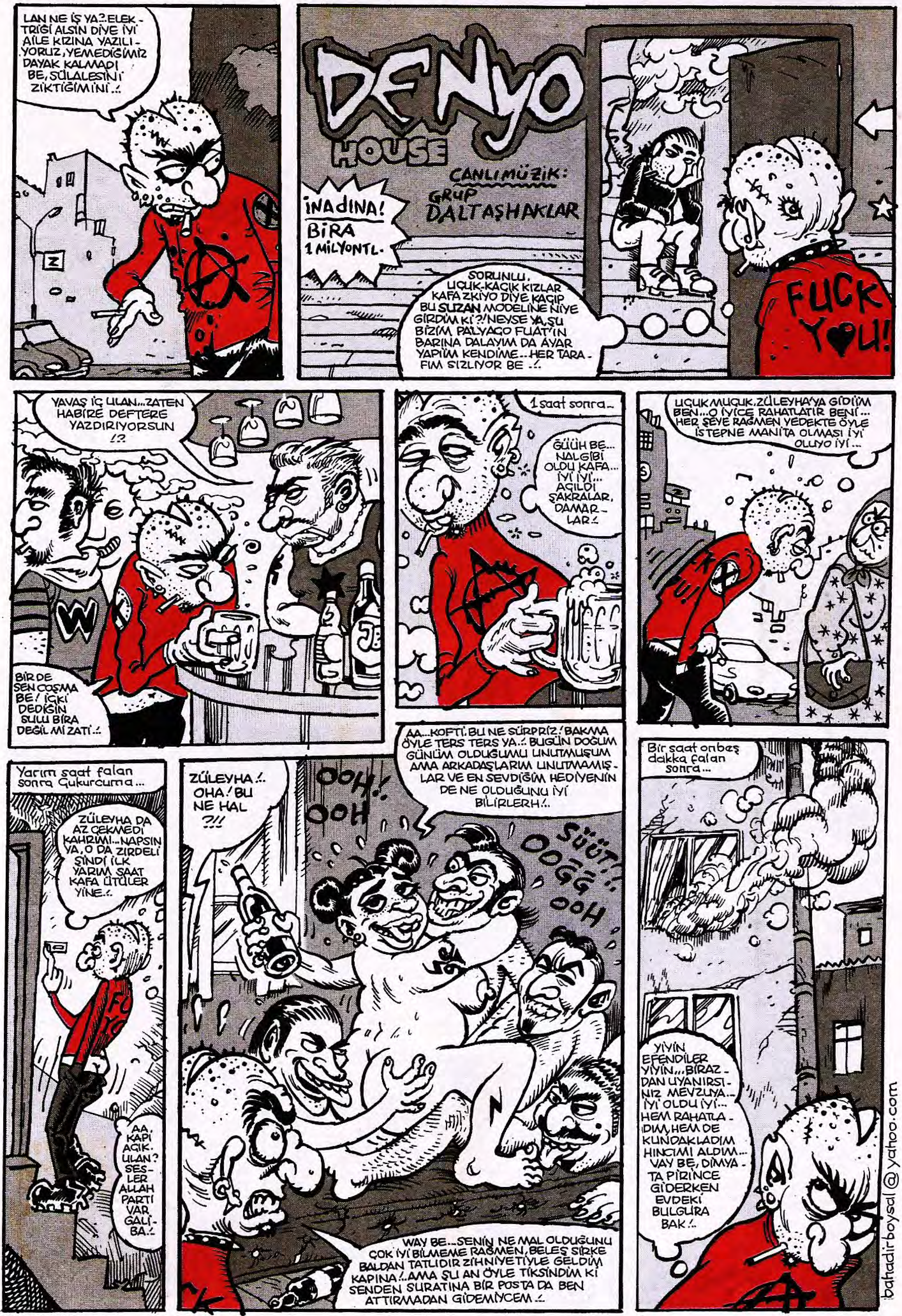
Bu aylık da bu kadar kitlem. Şimdi içinizden **"Len bu kadar mail atyoz, majeste bizi es geçiyo"** duygusuna kapılan varsa kötü döverim. Maillerinizin hepsini okuyorum ancak majestenin kimi ne vakit hangi ödül ya da cezayla taltif edeceği belli olmaz. Bu etkinliklerden ünvan alan bir kaç taneniz daha var ancak kadro boşalıncaya kadar (önümüzdeki sayı) isimlerini açıklamıycam. Hadi dağılın şimdi. Sebastian şalteri aç! **hismajesty02@hotmail.com** ve/veya **hismajesty02@yahoo.com**

KOFTİ ANARŞİST

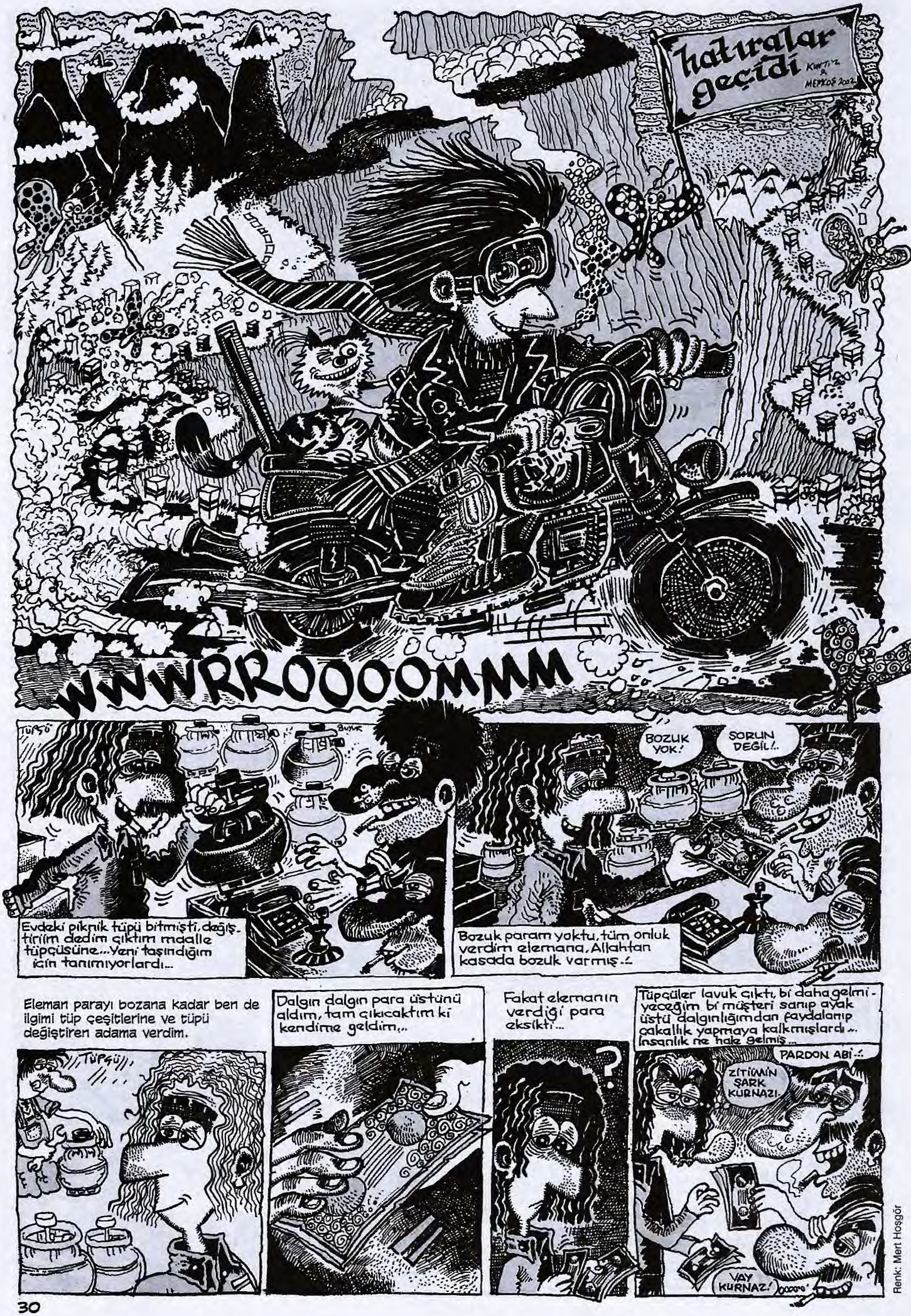
Kofti kafirin dölü... Devlet de bunu biliyor!!

SITKI SIYRIL OF:
BAHADIR BOYSAL

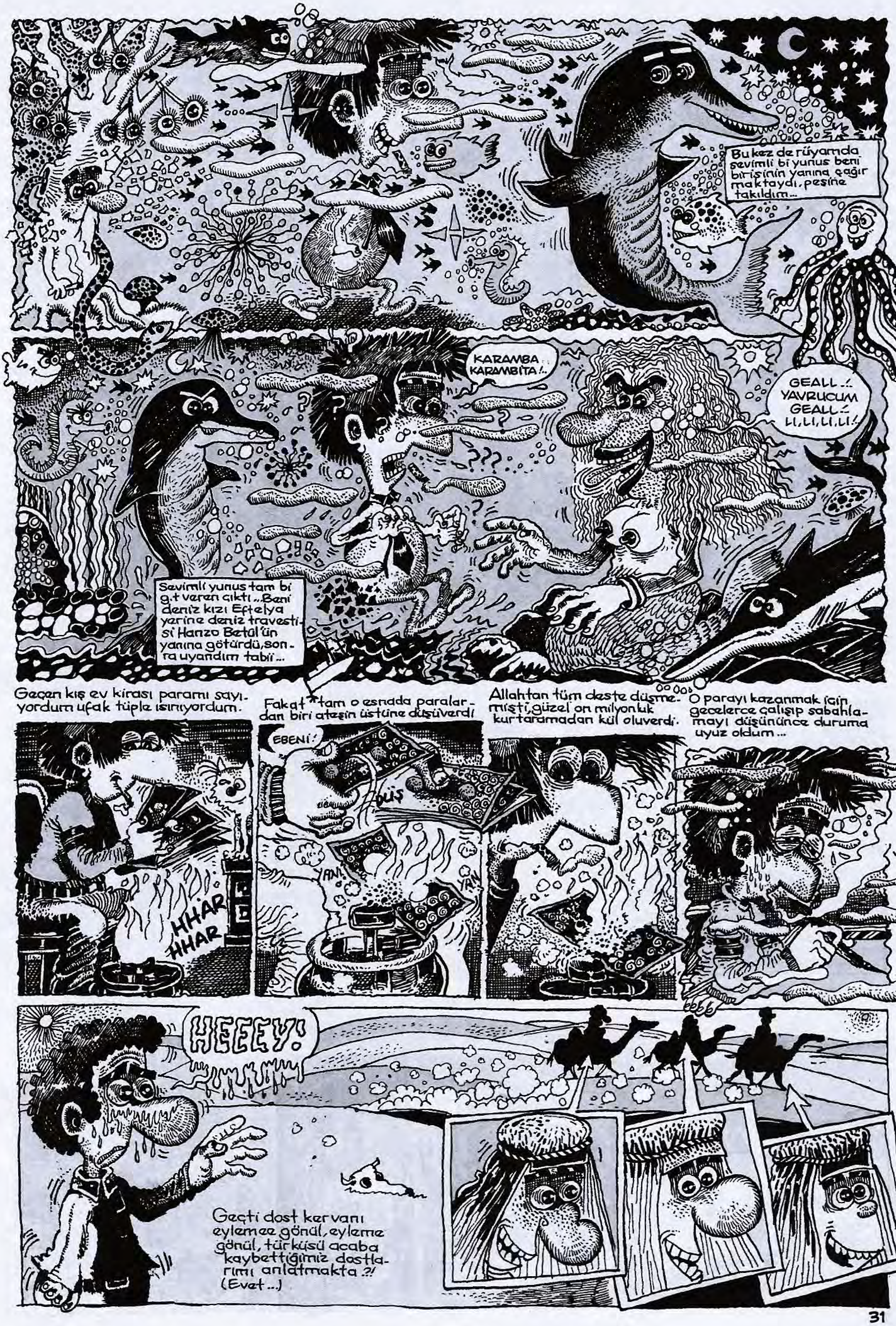

YEMİYCEK MİSİN ?!.
BANA BAK SUZAN!.. BENİ ÇOK İYİ TANIYORSUN VE EN BÜYÜK KORKULARIMDAN BİRİNİN BÖYLE ORTAMLARDA REZİL OLMAK OLDUĞUNU BİLİYORSUN.!.. AMACIN NE? ELBETTEKİ **KUKU**SU SENİNKİNDEN GÜZEL OLAN YOK!.. FAKAT SENİN DERDİN BAŞKA... SORUN NE?.
HÖST!.. OOLUM BERİ BAK, NE GEVELİYOSUN LAN SEN? ADAM YERİNE KOYDUK YEMEĞE ÇAĞIRDIK NEY ULAN BU, SOFRADA CAMOKA AĞAZI?!.
MORUK SEN DE ALLAHAŞKINA YA.!.. ZATEN LANETLİYİM BEN, ÜSTÜME GELMEYİN! NEDİR YANİ, O SÜTLÜ BEDENİ KAYBETMEMEK İÇİN Mİ KATLANICAM BU PROTOKOLE!? **HAY SKİM YA!?.**
OHHAA!.. PEZEVENKE BAK, SENİ, NE YÜRÜDÜ BRE!..
GEL ULAN BURAYA!.. TİPİNİ SKTİĞİMİN SENİ!..
İNSAN EVLADI SANIP EVİMİZİ OBAMIZI AÇIYORUZ, MEĞER IRZ DÜŞMANIYMIŞ KAHPENİN EVLADI!.. ŞU GENÇLİĞE BAK HELE... DEDELERİMİN BAHÇELERİ YEŞERTEN GÜZEL AHLAKI GİTMİŞ, TERBİYESİZLİK MODA OLMUŞ!!
ZKTİR YAA!.. MORUK NE COŞTUN SEN RAKIYI DA İÇİNCE! HAY MUNA KOYİM YA, DARBE İÇİNDE KALDIM !!
DEFOL ULAN YERİMDEN YURDUMDAN VATAN HAİNİ KÖPEK.!..
BİR DAHA DA DOLAŞMA KIZIMIN CENAHINDA **ŞKTİR!..** SUZAN? NERDESİN KIZ? GEL KÖTEK SIRASI SENDE !?.
FUCK OFF! DÖTÜMÜ BAŞIMI NE ACITTIN ABİ SEN YA!.. DÖNECEM MEZARLARINIZA SÜMKÜRECEM!..

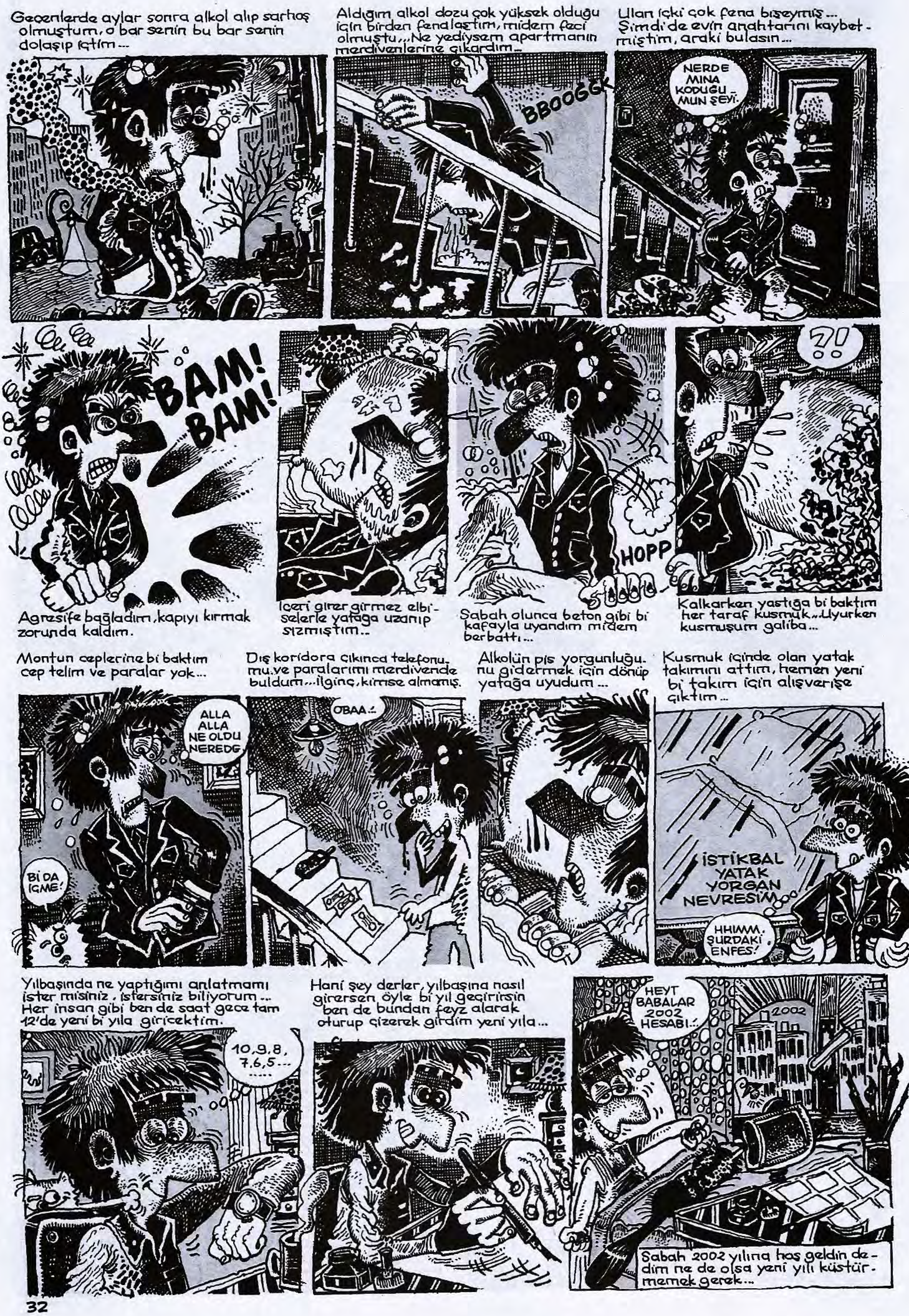

LAN NE İŞ YA?.. ELEKTRİĞİ ALSIN DİYE İYİ AİLE KIZINA YAZILIYORUZ, YEMEDİĞİMİZ DAYAK KALMADI BE, SÜLALESİNİ ZIKTIĞIMINI..!
DENYO HOUSE
İNADINA! BİRA 1 MİLYON TL.
CANLI MÜZİK: GRUP DALTAŞHAKLAR
FUCK YOU!
SORUNLU, UÇUK-KAÇIK KIZLAR KAFA ZKİYO DİYE KAÇIP BU SUZAN MODELİNE NİYE GİRDİM Kİ?! NEYSE YA, ŞU BİZİM PALYAÇO FUAT'IN BARINA DALAYIM DA AYAR YAPİİM KENDİME... HER TARAFIM SIZLIYOR BE..!
YAVAŞ İÇ ULAN... ZATEN HABİRE DEFTERE YAZDIRIYORSUN !?
BİR DE SEN COŞMA BE! İÇKİ DEDİĞİN SULU BİRA DEĞİL Mİ ZATİ..!
1 saat sonra...
GÜÜH BE... NALGİBİ OLDU KAFA... İYİ İYİ... AÇILDI ŞAKRALAR, DAMARLAR..!
UÇUK MUÇUK, ZÜLEYHA'YA GİDİİM BEN... O İYİCE RAHATLATIR BENİ... HER ŞEYE RAĞMEN YEDEKTE ÖYLE İSTEPNE MANİTA OLMASI İYİ OLUYO İYİ...
Yarım saat falan sonra Çukurcuma...
ZÜLEYHA DA AZ ÇEKMEDİ KAHRIMI... NAPSIN YA, O DA ZIRDELİ ŞİNDİ İLK YARIM SAAT KAFA ÜTÜLER YİNE..!
AA, KAPI AÇIK ULAN? SESLER ALLAH PARTİ VAR GALİBA..!
ZÜLEYHA..! OHA! BU NE HAL ?!!
OOH! OOH
AA... KOFTİ, BU NE SÜRPRİZ! BAKMA ÖYLE TERS TERS YA..! BUGÜN DOĞUM GÜNÜM OLDUĞUMU UNUTMUŞUM AMA ARKADAŞLARIM UNUTMAMIŞLAR VE EN SEVDİĞİM HEDİYENİN DE NE OLDUĞUNU İYİ BİLİRLERH!..
SÜÜT!!
OOĞĞ
OOH
WAY BE... SENİN NE MAL OLDUĞUNU ÇOK İYİ BİLMEME RAĞMEN, BELEŞ SİRKE BALDAN TATLIDIR ZİHNİYETİYLE GELDİM KAPINA!.. AMA ŞU AN ÖYLE TİKSİNDİM Kİ SENDEN SURATINA BİR POSTA DA BEN ATTIRMADAN GİDEMİYCEM..!
Bir saat onbeş dakka falan sonra...
YİYİN EFENDİLER YİYİN... BİRAZDAN UYANIRSINIZ MEVZUYA... İYİ OLDU İYİ... HEM RAHATLADIM, HEM DE KUNDAKLADIM HINCIMI ALDIM... VAY BE, DİMYATA PİRİNCE GİDERKEN EVDEKİ BULGURA BAK..!
bahadirboysal@yahoo.com

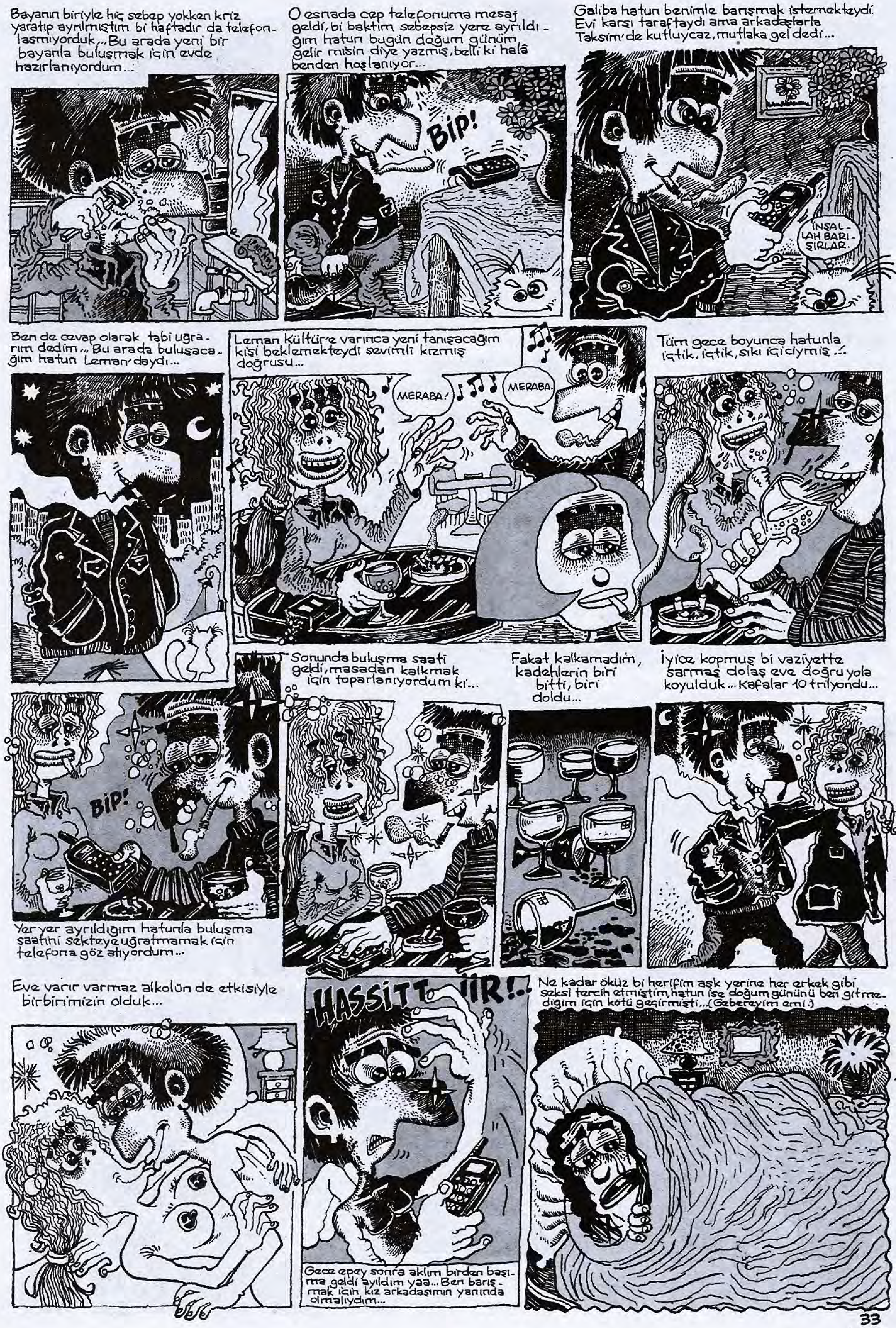
Renk: Murat Yüceşan

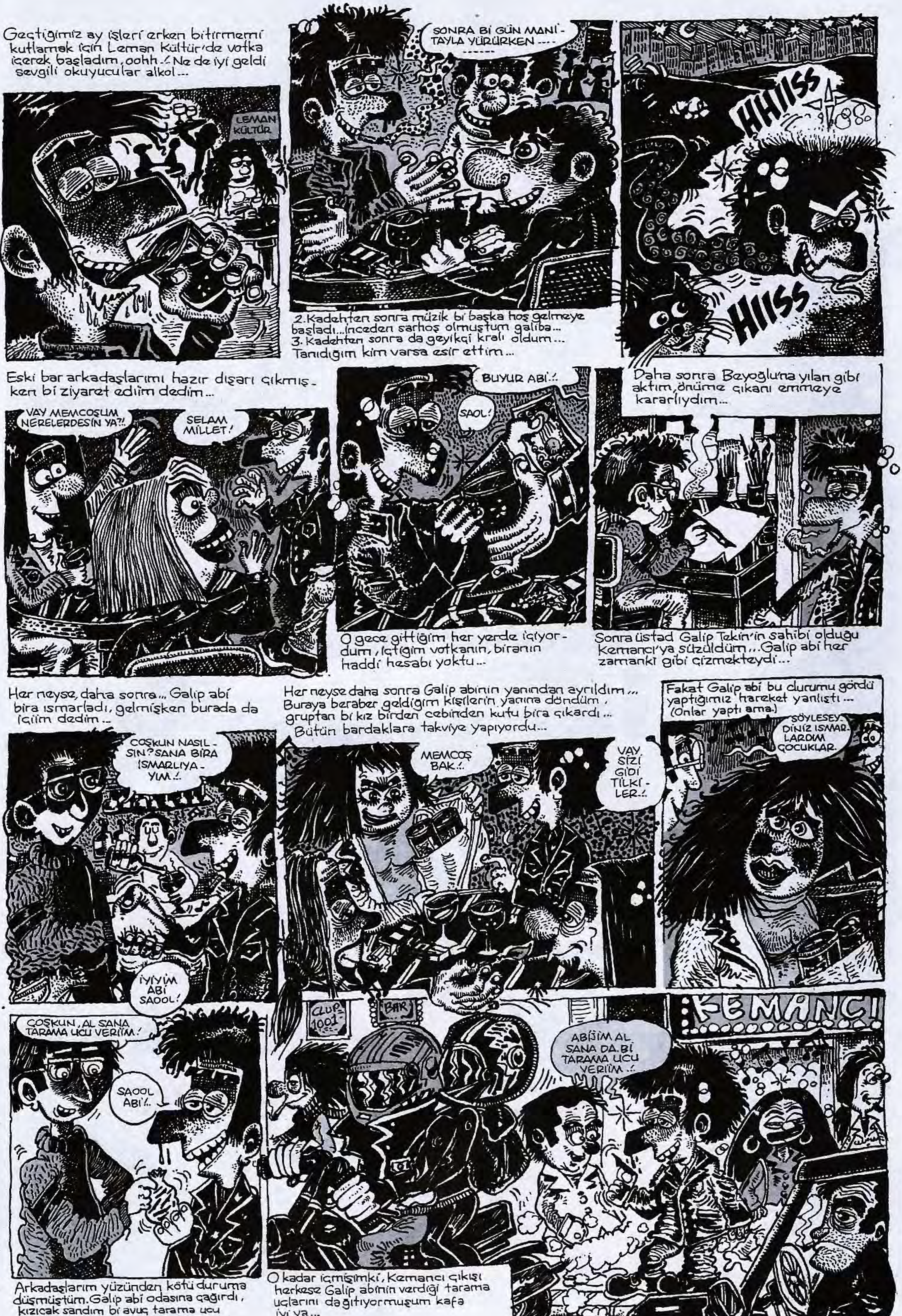

hatıralar geçidi
Kurtiz & Mepkoş 2002
WWWRROOOOMMM
TÜPGÜ
BUMK
Evdeki piknik tüpü bitmişti, değiştiriim dedim çıktım maalle tüpçüsüne... Yeni taşındığım için tanımıyorlardı...
BOZUK YOK!
SORUN DEGİL!..
Bozuk param yoktu, tüm onluk verdim elemana, Allahtan kasada bozuk varmış..!
Eleman parayı bozana kadar ben de ilgimi tüp çeşitlerine ve tüpü değiştiren adama verdim.
TÜPGÜ
Dalgın dalgın para üstünü aldım, tam çıkıcaktım ki kendime geldim,..
Fakat elemanın verdiği para eksikti...
?
Tüpçüler lavuk çıktı, bi daha gelmiyeceğim bi müşteri sanıp ayak üstü dalgınlığımdan faydalanıp çakallık yapmaya kalkmışlardı... İnsanlık ne hale gelmiş...
PARDON ABİ..!
ZITIMIN ŞARK KURNAZI.
VAY KURNAZ!

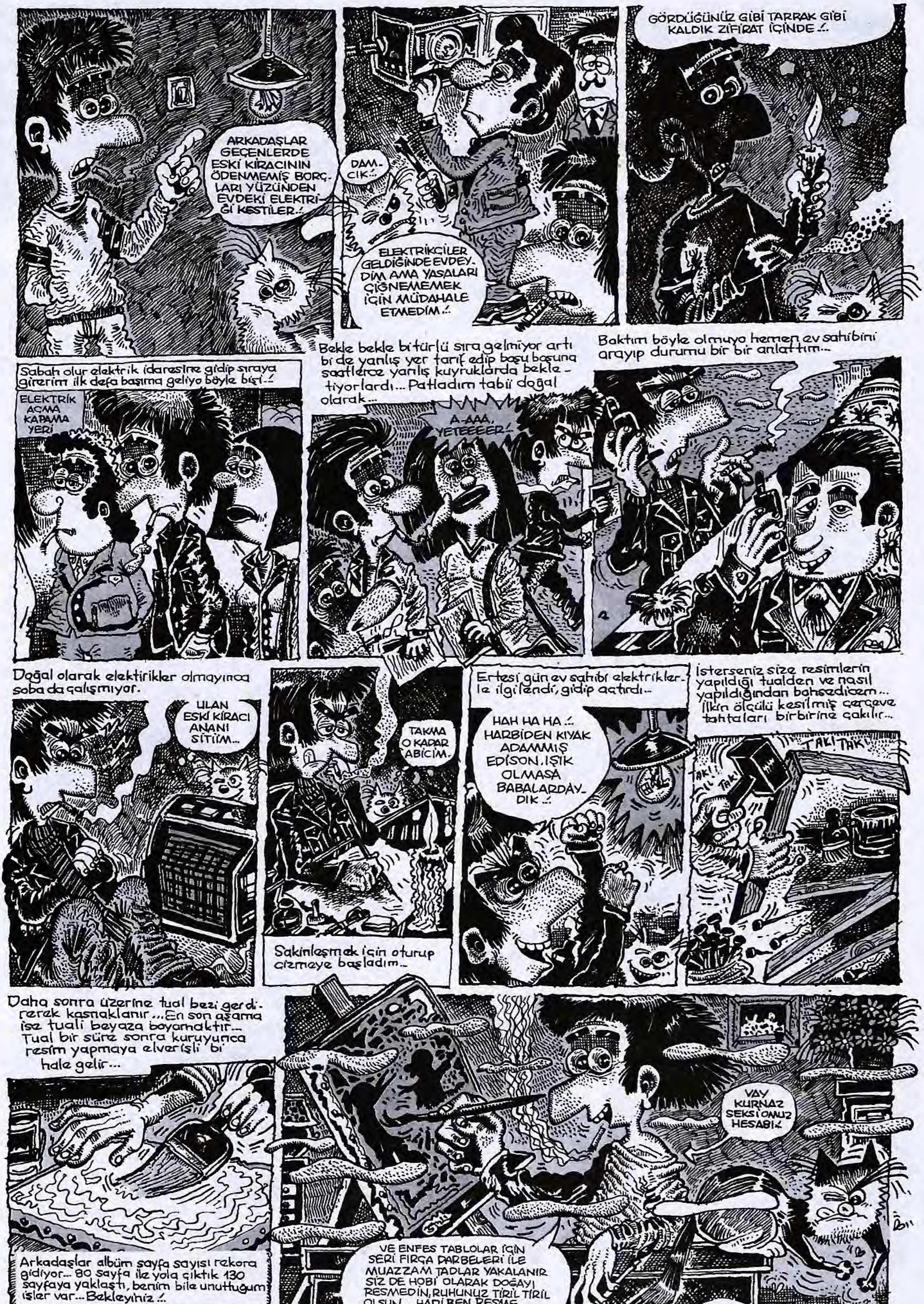
Renk: Mert Hosgör


Bu kez de rüyamda sevimli bi yunus beni birisinin yanına çağırmaktaydı, peşine takıldım...
KARAMBA KARAMBİTA!..
GEALL..! YAVRUCUM GEALL..! LI,LI,LI,LI!
???
Sevimli yunus tam bi g.t veren çıktı... Beni deniz kızı Eftelya yerine deniz travestisi Hanzo Betül'ün yanına götürdü, sonra uyandım tabii...
Geçen kış ev kirası paramı sayıyordum ufak tüple ısınıyordum.
HHAR HHAR
Fakat * tam o esnada paralardan biri ateşin üstüne düşüverdi
EBENİ!
DÜŞ
YAN!
YAN!
Allahtan tüm deste düşmemişti, güzel on milyonluk kurtaramadan kül oluverdi.
O parayı kazanmak için gecelerce çalışıp sabahlamayı düşününce duruma uyuz oldum...
HEEEY!
Geçti dost kervanı eylemee gönül, eyleme gönül, türküsü acaba kaybettiğimiz dostlarımı anlatmakta ?!
(Evet...)


Geçenlerde aylar sonra alkol alıp sarhoş olmuştum, o bar senin bu bar senin dolaşıp içtim...
Aldığım alkol dozu çok yüksek olduğu için birden fenalaştım, midem feci olmuştu,,,Ne yediysem apartmanın merdivenlerine çıkardım..
BBOOGGK
Ulan içki çok fena bişeymiş... Şimdi de evin anahtarını kaybetmiştim, araki bulasın...
NERDE MINA KODUĞU_MUN ŞEYİ.
BAM! BAM!
Agresife bağladım, kapıyı kırmak zorunda kaldım.
İçeri girer girmez elbiselerle yatağa uzanıp sızmıştım..
HOPP
Sabah olunca beton gibi bi kafayla uyandım midem berbattı...
?!
Kalkarken yastığa bi baktım her taraf kusmuk..Uyurken kusmuşum galiba...
Montun ceplerine bi baktım cep telim ve paralar yok...
ALLA ALLA NE OLDU NEREDE
BİDA İÇME!
Dış koridora çıkınca telefonumu ve paralarımı merdivende buldum...İlginç, kimse almamış.
OBAA..!
Alkolün pis yorgunluğunu gidermek için dönüp yatağa uyudum...
Kusmuk içinde olan yatak takımını attım, hemen yeni bi takım için alışverişe çıktım...
İSTİKBAL YATAK YORGAN NEVRESİM
HHIMM. ŞURDAKİ ENFES!
Yılbaşında ne yaptığımı anlatmamı ister misiniz, istersiniz biliyorum... Her insan gibi ben de saat gece tam 12'de yeni bi yıla giricektim.
10,9,8, 7,6,5... .....
Hani şey derler, yılbaşına nasıl girersen öyle bi yıl geçirirsin ben de bundan feyz alarak oturup çizerek girdim yeni yıla...
HEYT BABALAR 2002 HESABI..!
2002
Sabah 2002 yılına hoş geldin dedim ne de olsa yeni yılı küstürmemek gerek...


Bayanın biriyle hiç sebep yokken kriz yaratıp ayrılmıştım bi haftadır da telefonlaşmıyorduk... Bu arada yeni bir bayanla buluşmak için evde hazırlanıyordum...
O esnada cep telefonuma mesaj geldi, bi baktım sebepsiz yere ayrıldığım hatun bugün doğum günüm, gelir misin diye yazmış, belli ki halâ benden hoşlanıyor...
BİP!
Galiba hatun benimle barışmak istemekteydi. Evi karşı taraftaydı ama arkadaşlarla Taksim'de kutluycaz, mutlaka gel dedi...
İNŞAL-LAH BARI-ŞIRLAR.
Ben de cevap olarak tabi uğrarım dedim... Bu arada buluşacağım hatun Leman'daydı...
Leman Kültür'e varınca yeni tanışacağım kişi beklemekteydi sevimli kızmış doğrusu...
MERABA!
MERABA.
Tüm gece boyunca hatunla içtik, içtik, sıkı içiciymiş...
BİP!
Yer yer ayrıldığım hatunla buluşma saatini sekteye uğratmamak için telefona göz atıyordum...
Sonunda buluşma saati geldi, masadan kalkmak için toparlanıyordum ki...
Fakat kalkamadım, kadehlerin biri bitti, biri doldu...
İyice kopmuş bi vaziyette sarmaş dolaş eve doğru yola koyulduk... Kafalar 10 trilyondu...
Eve varır varmaz alkolün de etkisiyle birbirimizin olduk...
HASSİTT...İR!..
Gece epey sonra aklım birden başıma geldi ayıldım yaa... Ben barışmak için kız arkadaşımın yanında olmalıydım...
Ne kadar öküz bi herifim aşk yerine her erkek gibi seksi tercih etmiştim, hatun ise doğum gününü ben gitmediğim için kötü geçirmişti...(Gebereyim emi!)


Geçtigimiz ay işleri erken bitirmemi kutlamak için Leman Kültür'de votka içerek başladım, oohh..! Ne de iyi geldi sevgili okuyucular alkol...
LEMAN KÜLTÜR
SONRA Bİ GÜN MANİTAYLA YÜRÜRKEN ---- ------
2. Kadehten sonra müzik bi başka hoş gelmeye başladı... İnceden sarhoş olmuştum galiba...
3. Kadehten sonra da geyikçi kralı oldum... Tanıdıgım kim varsa esir ettim...
HHIISS
HIISS
Eski bar arkadaşlarımı hazır dışarı çıkmışken bi ziyaret ediim dedim...
VAY MEMCOŞUM NERELERDESİN YA?!
SELAM MİLLET!
BUYUR ABİ..!
SAOL!
O gece gittigim her yerde içiyordum, içtigim votkanın, biranın haddi hesabı yoktu...
Daha sonra Beyoglu'na yılan gibi aktım, önüme çıkanı emmeye kararlıydım...
Sonra üstad Galip Tekin'in sahibi oldugu Kemancı'ya süzüldüm... Galip abi her zamanki gibi çizmekteydi...
Her neyse, daha sonra... Galip abi bira ısmarladı, gelmişken burada da içiim dedim...
COŞKUN NASILSIN? SANA BİRA ISMARLIYAYIM..!
İYİYİM ABİ SAOOL!
Her neyse daha sonra Galip abinin yanından ayrıldım... Buraya beraber geldigim kişilerin yanına döndüm, gruptan bi kız birden cebinden kutu bira çıkardı... Bütün bardaklara takviye yapıyordu...
MEMCOŞ BAK..!
VAY SİZİ GİDİ TİLKİLER..!
Fakat Galip abi bu durumu gördü yaptıgımız hareket yanlıştı... (Onlar yaptı ama.)
SÖYLESEYDİNİZ ISMARLARDIM ÇOCUKLAR.
COŞKUN, AL SANA TARAMA UCU VERİM!
SAOOL ABİ..!
CLUB 1001
BAR
KEMANCI
ABİJİM AL SANA DA Bİ TARAMA UCU VERİM..!
Arkadaşlarım yüzünden kötü duruma düşmüştüm. Galip abi odasına çagırdı, kızıcak sandım bi avuç tarama ucu verdi...
O kadar içmişimki, Kemancı çıkışı herkese Galip abinin verdiği tarama uçlarını dagıtıyormuşum kafa iyi ya...


ARKADAŞLAR GEÇENLERDE ESKİ KİRACININ ÖDENMEMİŞ BORÇLARI YÜZÜNDEN EVDEKİ ELEKTRİĞİ KESTİLER.!.
DAMCIK.!.
ELEKTRİKÇİLER GELDİĞİNDE EVDEYDİM AMA YASALARI ÇİĞNEMEMEK İÇİN MÜDAHALE ETMEDİM.!.
GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ TARRAK GİBİ KALDIK ZİFİRAT İÇİNDE.!.
Sabah olur elektrik idaresine gidip sıraya girerim ilk defa başıma geliyo böyle bişi.!
ELEKTRİK AÇMA KAPAMA YERİ
Bekle bekle bi türlü sıra gelmiyor artı bi de yanlış yer tarif edip boşu boşuna saatlerce yanlış kuyruklarda bekletiyorlardı... Patladım tabii doğal olarak...
A-AAA, YETEEEER.!.
Baktım böyle olmuyo hemen ev sahibini arayıp durumu bir bir anlattım...
Doğal olarak elektirikler olmayınca soba da çalışmıyor.
ULAN ESKİ KİRACI ANANI SİTİİM...
TAKMA O KADAR ABİCİM.
Sakinleşmek için oturup çizmeye başladım...
Ertesi gün ev sahibi elektriklerle ilgilendi, gidip açtırdı...
HAH HA HA.!. HARBİDEN KIYAK ADAMMIŞ EDİSON, IŞIK OLMASA BABALARDAYDIK.!.
İsterseniz size resimlerin yapıldığı tualden ve nasıl yapıldığından bahsedicem... İlkin ölçülü kesilmiş çerçeve tahtaları birbirine çakılır...
TAK! TAK!
TAK!!
TAK!
Daha sonra üzerine tual bezi gerdirerek kasnaklanır... En son aşama ise tuali beyaza boyamaktır... Tual bir süre sonra kuruyunca resim yapmaya elverişli bi hale gelir...
Arkadaşlar albüm sayfa sayısı rekora gidiyor... 80 sayfa ile yola çıktık 130 sayfaya yaklaştı, benim bile unuttuğum işler var... Bekleyiniz.!.
VAY KURNAZ SEKSİOMUZ HESABI.!
VE ENFES TABLOLAR İÇİN SERİ FIRÇA DARBELERİ İLE MUAZZAM TADLAR YAKALANIR SİZ DE HOBİ OLARAK DOĞAYI RESMEDİN, RUHUNUZ TİRİL TİRİL OLSUN... HADİ BEN RESME GÖMÜLÜYOM ... BYE.!.

Mr. Fuçır Tens ★★★

Uygulamalı İngilizce

Ahmet Yılmaz

İNGİLTERE'NİN GÜÇLÜ TAKIMI LİVERPOOL'UN AMİGOLUĞUNU YAPABİLECEK KADAR BİLE İNGİLİZCE KONUŞAN SAYIN HOCAMIZ MR. FUÇIRTENS, TRİBÜNDE!

Livırpul on the stad, kirik kirik kik ki. Hey man! Ar yu slip in the hiir! Dont vois, fak of tribün!.

Yani: *Hadi bakalım eller havaya! Hoop beyler, uyumaya mı geldiniz buraya?! Bağırmayan tribünden sittirsin gitsin! Hadi bakalım! Livırpul çıktı sahaya kirik kirik kik ki, döt sallaya sallaya korok korok kok ko bunu gören Everton, başladı sallanmaya!.*

My Livırpul runs, it the anglesıları jump over! it faks Everton five years, look it is itching it ass!

Yani: *Livırpul'um koşuyor, engelleri aşıyor, Everton'a beş sene koydu, bak dötünü kaşıyor! Lay lay laying, loying!.*

İNGİLTERE'DE DAHİ DİNİ VECİBELERİNİ YERİNE GETİREN DEĞERLİ HOCA, BÜYÜK İNSAN, SAMİMİYETLİ KARDEŞ MR. FUÇIRTENS!

Hey Gentelmens, tayt the playes! Kam on Bekraund, publikayşın open the playes! Brother! move the kenara too! Çarls that tesbihi take!.

Yani: *Muhterem, safları sıklaştıralım, arkadan gelen cemaata yer açalım! Birader sen de biraz şöyle kay!. Çarls sen de şu tesbihi al!.*

Dear Albert! You luk a raund if you see abutcher tell him kam he! Cut the kurbans! Hey Richart dont disturb my kurbans buttons son!

Yani: Albertciğim be, sen şöyle etrafa bakta, bi kasap görürsen şu bizim kurbanı da kesiversin! Ulan Riçırt sen de hayvanı sıkboğaz etme, bi butunu sana verecez dedik ya dötoğlanı!.

İNGİLTERE'NİN ALIŞVERİŞ MERKEZLERİNDE, MALIN EN İYİŞİNİ EN UCUZA KAPAN DEĞERLİ ADAM, NEFİS HOCA MR. FUÇIR TENS

Father! How maç mani this Eric! Make there one kilo! That key sea veri beutiful! I like tenis and surf!.

Yani: *Baba sen ordan yarım kilo da erik at, kiraz kaça?! Yap ondan da bi kilo! Şu kayısıdan da bi tane kayıyorum, helal et!.. Baba be, bi de bize tahta parçası lazım mangal yapıcaz, yapsana ordan bi sandık güzelliği kardeşlerine!.*

Look Thomas! Vat is the çiis! I am buy Egypt center, more çiip! Yu fak world, look eye our button! We like swimming!

Yani: *Ulan Thomas! Ne ulan bu? Aynı peyniri Mısır Çarşısı'ndan alıyorum, Kuran çarpsın hem daha yağlı hem daha ucuz! Dünyayı zikttin gözü bize diktin galiba. Ver ordan yarım kilo yetmişbinden, sittirme kafanı!*

BRİTANYA ADALARI'NDA DEĞİŞİK ATMOSFERLER YARATARAK YÖRE HALKININ AKLINI ALAN MR. FUÇIRTENS NE GÜZELDİR!

My life from there 250 gram ciis, 100 gr. goos bastır give mi! Van small leans milk at the packet! Ekont tu da Prens Çarls ekont rayt! I like grosır, veri gud man, delikanlı!.

Yani: *Hayatım, ordan bana 250 gram beyaz peynir, 100 gram pastırma, bi de küçük rakı sarıver; hesabı da Prens Çarls'ın hesabına yaz! Haa, hazır yazmışken şu milka çukulatayı da ekleyiver oraya!.*

GİLTERE'NİN SEVGİLİSİ ŞAHESER ÜSTAD DEĞERLİ HOCA MR.FUÇIRTENS ANILARIYLA BU AY DA SİZ VE BİZLE!

İNGİLTERE'NİN PUB'LARINDA GÖZÜNE KESTİRDİĞİ KARIYI BAĞLAYABİLECEK KADAR YETERLİ İNGİLİZÇE KONUŞAN MR. FUÇIRTENS SİZE BİLGİ VERECEK!

- Hello madam!
- Hello!
- Cen Ay sit?
- No problem!
- Hello madam Again?
- What?
- Altıma yat! Töbe töbe I want to be frend with yu!
- Sorry, I have a frend thanks!
- Du yu bira?
- Thanks!
- Du yu sex?
- ÖFFF!
- What hapınıd? get ap your kase mına kodumun yellozu!
- Joey! Richırd! help me!
- Tamam birader, yanlış anlaşılma oldu!

Barda bağladığım karıyla konuştuğum muhabbetin türkçe meali aşağıdadır!

- Meraba hanfendi, hastanızım!

- Ben de hastasıyım!
- Bira içer misiniz?
- İçmem mi? Hele sizle!
- Peki sex?
- Neden olmasın?
- Size mi gidelim, bize mi?
- Fark etmez!
- Size gidelim o zaman!
- Yalnız fiyatım yüz paund!
- Fark yapmaz!

BAZI SUTUDUNTLARIN DERSLERİ TAM OLARAK KAVRAYAMAMASINDAN DOLAYI METOD DEĞİŞİKLİĞİ DAHİ YAPABİLEN ENFES HOCA MR. FUÇIR TENS İNGİLİZCE ÖĞRETMEKLE DE KALMAZ DAMINA BİLE KOR!

Bosh the me taxi?! Usted be, be nea-car a key acat are-at over!.

Yani: *Boş di mi taksi? Üstad be, beni bi Karaköy'e kadar atıver babamsın. Trafikte sıkışık ama, artık sahilden mahilden kaçır beni!.*

Hey is can there! The can me but the sea can me war!.

Yani: *Hop!. İskender!. Diken mi battı ziken mi var?! Yarası olan gocunur oğlum, di mi lan Artur?.*

DÜNYA PARA PİYASASINI YAKINDAN TAKİP EDEN BİL FİİL WALL STREET BORSA ALEMİNİ KOVALAYAN İNGİLTERE'NİN SEVGİLİSİ DEĞERLİ HOCA MR. FÜÇIR TENS BİZİMLE!

Look Lowell! Yu bring to many for many for a worlds many sekşın! Eat work beutiful then Borsa's work! Yu must be use!.

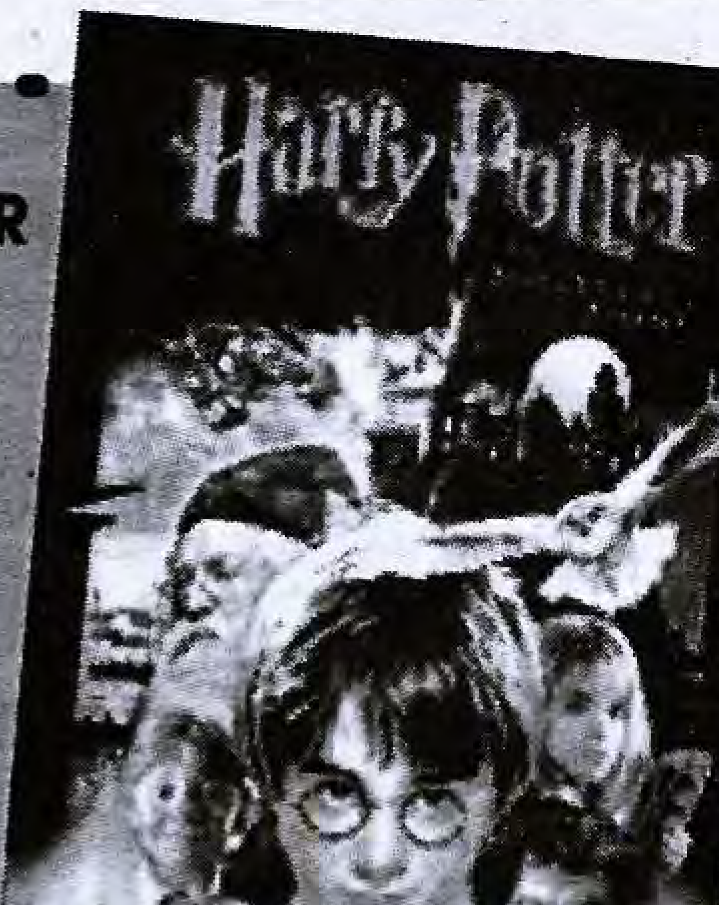
Yani: Bak Lowell! Şimdi sen bu boktan püsürden kaatlara dünyanın parasını yatırıyorsun, yarın birgün firma batsa kıçına mı sokucan bu hisseleri?. Gel sen benim lafımı dinle bi büfe açalım sana, en güzel iş gıda işidir, sittir et borsayı-morsayı aptal olma!.

Hey Franki! Du yu know, where the building is? Sea side bulding veri gud! Street side bulding idare eder! Many people are enjoybıl, mencoybıl hesabı!.

Yani: *Ulan Franki! Öyle bir adamsın ki hiç kısmetin yok şu alemde! Livırpul'daki o daireyi alsan, bugün ikiye katlamıştı! Gerçi sen de nerden bilicen dövize endexsli zart zurt kurunu! Neyse moralini bozma bakalım, artık bi formül bulup gtünü kurtarıcaz!.*

ÖĞRENDİKLERİNİZİ SINAYACAK KADAR İLGİLİ HOCA MR. FUÇIR TENS!

Harry Potter'ı
okudunuz-izlediniz
sevgili studıntlar..
şimdi ingilizce bi
kompozisyonla
anlatın bakiim..
türkçe mealini de
unutmayın ok!

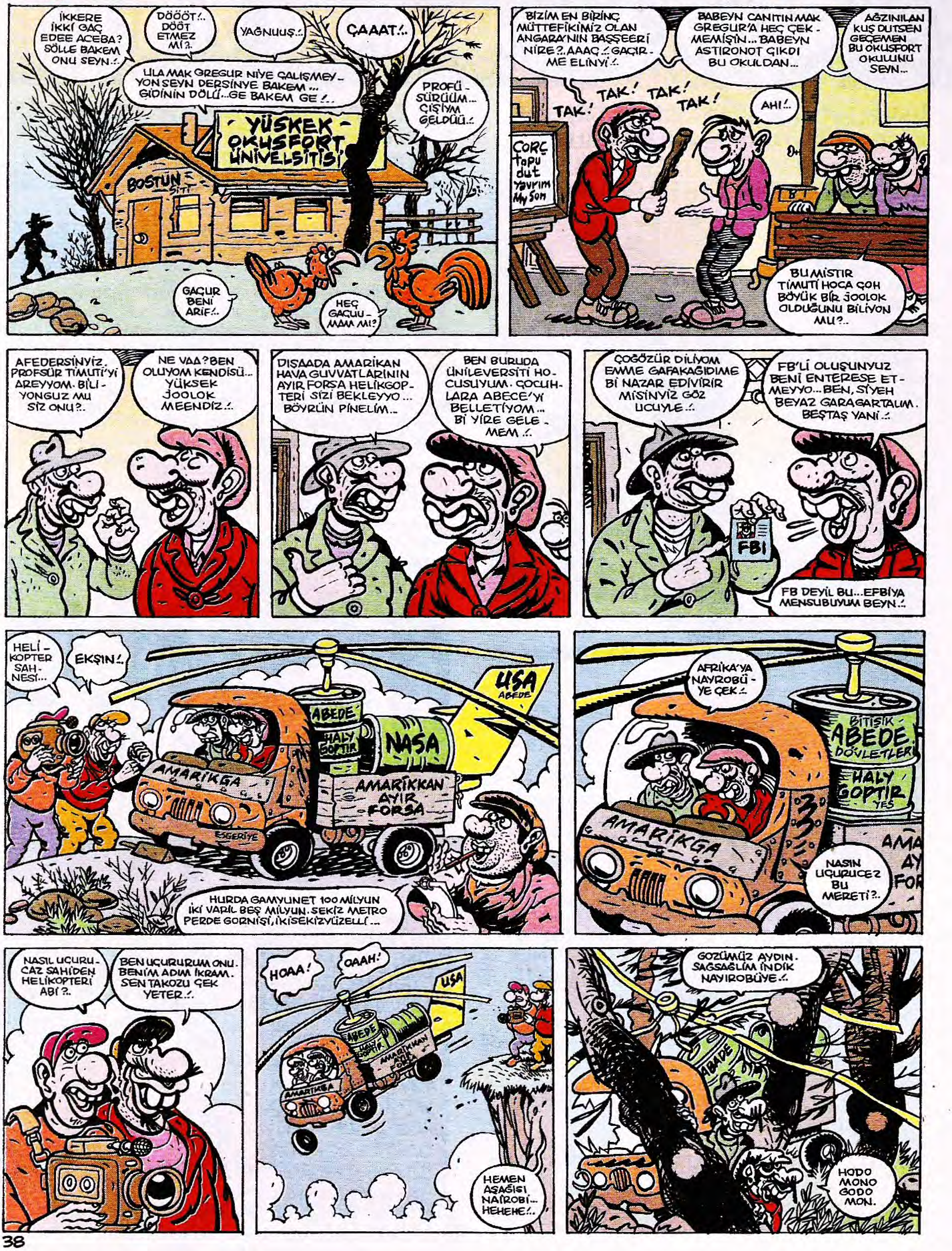


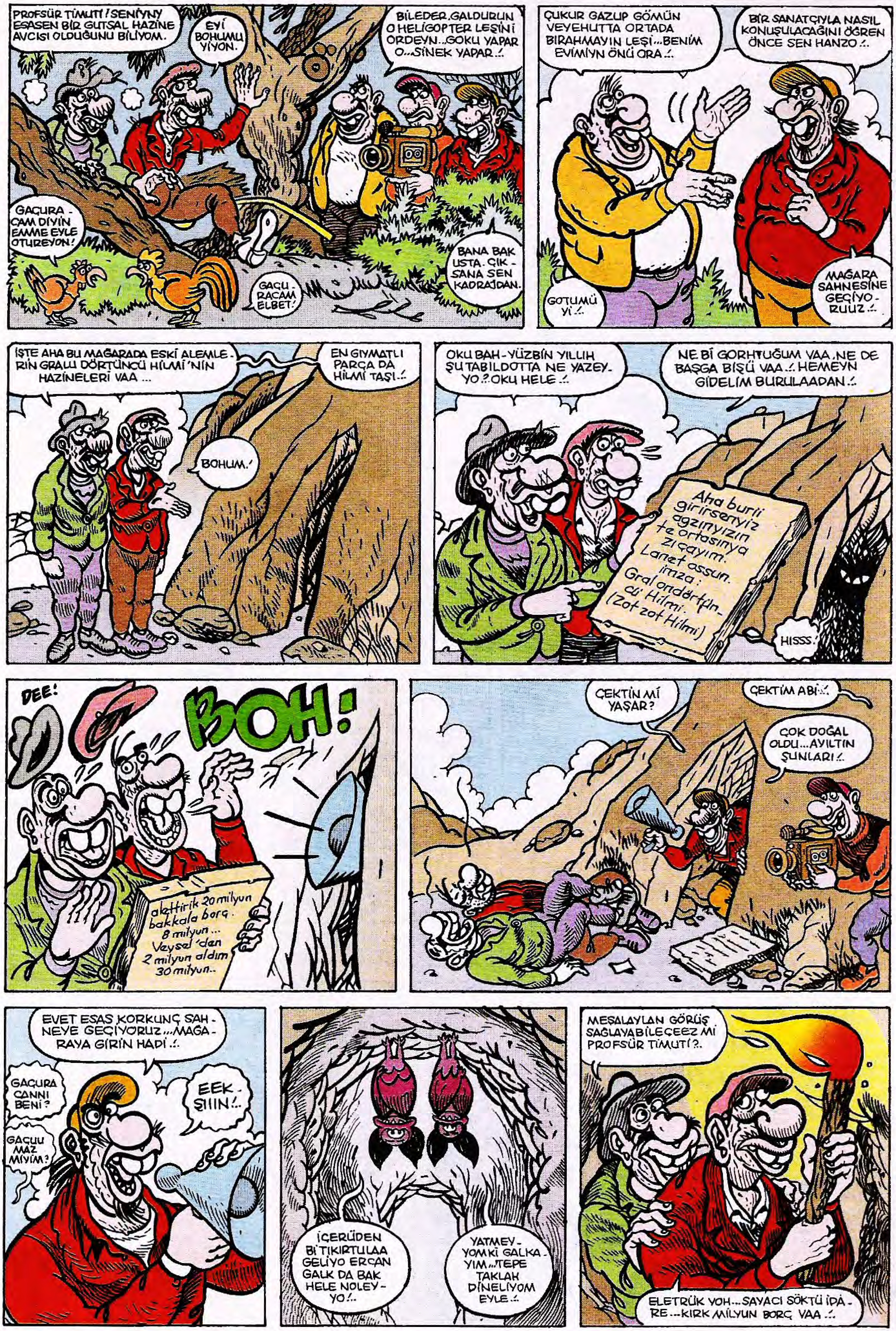
mrfucirtens@leman.com.tr

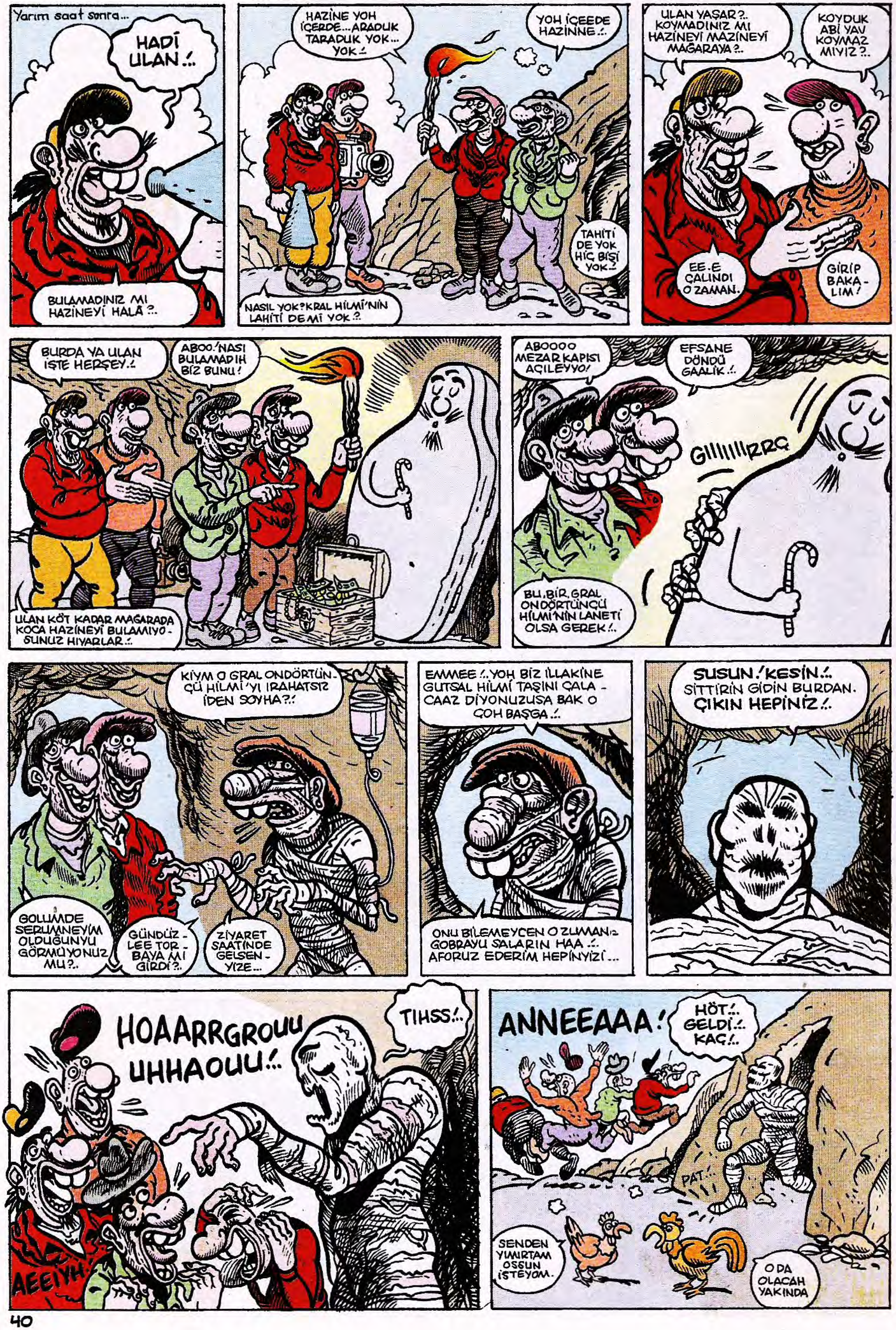
My post adress in the dergi - My fax 0.212.245 3806

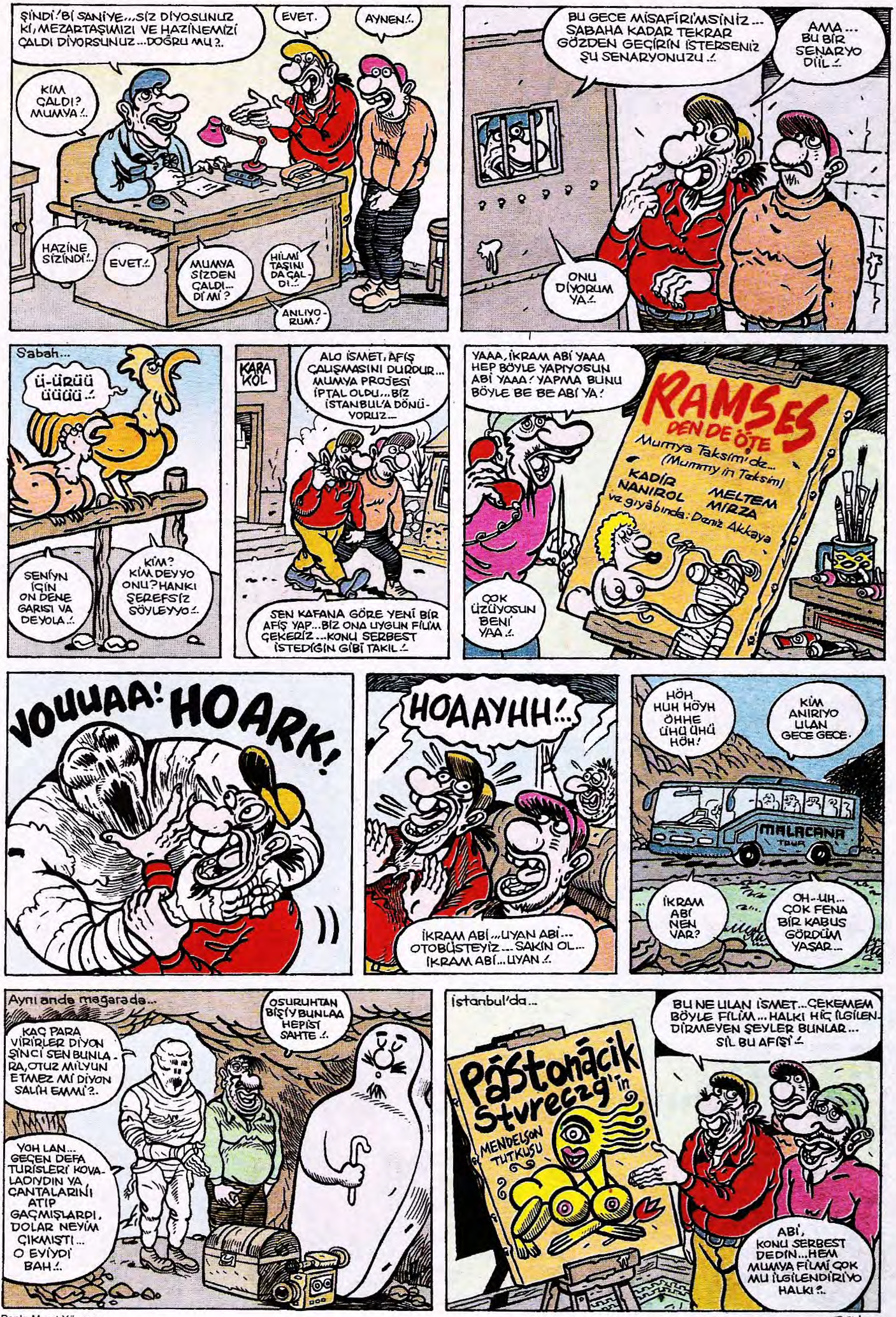
YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

Behiç Pek


İKKERE İKKİ GAÇ EDEE ACEBA? SÖLLE BAKEM ONU SEYN!..
DÖÖÖT!.. DÖÖT ETMEZ Mİ?..
YAĞNUUŞ!..
ÇAAAT!..
ULA MAK GREGUR NİYE ÇALIŞMEY-YON SEYN DERSİNYE BAKEM... GİDİNİN DÖLÜ...GE BAKEM GE!..
PROFÜ-SÜRÜÜM... ÇİŞİYM GELDÜÜ!..
YÜSKEK OKUSFORT ÜNİVELSİTİSİ
BOSTÜN SİTİ
GAÇUR BENİ ARİF!..
HEÇ GAÇUU-MAM MI?
BİZİM EN BİRİNÇ MÜTTEFİKİMİZ OLAN ANGARA'NIN BAŞŞEERİ NİRE?.. AAAÇ!.. GAÇIR-ME ELİNYİ!..
BABEYN CANITIN MAK GREGUR'A HEÇ ÇEK-MEMİŞİN... BABEYN ASTIRONOT ÇIKDI BU OKULDAN...
AĞZINILAN KUŞ DUTSEN GEÇEMEN BU OKUSFORT OKULUNU SEYN...
TAK! TAK! TAK! TAK!
AH!!..
ÇORÇ topu dut yavrım My Son
BU MİSTIR TİMUTİ HOCA ÇOH BÖYÜK BİR JOOLOK OLDUĞUNU BİLİYON MU?..
AFEDERSİNYİZ. PROFSÜR TİMUTİ'Yİ AREYYOM. BİLİ-YONGUZ MU SİZ ONU?..
NE VAA? BEN OLUYOM KENDİSÜ... YÜKSEK JOOLOK MEENDİZ!..
DIŞAADA AMARİKAN HAVA GUVVATLARININ AYIR FORSA HELİKGOP-TERİ SİZİ BEKLEYYO... BÖYRÜN PİNELİM...
BEN BURUDA ÜNİLEVERSİTİ HO-CUSUYUM. ÇOCUH-LARA ABECE'Yİ BELLETİYOM... Bİ YİRE GELE-MEM!..
ÇOĞÖZÜR DİLİYOM EMME GAFAKAĞIDIME Bİ NAZAR EDİVİRİR MİSİNYİZ GÖZ UCUYLE!..
FB'Lİ OLUŞUNYUZ BENİ ENTERESE ET-MEYYO... BEN, SİYEH BEYAZ GARAGARTALUM. BEŞTAŞ YANİ!..
FBI
FB DEYİL BU...EFBİYA MENSUBUYUM BEYN!..
HELİ-KOPTER SAH-NESİ...
EKŞIN!..
USA ABEDE
ABEDE
HALY GOPTIR
NASA
AMARİKGA
AMARİKKAN AYIR FORSA
ESGERİYE
HURDA GAMYUNET 100 MİLYUN İKİ VARİL BEŞ MİLYUN. SEKİZ METRO PERDE GORNİŞİ, İKİSEKİZYÜZELLİ...
AFRİKA'YA NAYROBÜ-YE ÇEK!..
BİTİŞİK ABEDE DÖVLETLERİ
HALY GOPTIR YES
NASIN UÇURUCEZ BU MERETİ?..
NASIL UÇURU-CAZ SAHİDEN HELİKOPTERİ ABİ?..
BEN UÇURURUM ONU. BENİM ADIM İKRAM. SEN TAKOZU ÇEK YETER!..
HOAA!
OAAH!
HEMEN AŞAĞISI NAİROBİ... HEHEHE!..
GOZÜMÜZ AYDIN. SAGSAĞLİM İNDİK NAYIROBÜYE!..
HODO MONO GODO MON.

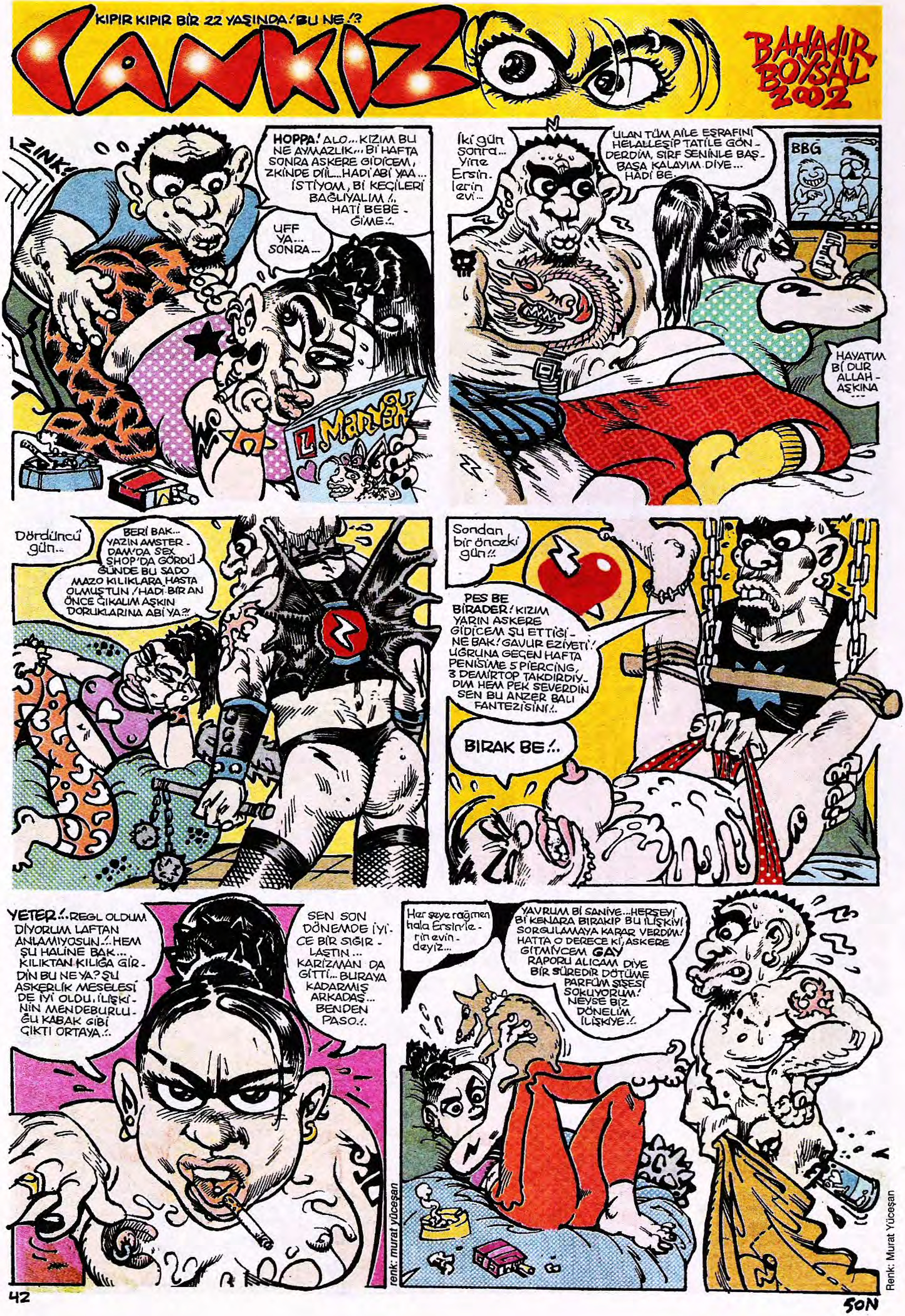

PROFSÜR TİMUTİ! SENİYNY ESASEN BİR GUTSAL HAZİNE AVCISI OLDUĞUNU BİLİYOM.
EYİ BOHUMU YİYON.
BİLEDER. GALDURUN O HELİGOPTER LEŞİNİ ORDEYN... GOKU YAPAR O... SİNEK YAPAR!..
GAÇURACAM DİYİN EMME EYLE OTUREYON!
GAÇURACAM ELBET!
BANA BAK USTA. ÇIKSANA SEN KADRAJDAN.
ÇUKUR GAZUP GÖMÜN VEYEHUTTA ORTADA BIRAHMAYIN LEŞİ... BENİM EVİMİYN ÖNÜ ORA!..
BİR SANATÇIYLA NASIL KONUŞULACAĞINI ÖĞREN ÖNCE SEN HANZO!..
GOTUMÜ Yİ!..
MAĞARA SAHNESİNE GEÇİYORUUZ!..
İŞTE AHA BU MAĞARADA ESKİ ALEMLERİN GRALI DÖRTÜNCÜ HİLMİ'NİN HAZİNELERİ VAA...
EN GIYMATLI PARÇA DA HİLMİ TAŞI!..
BOHUM!
OKU BAH - YÜZBİN YILLIH ŞU TABILDOTTA NE YAZEYYO?! OKU HELE!..
NE Bİ GORHTUĞUM VAA, NE DE BAŞGA BİŞÜ VAA!.. HEMEYN GİDELİM BURULAADAN!..
Aha burii girirsenyiz agzınyızın te ortasınya zıçayım. Lanet ossun. imza: Gral ondörtüncü Hilmi. (Zot zot Hilmi)
HISSS!
DEE!
BOH!
alettirik 20 milyun bakkala borç 8 milyun... Veysel'den 2 milyun aldım 30 milyun..
ÇEKTİN Mİ YAŞAR?
ÇEKTİM ABİ!..
ÇOK DOĞAL OLDU... AYILTIN ŞUNLARI!..
EVET ESAS KORKUNÇ SAHNEYE GEÇİYORUZ... MAĞARAYA GİRİN HADİ!..
GAÇURACANNI BENİ?
GAÇUUMAZ MIYIM?
EEKŞIIIN!..
İÇERÜDEN Bİ TIKIRTU LAA GELİYO ERÇAN GALK DA BAK HELE NOLEYYO!..
YATMEYYOM Kİ GALKAYIM... TEPE TAKLAH DİNELİYOM EYLE!..
MEŞALAYLAN GÖRÜŞ SAĞLAYABİLEÇEEZ Mİ PROFSÜR TİMUTİ?.
ELETRÜK YOH... SAYACI SÖKTÜ İDARE... KIRK MİLYUN BORÇ VAA!..


Yarım saat sonra...
HADİ ULAN !..
BULAMADINIZ MI HAZİNEYİ HALÂ ?..
HAZİNE YOH İÇERDE... ARADUK TARADUK YOK... YOK !..
NASIL YOK? KRAL HİLMİ'NİN LAHİTİ DE MI YOK ?..
YOH İÇEEDE HAZİNNE !..
TAHİTİ DE YOK HİÇ BİŞİ YOK !..
ULAN YAŞAR ?.. KOYMADINIZ MI HAZİNEYİ MAZİNEYİ MAĞARAYA ?..
KOYDUK ABİ YAV KOYMAZ MIYIZ ?..
EE. E ÇALINDI O ZAMAN.
GİRİP BAKALIM !
BURDA YA ULAN İŞTE HERŞEY !..
ABOO! NASI BULAMADIH BİZ BUNU !
ULAN KÖT KADAR MAĞARADA KOCA HAZİNEYİ BULAMIYOSUNUZ HIYARLAR !..
ABOOOO MEZAR KAPISI AÇILEYYO!
EFSANE DÖNDÜ GAALİK !..
GIIIIIIIRRÇ
BU, BİR, GRAL ONDÖRTÜNCÜ HİLMİ'NİN LANETİ OLSA GEREK !..
KİYM O GRAL ONDÖRTÜNCÜ HİLMİ'Yİ IRAHATSIZ İDEN SOYHA ?!
GOLUMDE SERUMNEYİM OLDUĞUNYU GÖRMÜYONUZ MU ?..
GÜNDÜZLEE TORBAYA MI GİRDİ ?..
ZİYARET SAATİNDE GELSENYİZE...
EMMEE !.. YOH BİZ İLLAKİNE GUTSAL HİLMİ TAŞINI ÇALACAAZ DİYONUZUSA BAK O ÇOH BAŞGA !..
ONU BİLEMEYCEN O ZUMAN!: GOBRAYU SALARIN HAA !.. AFORUZ EDERİM HEPİNYİZİ...
SUSUN! KESİN !.. SİTTİRİN GİDİN BURDAN. ÇIKIN HEPİNİZ !..
HOAARRGROUU UHHAOUU !..
TIHSS !..
AEEIYH
ANNEEAAA !
HÖT !.. GELDİ !.. KAÇ !..
PAT !..
SENDEN YIMIRTAM OSSUN İSTEYOM.
O DA OLACAH YAKINDA

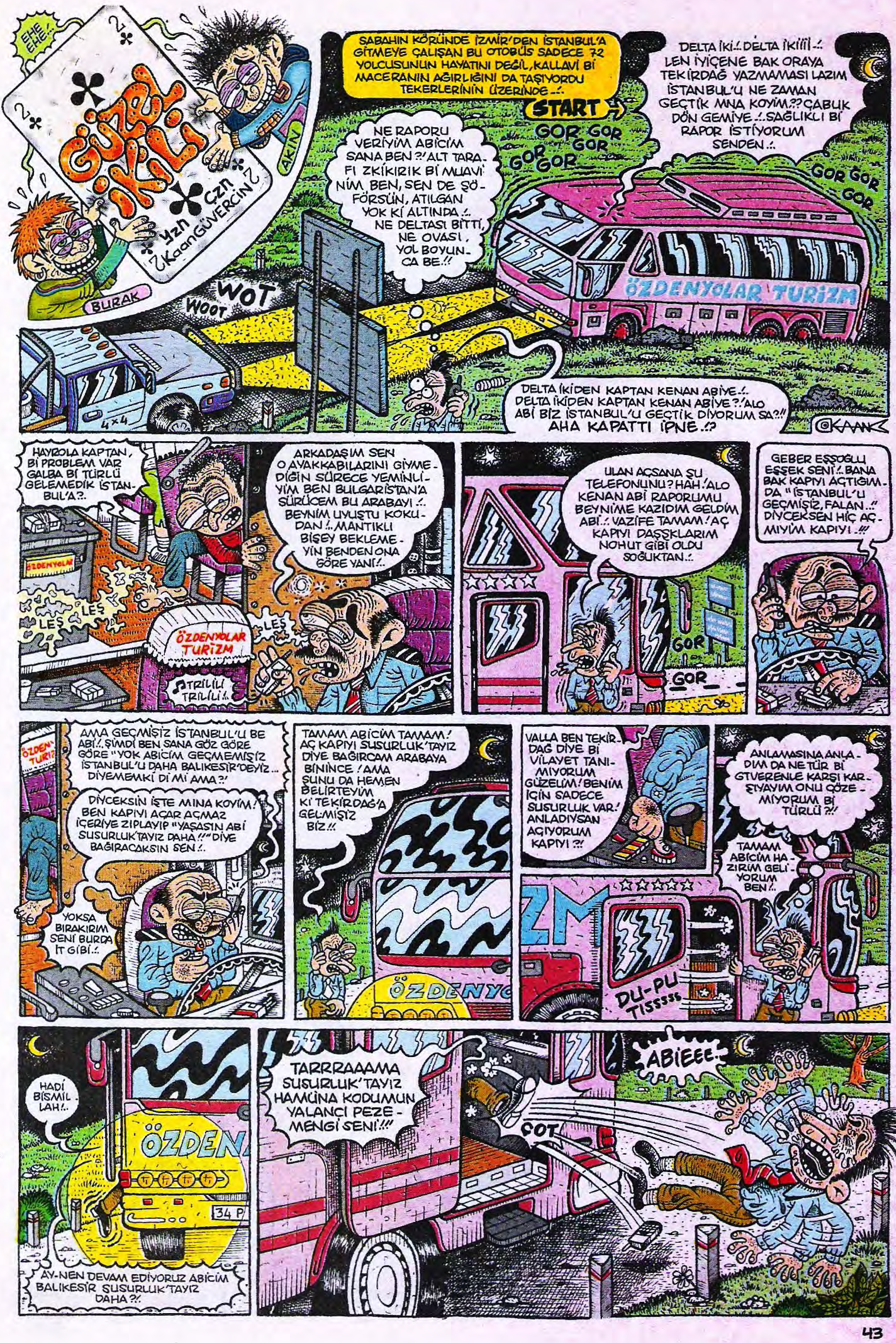

ŞİNDİ! Bİ SANİYE... SİZ DİYOSUNUZ Kİ, MEZARTAŞIMIZI VE HAZİNEMİZİ ÇALDI DİYORSUNUZ... DOĞRU MU?..
EVET.
AYNEN!..
KİM ÇALDI? MUMYA!..
HAZİNE SİZİNDİ!..
EVET!..
MUMYA SİZDEN ÇALDI... Dİ Mİ?
HİLMİ TAŞINI DA ÇAL-DI!..
ANLIYO-RUM!
BU GECE MİSAFİRİMSİNİZ... SABAHA KADAR TEKRAR GÖZDEN GEÇİRİN İSTERSENİZ ŞU SENARYONUZU!..
AMA... BU BİR SENARYO DİİL!..
ONU DİYORUM YA!..
Sabah...
Ü-ÜRÜÜ ÜÜÜÜ!..
SENİYN İÇİN ON DENE GARISI VA DEYOLA!..
KİM? KİM DEYYO ONU? HANKI ŞEREFSİZ SÖYLEYYO!..
KARA KOL
ALO İSMET, AFİŞ ÇALIŞMASINI DURDUR... MUMYA PROJESİ İPTAL OLDU... BİZ İSTANBUL'A DÖNÜ-YORUZ...
SEN KAFANA GÖRE YENİ BİR AFİŞ YAP... BİZ ONA UYGUN FİLM ÇEKERİZ... KONU SERBEST İSTEDİĞİN GİBİ TAKIL!..
YAAA, İKRAM ABİ YAAA HEP BÖYLE YAPIYOSUN ABİ YAAA! YAPMA BUNU BÖYLE BE BE ABİ YA!
RAMSES DEN DE ÖTE
Mumya Taksim'de... (Mummy in Taksim)
KADİR NANIROL
MELTEM MIRZA
ve gıyâbında: Deniz Akkaya
ÇOK ÜZÜYOSUN BENİ YAA!..
VOUUAA! HOARK!
HOAAYHH!..
İKRAM ABİ... UYAN ABİ... OTOBÜSTEYİZ... SAKİN OL... İKRAM ABİ... UYAN!..
HÖH HUH HÖYH ÖHHE ÜHÜ ÜHÜ HÖH!
KİM ANIRIYO ULAN GECE GECE.
MALACANA TOUR
İKRAM ABİ NEN VAR?
OH... UH... ÇOK FENA BİR KABUS GÖRDÜM YAŞAR...
Aynı anda mağarada...
KAÇ PARA VİRİRLER DİYON ŞİNCİ SEN BUNLA-RA, OTUZ MİLYUN ETMEZ Mİ DİYON SALİH EMMİ?..
OSURUHTAN BİŞİY BUNLAA HEPİSİ SAHTE!..
YOH LAN... GEÇEN DEFA TURİSLERİ KOVA-LADIYDIN YA, ÇANTALARINI ATIP GAÇMIŞLARDI, DOLAR NEYİM ÇIKMIŞTI... O EYİYDİ BAH!..
İstanbul'da...
Pāstonācik Stvreczg'in
MENDELSON TUTKUSU
BU NE ULAN İSMET... ÇEKEMEM BÖYLE FİLİM... HALKI HİÇ İLGİLEN-DİRMEYEN ŞEYLER BUNLAR... SİL BU AFİŞİ!..
ABİ, KONU SERBEST DEDİN... HEM MUMYA FİLMİ ÇOK MU İLGİLENDİRİYO HALKI?..

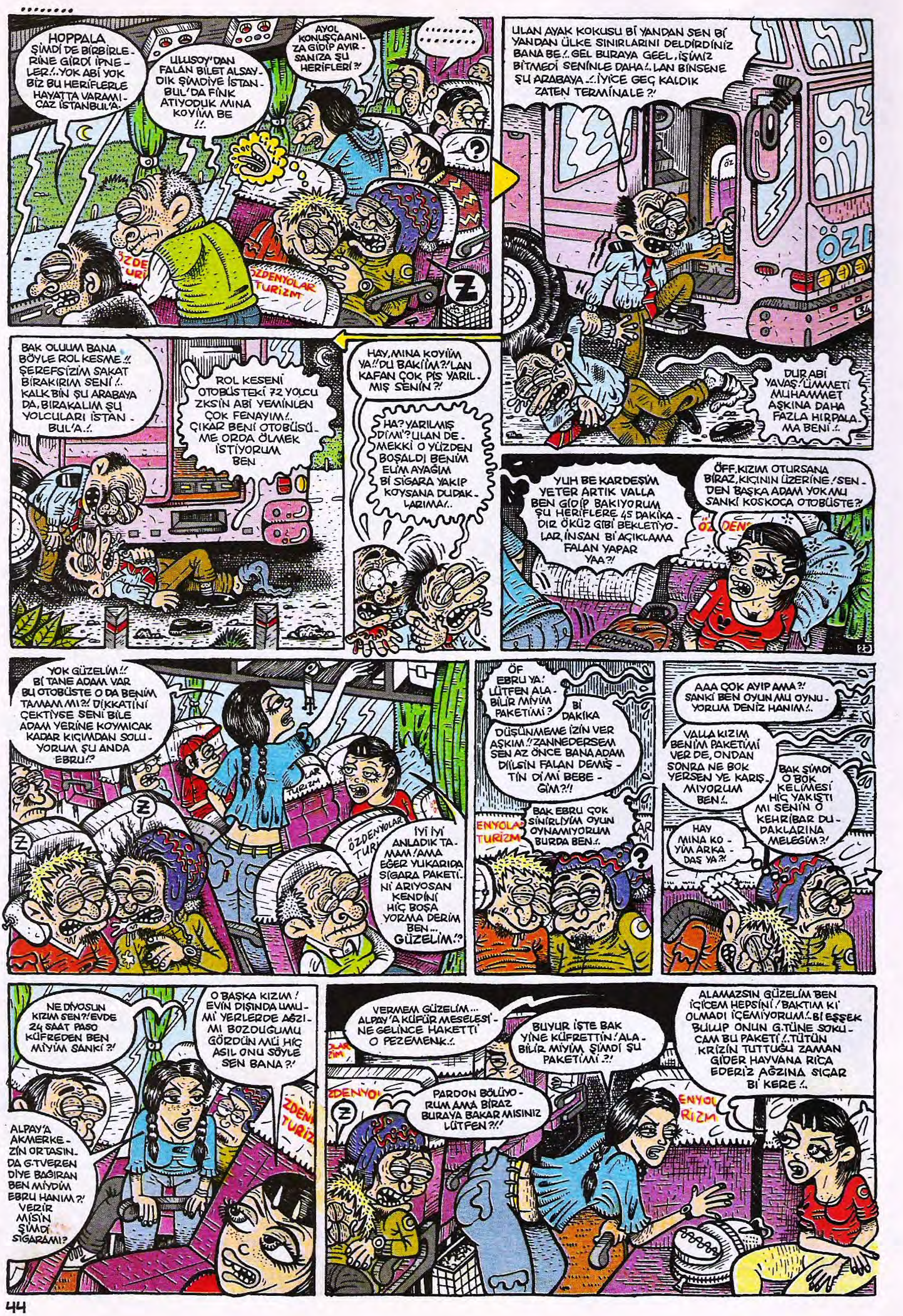
-SON-

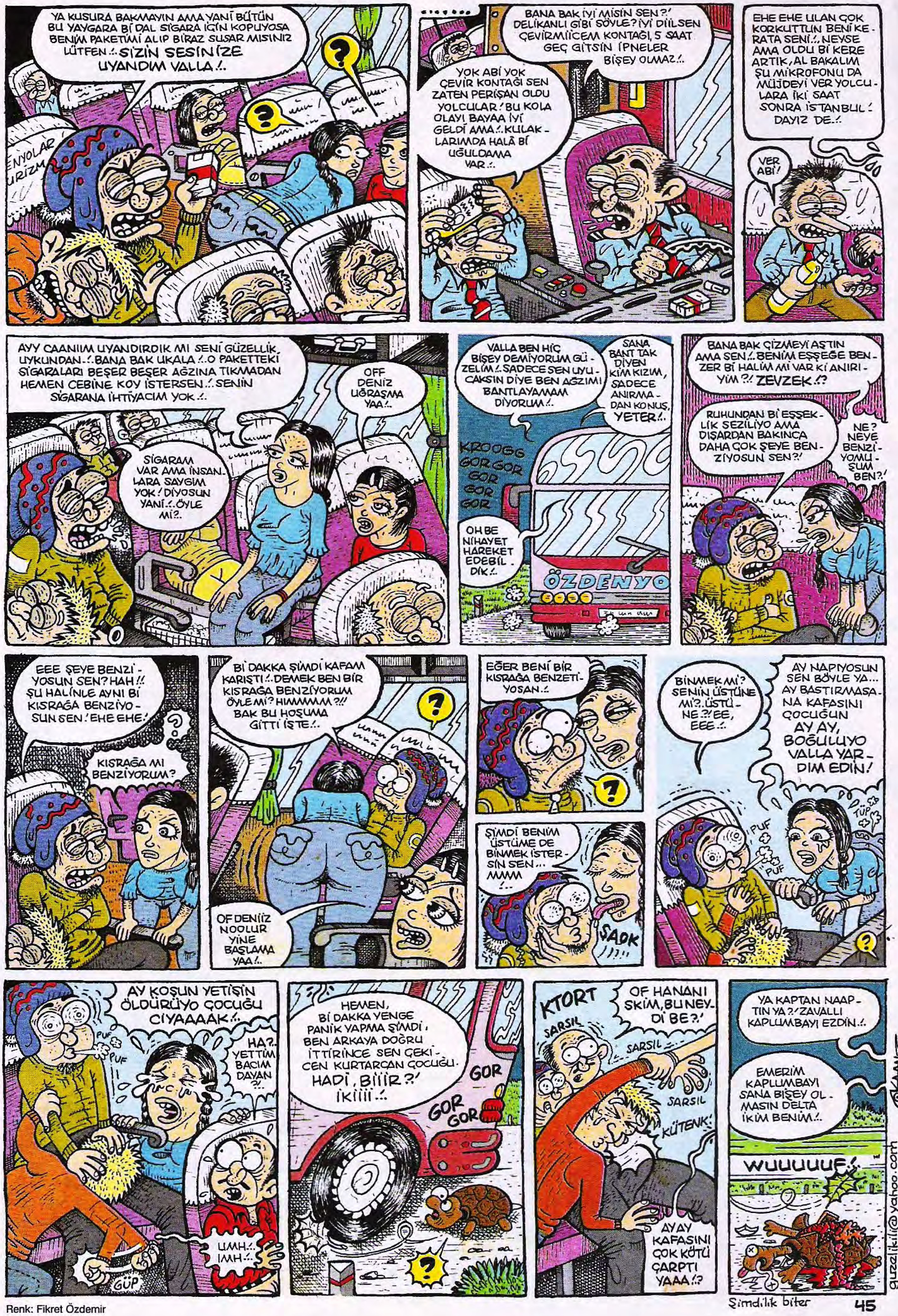
Renk: Murat Yüceşan


KIPIR KIPIR BİR 22 YAŞINDA! BU NE !?
CANKIZ
BAHADIR BOYSAL 2002
ZINK!
HOPPA! ALO... KIZIM BU NE AYMAZLIK... Bİ HAFTA SONRA ASKERE GİDİCEM, ZKİNDE DİİL...HADİ ABİ YAA... İSTİYOM, Bİ KEÇİLERİ BAĞLIYALIM!.. HATİ BEBEĞİME!..
UFF YA... SONRA...
Manyak
İki gün sonra... Yine Ersinlerin evi...
ULAN TÜM AİLE EŞRAFINI HELALLEŞİP TATİLE GÖNDERDİM, SIRF SENİNLE BAŞBAŞA KALAYIM DİYE... HADİ BE.
BBG
HAYATIM Bİ DUR ALLAHAŞKINA...
Dördüncü gün...
BERİ BAK... YAZIN AMSTERDAM'DA SEX SHOP'DA GÖRDÜĞÜNDE BU SADO MAZO KILIKLARA HASTA OLMUŞTUN! HADİ BİR AN ÖNCE ÇIKALIM AŞKIN DORUKLARINA ABİ YA?!
Sondan bir önceki gün!!
PES BE BİRADER! KIZIM YARIN ASKERE GİDİCEM ŞU ETTİĞİNE BAK! GAVUR EZİYETİ! UĞRUNA GEÇEN HAFTA PENİSİME 5 PİERCİNG, 3 DEMİRTOP TAKDIRDIYDIM HEM PEK SEVERDİN SEN BU ANZER BALI FANTEZİSİNİ!..
BIRAK BE!..
YETER!..REGL OLDUM DİYORUM LAFTAN ANLAMIYOSUN!..HEM ŞU HALİNE BAK... KILIKTAN KILIĞA GİRDİN BU NE YA? ŞU ASKERLİK MESELESİ DE İYİ OLDU. İLİŞKİNİN MENDEBURLUĞU KABAK GİBİ ÇIKTI ORTAYA!..
SEN SON DÖNEMDE İYİCE BİR SIĞIRLAŞTIN... KARİZMAN DA GİTTİ... BURAYA KADARMIŞ ARKADAŞ... BENDEN PASO!.
renk: murat yücesan
Her şeye rağmen hala Ersin'lerin evindeyiz...
YAVRUM Bİ SANİYE...HERŞEYİ Bİ KENARA BIRAKIP BU İLİŞKİYİ SORGULAMAYA KARAR VERDİM! HATTA O DERECE Kİ, ASKERE GİTMİYCEM GAY RAPORU ALICAM DİYE BİR SÜREDİR DÖTÜME PARFÜM ŞİŞESİ SOKUYORUM! NEYSE BİZ DÖNELİM İLİŞKİYE!.
SON

Renk: Murat Yücesan

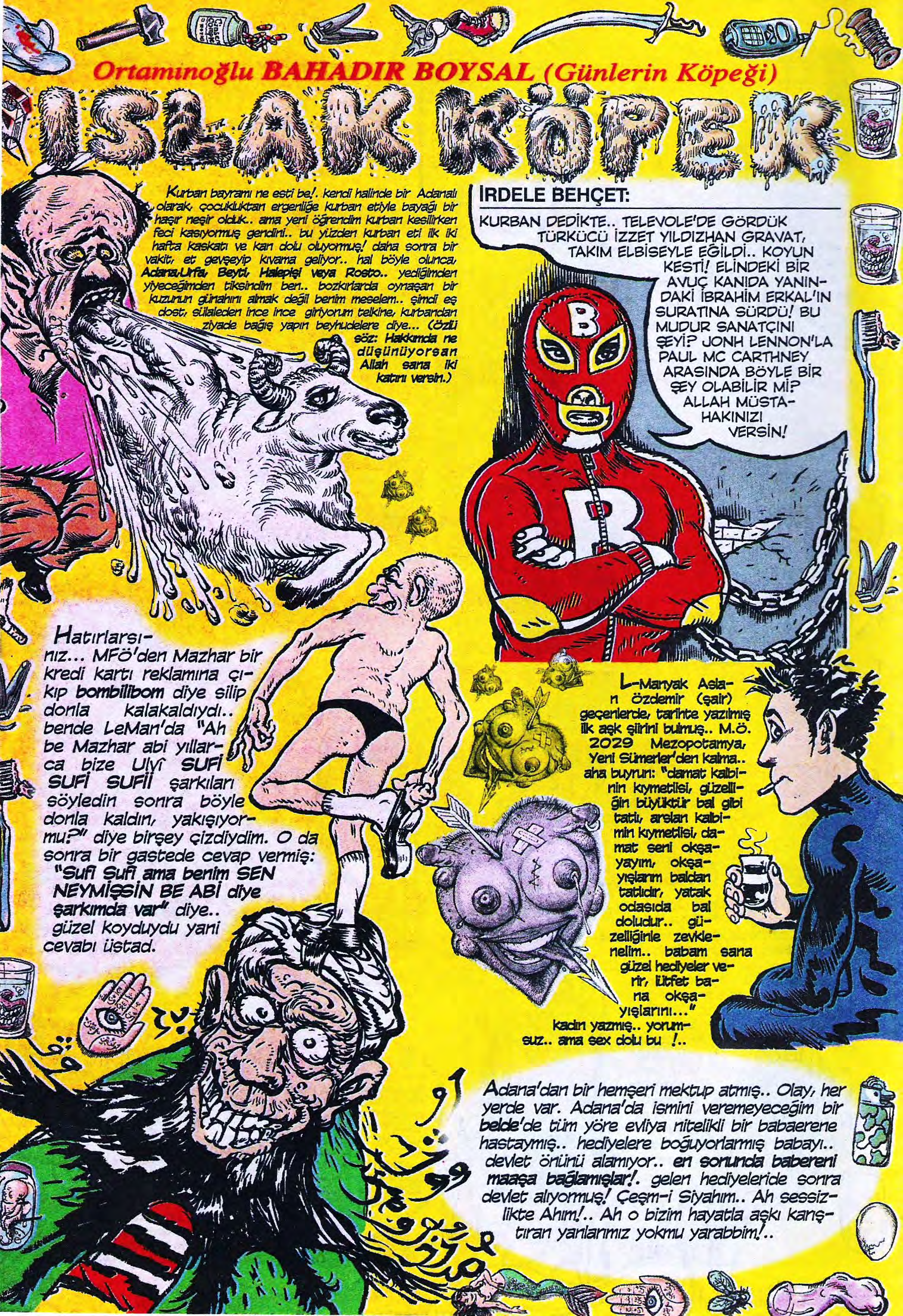

EHE EHE!..
GÜZEL İKİLİ
yzn çzn ¿Kaan GÜVERCİN¿
AKIN
BURAK
SABAHIN KÖRÜNDE İZMİR'DEN İSTANBUL'A GİTMEYE ÇALIŞAN BU OTOBÜS SADECE 72 YOLCUSUNUN HAYATINI DEĞİL, KALLAVİ Bİ MACERANIN AĞIRLIĞINI DA TAŞIYORDU TEKERLERİNİN ÜZERİNDE..!..
START
DELTA İKİ..!.. DELTA İKİİİİ..!.. LEN İYİÇENE BAK ORAYA TEKİRDAĞ YAZMAMASI LAZIM İSTANBUL'U NE ZAMAN GEÇTİK MNA KOYİM?? ÇABUK DÖN GEMİYE..!.. SAĞLIKLI Bİ RAPOR İSTİYORUM SENDEN..!..
GOR GOR GOR GOR GOR
NE RAPORU VERİYİM ABİCİM SANA BEN ?! ALT TARAFI ZKİKIRIK Bİ MUAVİNİM BEN, SEN DE ŞÖFÖRSÜN, ATILGAN YOK Kİ ALTINDA..!.. NE DELTASI BİTTİ, NE OVASI, YOL BOYUNCA BE..!!
GOR GOR GOR
WOT
WOOT
ÖZDENYOLAR TURİZM
4×4
DELTA İKİDEN KAPTAN KENAN ABİYE..!.. DELTA İKİDEN KAPTAN KENAN ABİYE?! ALO ABİ BİZ İSTANBUL'U GEÇTİK DİYORUM SA?!! AHA KAPATTI İPNE..!?
©KAAN
HAYROLA KAPTAN, Bİ PROBLEM VAR GALİBA Bİ TÜRLÜ GELEMEDİK İSTANBUL'A?..
ÖZDENYOLAR
LEŞ LEŞ LEŞ
ÖZDENYOLAR TURİZM
TRİLİLİ TRİLİLİ..!..
ARKADAŞIM SEN O AYAKKABILARINI GİYMEDİĞİN SÜRECE YEMİNLİYİM BEN BULGARİSTAN'A SÜRÜCEM BU ARABAYI..!.. BEYNİM UYUŞTU KOKUDAN!.. MANTIKLI BİŞEY BEKLEMEYİN BENDEN ONA GÖRE YANİ..!..
ULAN AÇSANA ŞU TELEFONUNU? HAH! ALO KENAN ABİ RAPORUMU BEYNİME KAZIDIM GELDİM ABİ..! VAZİFE TAMAM! AÇ KAPIYI DAŞŞKLARIM NOHUT GİBİ OLDU SOĞUKTAN..!..
GOR GOR
GEBER EŞŞOĞLU EŞŞEK SENİ!.. BANA BAK KAPIYI AÇTIĞIMDA "İSTANBUL'U GEÇMİŞİZ, FALAN..!" DİYCEKSEN HİÇ AÇMIYIM KAPIYI..!!!
ÖZDEN TURİ
AMA GEÇMİŞİZ İSTANBUL'U BE ABİ!.. ŞİMDİ BEN SANA GÖZ GÖRE GÖRE "YOK ABİCİM GEÇMEMİŞİZ İSTANBUL'U DAHA BALIKESİR'DEYİZ... DİYEMEMKİ Dİ Mİ AMA?!
DİYCEKSİN İŞTE MINA KOYİM! BEN KAPIYI AÇAR AÇMAZ İÇERİYE ZIPLAYIP "YAŞASIN ABİ SUSURLUK'TAYIZ DAHA!!" DİYE BAĞIRACAKSIN SEN..!..
YOKSA BIRAKIRIM SENİ BURDA İT GİBİ..!..
TAMAM ABİCİM TAMAM! AÇ KAPIYI SUSURLUK'TAYIZ DİYE BAĞIRCAM ARABAYA BİNİNCE! AMA ŞUNU DA HEMEN BELİRTEYİM Kİ TEKİRDAĞ'A GELMİŞİZ BİZ..!!
ÖZDENYO
VALLA BEN TEKİRDAĞ DİYE Bİ VİLAYET TANIMIYORUM GÜZELİM! BENİM İÇİN SADECE SUSURLUK VAR! ANLADIYSAN AÇIYORUM KAPIYI?!
ANLAMASINA ANLADIM DA NE TÜR Bİ GTVERENLE KARŞI KARŞIYAYIM ONU ÇÖZEMİYORUM Bİ TÜRLÜ?!!
TAMAM ABİCİM HAZIRIM GELİYORUM BEN..!..
ZM
DU-PU TISSSSS
HADİ BİSMİLLAH..!..
ÖZDEN
34 P
AY-NEN DEVAM EDİYORUZ ABİCİM BALIKESİR SUSURLUK'TAYIZ DAHA?!..
TARRRAAAMA SUSURLUK'TAYIZ HAMİNA KODUMUN YALANCI PEZEMENGİ SENİ..!!!
ÇOT
ABİEEE..


....
HOPPALA ŞİMDİ DE BİRBİRLERİNE GİRDİ İPNELER!..YOK ABİ YOK BİZ BU HERİFLERLE HAYATTA VARAMICAZ İSTANBUL'A.
ULUSOY'DAN FALAN BİLET ALSAYDIK ŞİMDİYE İSTANBUL'DA FİNK ATIYODUK MINA KOYİİM BE !!..
AYOL KONUŞCAANIZA GİDİP AYIRSANIZA ŞU HERİFLERİ ?!
....
ULAN AYAK KOKUSU Bİ YANDAN SEN Bİ YANDAN ÜLKE SINIRLARINI DELDİRDİNİZ BANA BE!..GEL BURAYA GEEL, İŞİMİZ BİTMEDİ SENİNLE DAHA!..LAN BİNSENE ŞU ARABAYA..!İYİCE GEÇ KALDIK ZATEN TERMİNALE ?!
DUR ABİ YAVAŞ! ÜMMETİ MUHAMMET AŞKINA DAHA FAZLA HIRPALAMA BENİ..!
BAK OLUUM BANA BÖYLE ROL KESME!! ŞEREFSİZİM SAKAT BIRAKIRIM SENİ!.. KALK BİN ŞU ARABAYA DA, BIRAKALIM ŞU YOLCULARI İSTANBUL'A..!
ROL KESENİ OTOBÜSTEKİ 72 YOLCU ZKSİN ABİ YEMİNLEN ÇOK FENAYIM!.. ÇIKAR BENİ OTOBÜSÜME ORDA ÖLMEK İSTİYORUM BEN
HAY, MINA KOYİİM YA!! DU BAKİİM?! LAN KAFAN ÇOK PİS YARILMIŞ SENİN ?!
HA? YARILMIŞ DİMİ? ULAN DEMEKKİ O YÜZDEN BOŞALDI BENİM ELİM AYAĞIM Bİ SİGARA YAKIP KOYSANA DUDAKLARIMA!..
YUH BE KARDEŞİM YETER ARTIK VALLA BEN GİDİP BAKIYORUM ŞU HERİFLERE 45 DAKİKADIR ÖKÜZ GİBİ BEKLETİYOLAR, İNSAN Bİ AÇIKLAMA FALAN YAPAR YAA?!
ÖFF, KIZIM OTURSANA BİRAZ, KIÇININ ÜZERİNE! SENDEN BAŞKA ADAM YOK MU SANKİ KOSKOCA OTOBÜSTE?!
25
YOK GÜZELİM!! Bİ TANE ADAM VAR BU OTOBÜSTE O DA BENİM TAMAM MI?! DİKKATİNİ ÇEKTİYSE SENİ BİLE ADAM YERİNE KOYMICAK KADAR KIÇIMDAN SOLUYORUM ŞU ANDA EBRU!?
İYİ İYİ ANLADIK TAMAM! AMA EĞER YUKARIDA SİGARA PAKETİNİ ARIYOSAN KENDİNİ HİÇ BOŞA YORMA DERİM BEN... GÜZELİM!?
ÖF EBRU YA! LÜTFEN ALABİLİR MİYİM PAKETİMİ?
Bİ DAKİKA DÜŞÜNMEME İZİN VER AŞKIM!! ZANNEDERSEM SEN AZ ÖNCE BANA ADAM DİİLSİN FALAN DEMİŞTİN DİMİ BEBEĞİM?!
BAK EBRU ÇOK SİNİRLİYİM OYUN OYNAMIYORUM BURDA BEN..!
AAA ÇOK AYIP AMA?! SANKİ BEN OYUN MU OYNUYORUM DENİZ HANIM!..
VALLA KIZIM BENİM PAKETİMİ VER DE, ONDAN SONRA NE BOK YERSEN YE KARIŞMIYORUM BEN!..
BAK ŞİMDİ O BOK KELİMESİ HİÇ YAKIŞTI MI SENİN O KEHRİBAR DUDAKLARINA MELEĞİM?!
HAY MINA KOYİM ARKADAŞ YA?!
NE DİYOSUN KIZIM SEN?! EVDE 24 SAAT PASO KÜFREDEN BEN MİYİM SANKİ?!
O BAŞKA KIZIM! EVİN DIŞINDA UMUMİ YERLERDE AĞZIMI BOZDUĞUMU GÖRDÜN MÜ HİÇ ASIL ONU SÖYLE SEN BANA?!
ALPAY'A AKMERKEZİN ORTASINDA G.TVEREN DİYE BAĞIRAN BEN MİYDİM EBRU HANIM?! VERİR MİSİN ŞİMDİ SİGARAMI?
VERMEM GÜZELİM... ALPAY'A KÜFÜR MESELESİNE GELİNCE HAKETTİ O PEZEMENK..!
BUYUR İŞTE BAK YİNE KÜFRETTİN! ALABİLİR MİYİM ŞİMDİ ŞU PAKETİMİ ?!
PARDON BÖLÜYORUM AMA BİRAZ BURAYA BAKAR MISINIZ LÜTFEN?!
ALAMAZSIN GÜZELİM BEN İÇİCEM HEPSİNİ! BAKTIM Kİ OLMADI İÇEMİYORUM!..Bİ EŞŞEK BULUP ONUN G.TÜNE SOKUCAM BU PAKETİ!..TÜTÜN KRİZİN TUTTUĞU ZAMAN GİDER HAYVANA RİCA EDERİZ AĞZINA SIÇAR Bİ KERE!..


YA KUSURA BAKMAYIN AMA YANİ BÜTÜN BU YAYGARA Bİ DAL SİGARA İÇİN KOPUYOSA BENİM PAKETİMİ ALIP BİRAZ SUSAR MISINIZ LÜTFEN!.. SİZİN SESİNİZE UYANDIM VALLA!..
?
?
ENYOLAR
URİZM
BANA BAK İYİ MİSİN SEN?! DELİKANLI GİBİ SÖYLE? İYİ DİİLSEN ÇEVİRMİİCEM KONTAĞI, 5 SAAT GEÇ GİTSİN İPNELER BİŞEY OLMAZ!..
YOK ABİ YOK ÇEVİR KONTAĞI SEN ZATEN PERİŞAN OLDU YOLCULAR! BU KOLA OLAYI BAYAA İYİ GELDİ AMA!.. KULAKLARIMDA HALÂ Bİ UĞULDAMA VAR!..
EHE EHE ULAN ÇOK KORKUTTUN BENİ KERATA SENİ!.. NEYSE AMA OLDU Bİ KERE ARTIK, AL BAKALIM ŞU MİKROFONU DA MÜJDEYİ VER YOLCULARA İKİ SAAT SONRA İSTANBUL'DAYIZ DE!..
VER ABİ!
AYY CAANIIM UYANDIRDIK MI SENİ GÜZELLİK UYKUNDAN!.. BANA BAK UKALA!.. O PAKETTEKİ SİGARALARI BEŞER BEŞER AĞZINA TIKMADAN HEMEN CEBİNE KOY İSTERSEN!.. SENİN SİGARANA İHTİYACIM YOK!..
OFF DENİZ UĞRAŞMA YAA!..
SİGARAM VAR AMA İNSANLARA SAYGIM YOK! DİYOSUN YANİ!.. ÖYLE Mİ?..
VALLA BEN HİÇ BİŞEY DEMİYORUM GÜZELİM!.. SADECE SEN UYUCAKSIN DİYE BEN AĞZIMI BANTLAYAMAM DİYORUM!..
SANA BANT TAK DİYEN KİM KIZIM, SADECE ANIRMADAN KONUŞ, YETER!..
KROOGG GOR GOR GOR GOR GOR
OH BE NİHAYET HAREKET EDEBİLDİK!..
ÖZDENYO
BANA BAK ÇİZMEYİ AŞTIN AMA SEN!.. BENİM EŞŞEĞE BENZER Bİ HALİM MI VAR Kİ ANIRIYIM?! ZEVZEK!?
RUHUNDAN Bİ EŞŞEKLİK SEZİLİYO AMA DIŞARDAN BAKINCA DAHA ÇOK ŞEYE BENZİYOSUN SEN?!
NE? NEYE BENZİYOMUŞUM BEN?!
EEE ŞEYE BENZİYOSUN SEN? HAH!! ŞU HALİNLE AYNI Bİ KISRAĞA BENZİYOSUN SEN! EHE EHE!
?
KISRAĞA MI BENZİYORUM?
Bİ DAKKA ŞİMDİ KAFAM KARIŞTI!.. DEMEK BEN BİR KISRAĞA BENZİYORUM ÖYLE Mİ? HIMMMM?!! BAK BU HOŞUMA GİTTİ İŞTE!..
?
OF DENİİZ NOOLUR YİNE BAŞLAMA YAA!..
EĞER BENİ BİR KISRAĞA BENZETİYOSAN!..
?
ŞİMDİ BENİM ÜSTÜME DE BİNMEK İSTERSİN SEN... MMM!..
ŞAOK
BİNMEK Mİ? SENİN ÜSTÜNE Mİ?.. ÜSTÜNE?! EE, EEE!..
AY NAPIYOSUN SEN BÖYLE YA... AY BASTIRMASANA KAFASINI ÇOCUĞUN AY AY, BOĞULUYO VALLA YARDIM EDİN!
PUF
PUF
TÜP
?
AY KOŞUN YETİŞİN ÖLDÜRÜYO ÇOCUĞU CIYAAAAK!..
PUF
PUF
HA?.. YETTİM BACIM DAYAN?!..
UMH!.. IMH!..
GÜP
HEMEN, Bİ DAKKA YENGE PANİK YAPMA ŞİMDİ, BEN ARKAYA DOĞRU İTTİRİNCE SEN ÇEKİCEN KURTARCAN ÇOCUĞU. HADİ, BİİİR?! İKİİİİ!..
GOR
GOR GOR
?
KTORT
OF HANANI SKİM, BU NEYDİ BE?!
SARSIL
SARSIL
SARSIL
KÜTENK!
AYAY KAFASINI ÇOK KÖTÜ ÇARPTI YAAA!?
YA KAPTAN NAAPTIN YA?! ZAVALLI KAPLUMBAYI EZDİN!..
EMERİM KAPLUMBAYI SANA BİŞEY OLMASIN DELTA İKİM BENİM!..
WUUUUUF!..
OKAN
guzelikili@yahoo.com

Şimdilik biter

Renk: Fikret Özdemir



Ortamınoğlu **BAHADIR BOYSAL** (Günlerin Köpeği)

ISLAK KÖPEK

Kurban bayramı ne esti be!. kendi halinde bir Adanalı olarak, çocukluktan ergenliğe kurban etiyle bayağı bir haşır neşir olduk.. ama yeni öğrendim kurban kesilirken feci kasıyormuş gendini.. bu yüzden kurban eti ilk iki hafta kaskatı ve kan dolu oluyormuş! daha sonra bir vakit, et gevşeyip kıvama geliyor.. hal böyle olunca, **Adana,Urfa, Beyti, Halepişi veya Rosto..** yediğimden yiyeceğimden tiksindim ben.. bozkırlarda oynaşan bir kuzunun günahını almak değil benim meselem.. şimdi eş dost, sülaleden ince ince giriyorum telkine, kurbandan ziyade bağış yapın beyhudelere diye... **(özlü söz: Hakkımda ne düşünüyorsan Allah sana iki katını versin.)**

İRDELE BEHÇET:

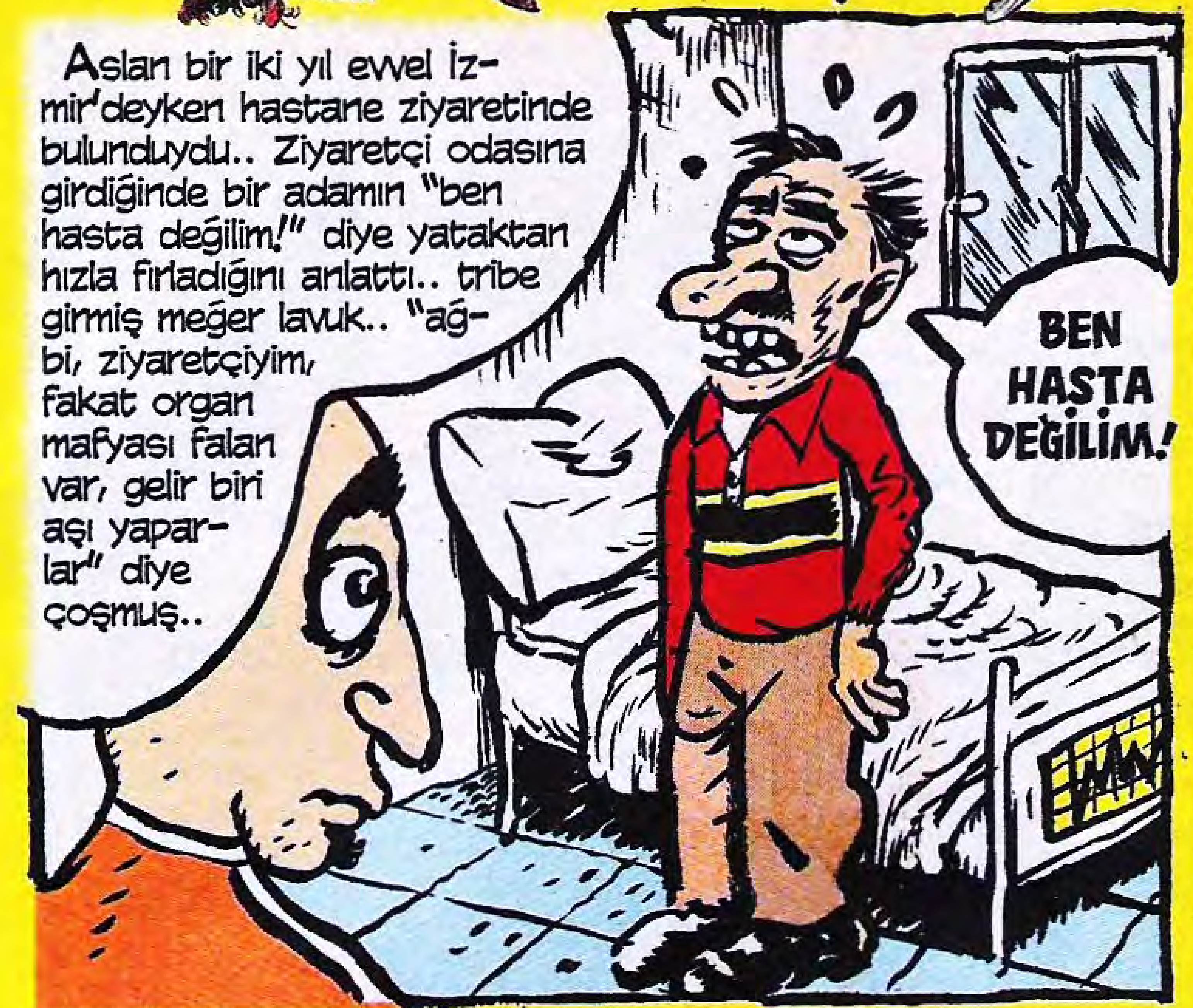
KURBAN DEDİKTE.. TELEVOLE'DE GÖRDÜK TÜRKÜCÜ İZZET YILDIZHAN GRAVAT, TAKIM ELBİSEYLE EĞİLDİ.. KOYUN KESTİ! ELİNDEKİ BİR AVUÇ KANIDA YANINDAKİ İBRAHİM ERKAL'IN SURATINA SÜRDÜ! BU MUDUR SANATÇINI ŞEYİ? JONH LENNON'LA PAUL MC CARTHNEY ARASINDA BÖYLE BİR ŞEY OLABİLİR Mİ? ALLAH MÜSTAHAKINIZI VERSİN!

Hatırlarsınız... MFÖ'den Mazhar bir kredi kartı reklamına çıkıp **bombilibom** diye silip donla kalakaldıydı.. bende LeMan'da "Ah be Mazhar abi yıllarca bize Ulvî **SUFİ SUFİ SUFİİ** şarkıları söyledin sonra böyle donla kaldın, yakışıyormu?" diye birşey çizdiydim. O da sonra bir gastede cevap vermiş: **"Sufi Sufi ama benim SEN NEYMİŞSİN BE ABİ diye şarkımda var"** diye.. güzel koyduydu yani cevabı üstad.

L-Manyak Aslan Özdemir (şair) geçenlerde, tarihte yazılmış ilk aşk şiirini bulmuş.. M.Ö. 2029 Mezopotamya, Yeni Sümerler'den kalma.. aha buyrun: "damat kalbinin kıymetlisi, güzelliğin büyüktür bal gibi tatlı, arslan kalbimin kıymetlisi, damat seni okşayayım, okşayışlarım baldan tatlıdır, yatak odasıda bal doludur.. güzelliğinle zevklenelim.. babam sana güzel hediyeler verir, lütfet bana okşayışlarını..." kadın yazmış.. yorumsuz.. ama sex dolu bu !..

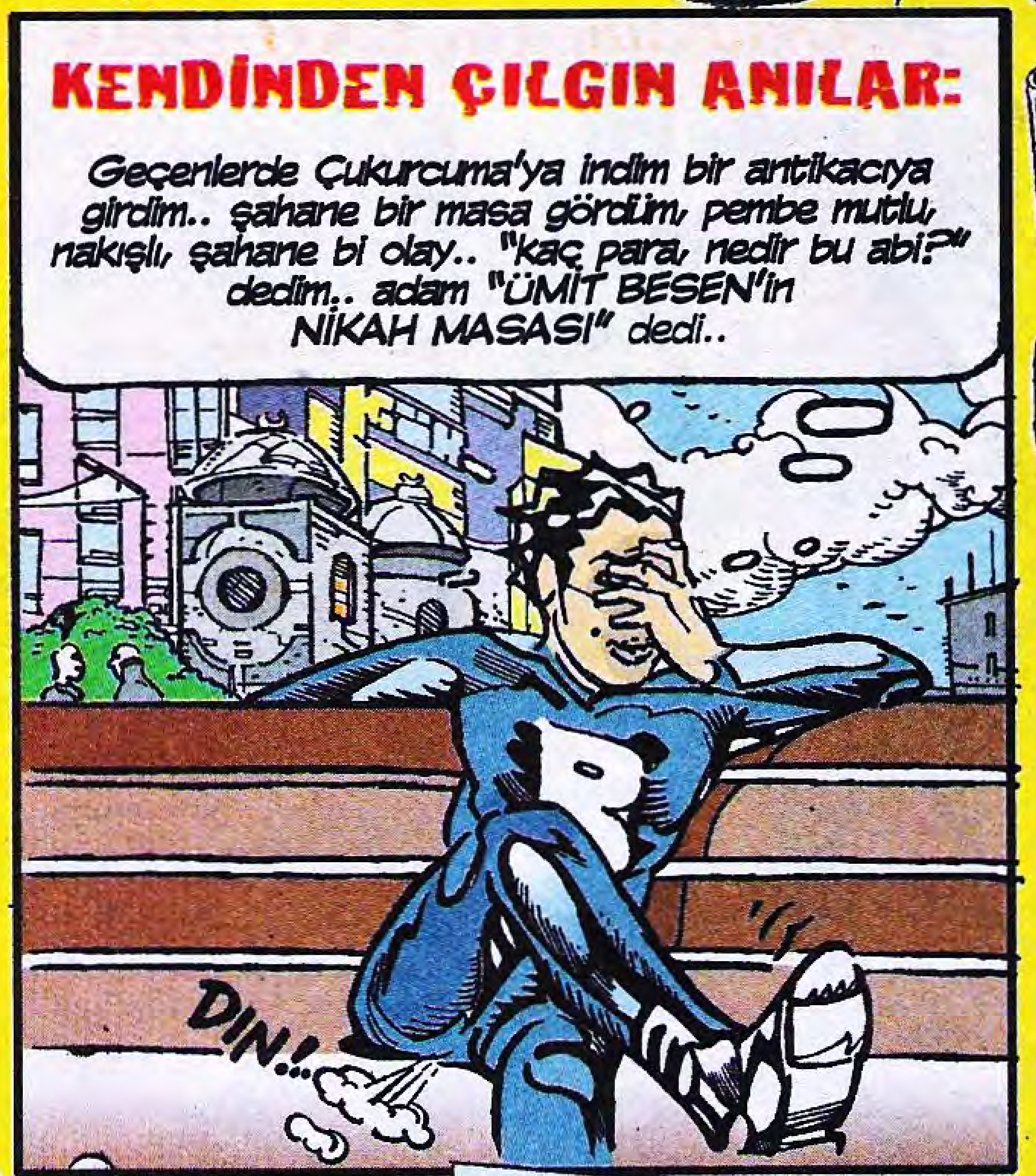
Adana'dan bir hemşeri mektup atmış.. Olay, her yerde var. Adana'da ismini veremeyeceğim bir **belde**'de tüm yöre evliya nitelikli bir babaerene hastaymış.. hediyelere boğuyorlarmış babayı.. devlet önünü alamıyor.. **en sonunda babereni maaşa bağlamışlar!.** gelen hediyeleride sonra devlet alıyormuş! Çeşm-i Siyahım.. Ah sessizlikte Ahım!.. Ah o bizim hayatla aşkı karıştıran yanlarımız yokmu yarabbim!..

Aslan bir iki yıl evvel İzmir'deyken hastane ziyaretinde bulunduydu.. Ziyaretçi odasına girdiğinde bir adamın "ben hasta değilim!" diye yataktan hızla fırladığını anlattı.. tribe girmiş meğer lavuk.. "ağbi, ziyaretçiyim, fakat organ mafyası falan var, gelir biri aşı yaparlar" diye çoşmuş..

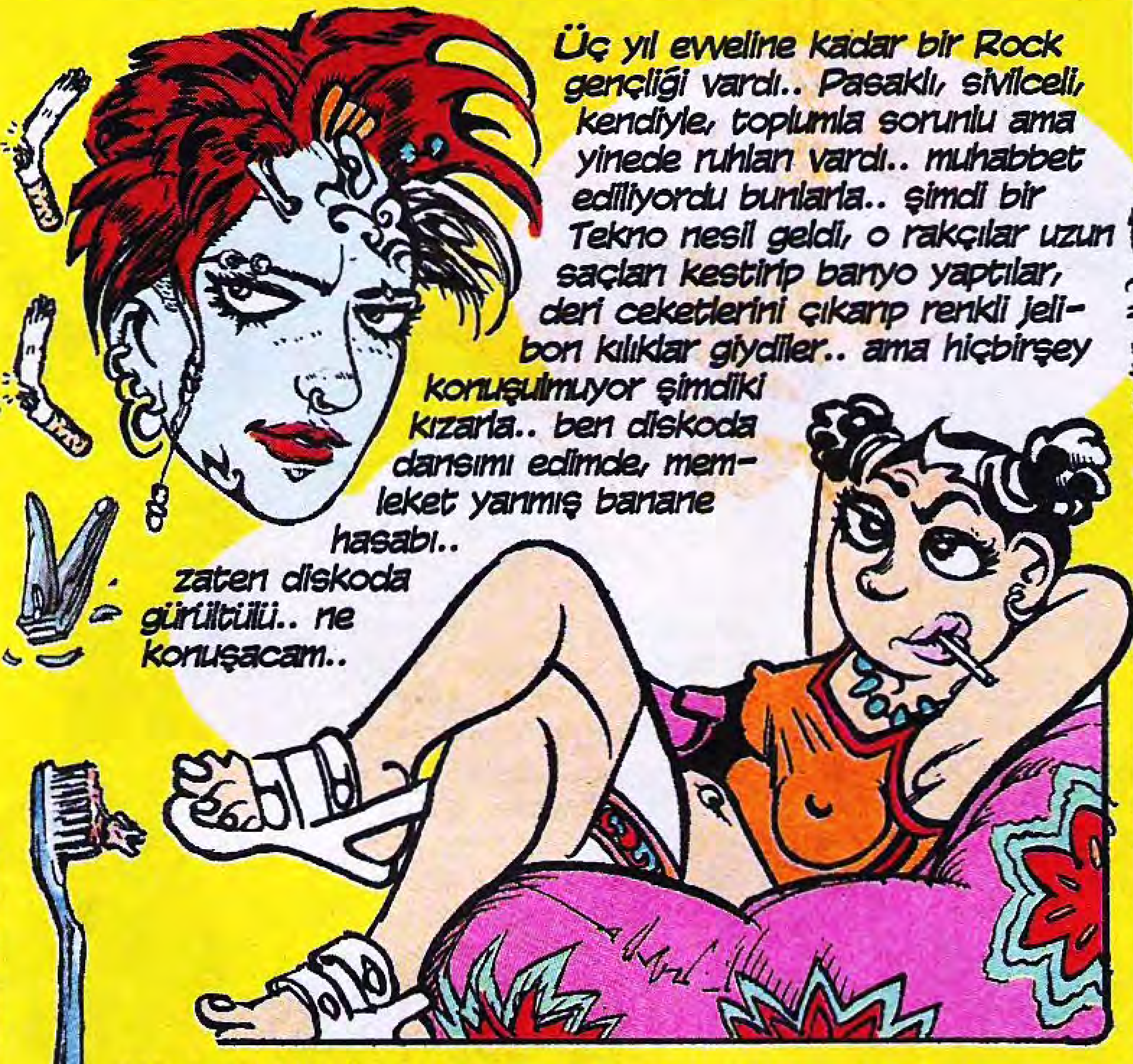

BEN HAŞTA DEĞİLİM!

KENDİNDEN ÇILGIN ANILAR:

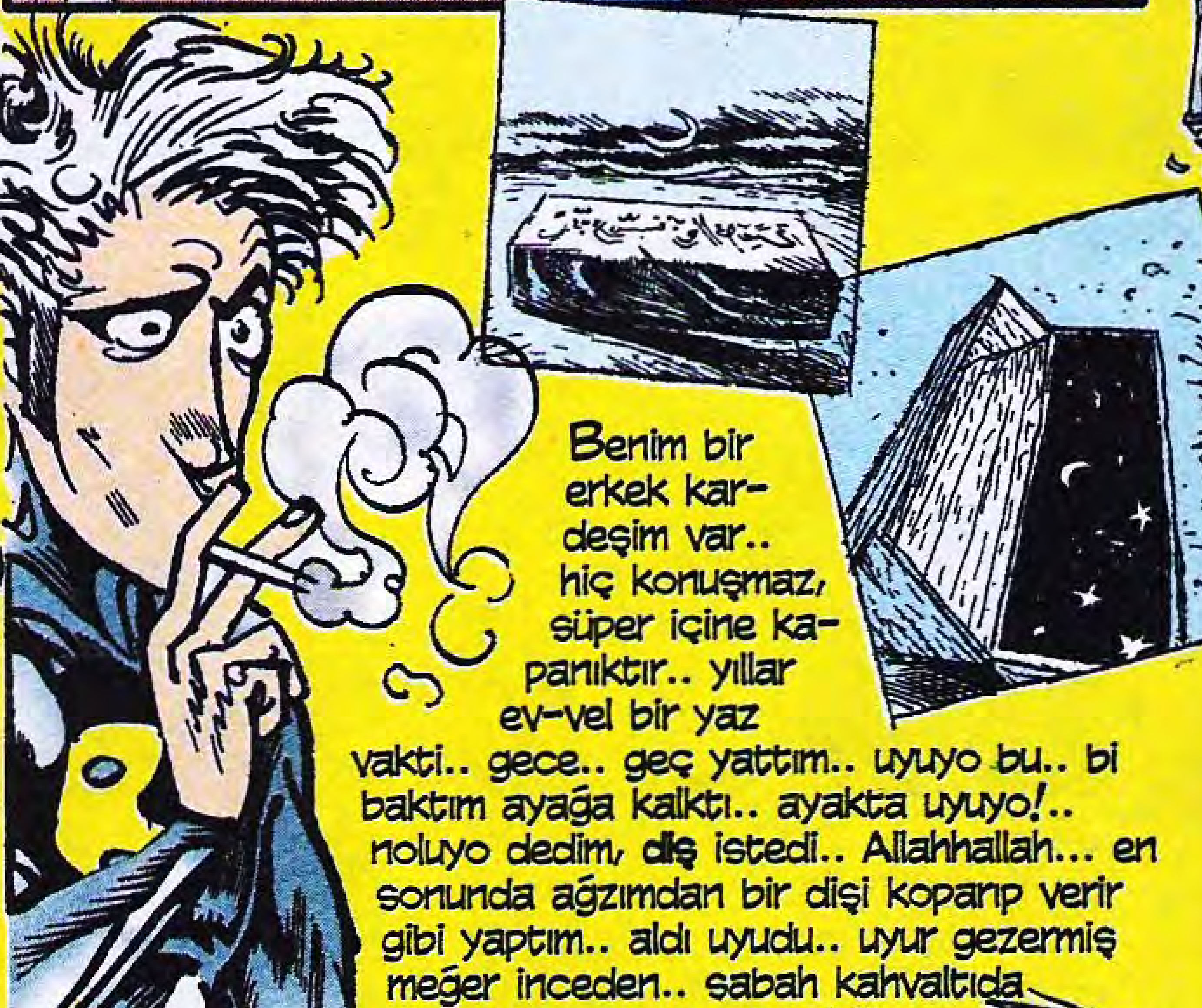
Geçenlerde Çukurcuma'ya indim bir antikacıya girdim.. şahane bir masa gördüm, pembe mutlu, nakışlı, şahane bi olay.. "kaç para, nedir bu abi?" dedim.. adam "ÜMİT BESEN'in NİKAH MASASI" dedi..



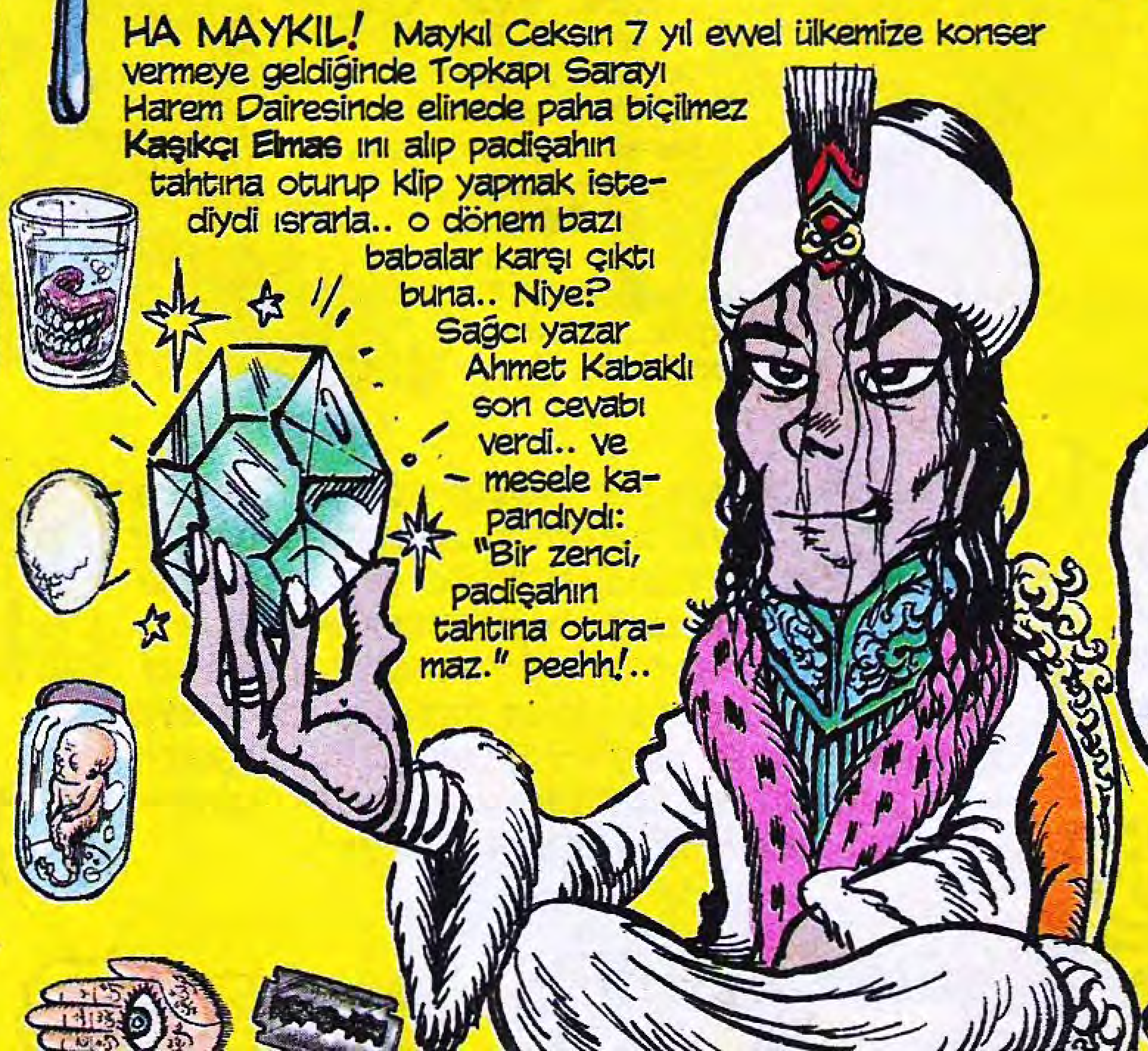
Üç yıl evveline kadar bir Rock gençliği vardı.. Pasaklı, sivilceli, kendiyle, toplumla sorunlu ama yinede ruhları vardı.. muhabbet ediliyordu bunlarla.. şimdi bir Tekno nesil geldi, o rakçılar uzun saçları kestirip banyo yaptılar, deri ceketlerini çıkarıp renkli jelibon kılıklar giydiler.. ama hiçbirşey konuşulmuyor şimdiki kızarla.. ben diskoda dansımı edimde, memleket yanmış banane hasabı.. zaten diskoda gürültülü.. ne konuşacam..

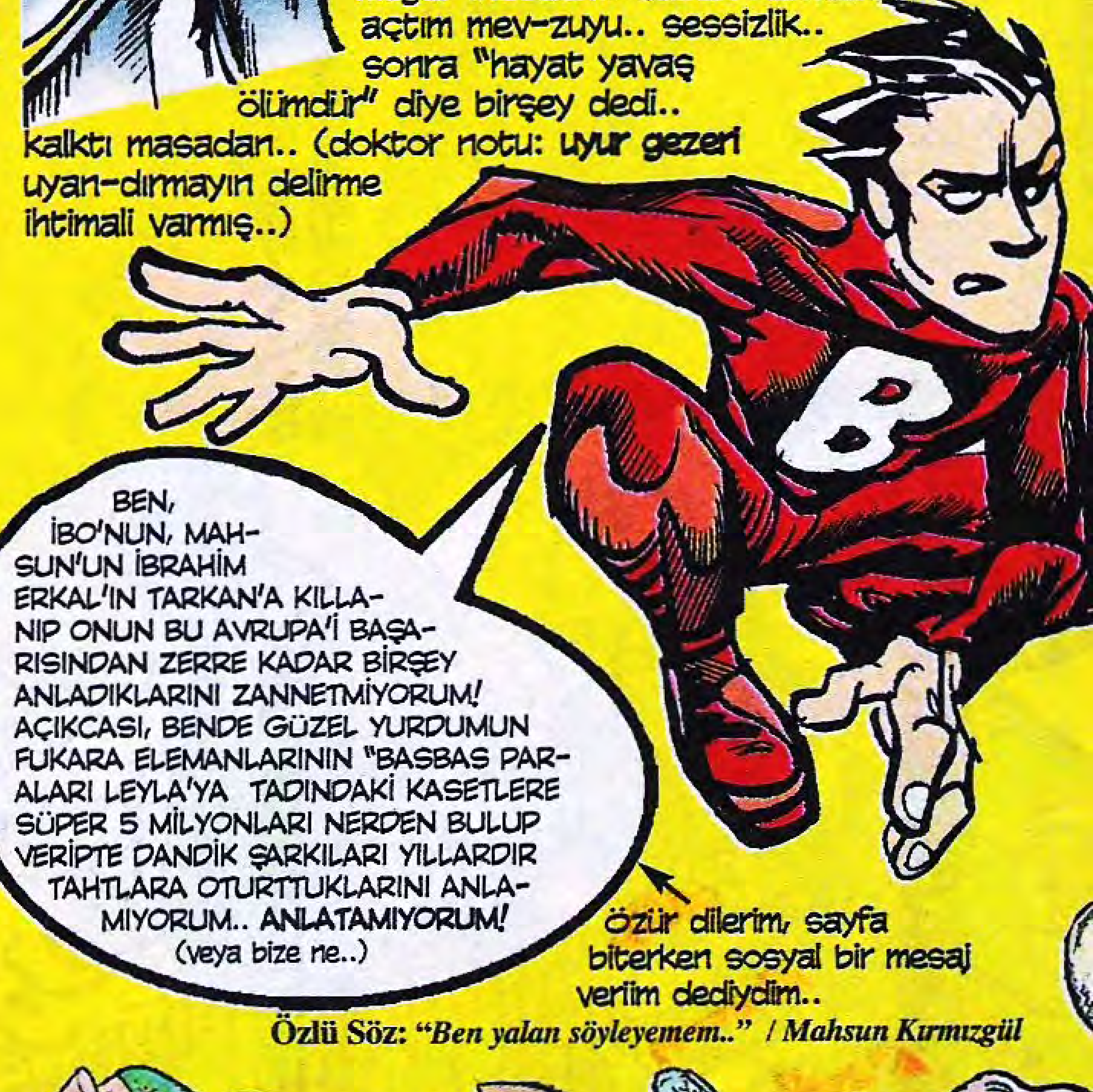


Benim bir erkek kardeşim var.. hiç konuşmaz, süper içine kapanıktır.. yıllar ev-vel bir yaz vakti.. gece.. geç yattım.. uyuyo bu.. bi baktım ayağa kalktı.. ayakta uyuyo!.. noluyo dedim, **diş** istedi.. Allahhallah... en sonunda ağzımdan bir dişi koparıp verir gibi yaptım.. aldı uyudu.. uyur gezermiş meğer inceden.. sabah kahvaltıda açtım mev-zuyu.. sessizlik.. sonra "hayat yavaş ölümdür" diye birşey dedi.. kalktı masadan.. (doktor notu: **uyur gezeri** uyan-dırmayın delirme ihtimali varmış..)



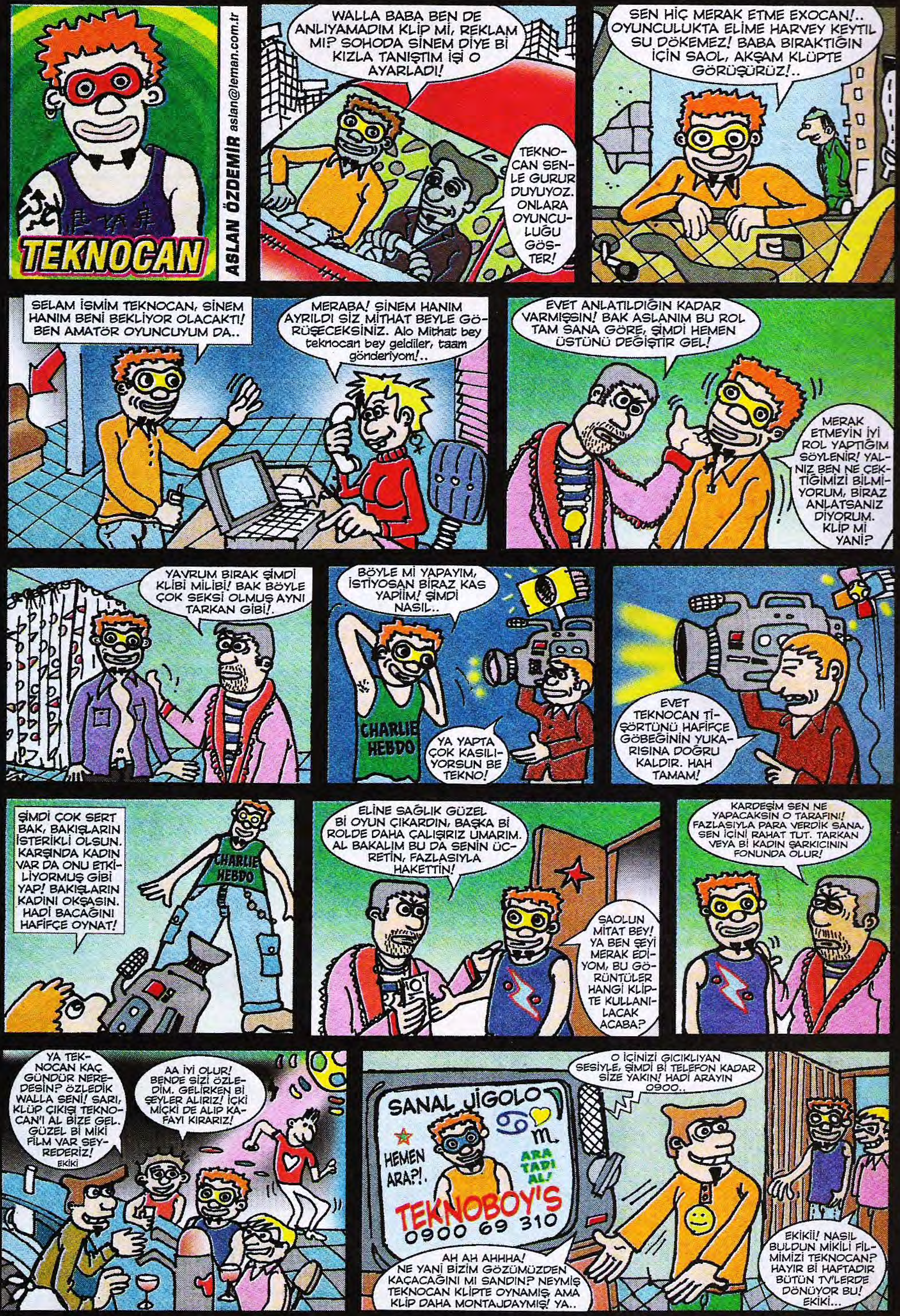
HA MAYKIL! Maykıl Ceksın 7 yıl evvel ülkemize konser vermeye geldiğinde Topkapı Sarayı Harem Dairesinde elinede paha biçilmez **Kaşıkçı Elmas** ını alıp padişahın tahtına oturup klip yapmak istediydi ısrarla.. o dönem bazı babalar karşı çıktı buna.. Niye? Sağcı yazar Ahmet Kabaklı son cevabı verdi.. ve mesele kapandıydı: "Bir zenci, padişahın tahtına oturamaz." peehh!..




BEN, İBO'NUN, MAHSUN'UN İBRAHİM ERKAL'IN TARKAN'A KILLANIP ONUN BU AVRUPA'İ BAŞARISINDAN ZERRE KADAR BİRŞEY ANLADIKLARINI ZANNETMİYORUM! AÇIKCASI, BENDE GÜZEL YURDUMUN FUKARA ELEMANLARININ "BASBAS PARALARI LEYLA'YA TADINDAKİ KASETLERE SÜPER 5 MİLYONLARI NERDEN BULUP VERİPTE DANDİK ŞARKILARI YILLARDIR TAHTLARA OTURTTUKLARINI ANLAMIYORUM.. **ANLATAMIYORUM!** (veya bize ne..)

Özür dilerim, sayfa biterken sosyal bir mesaj verim dediydim..

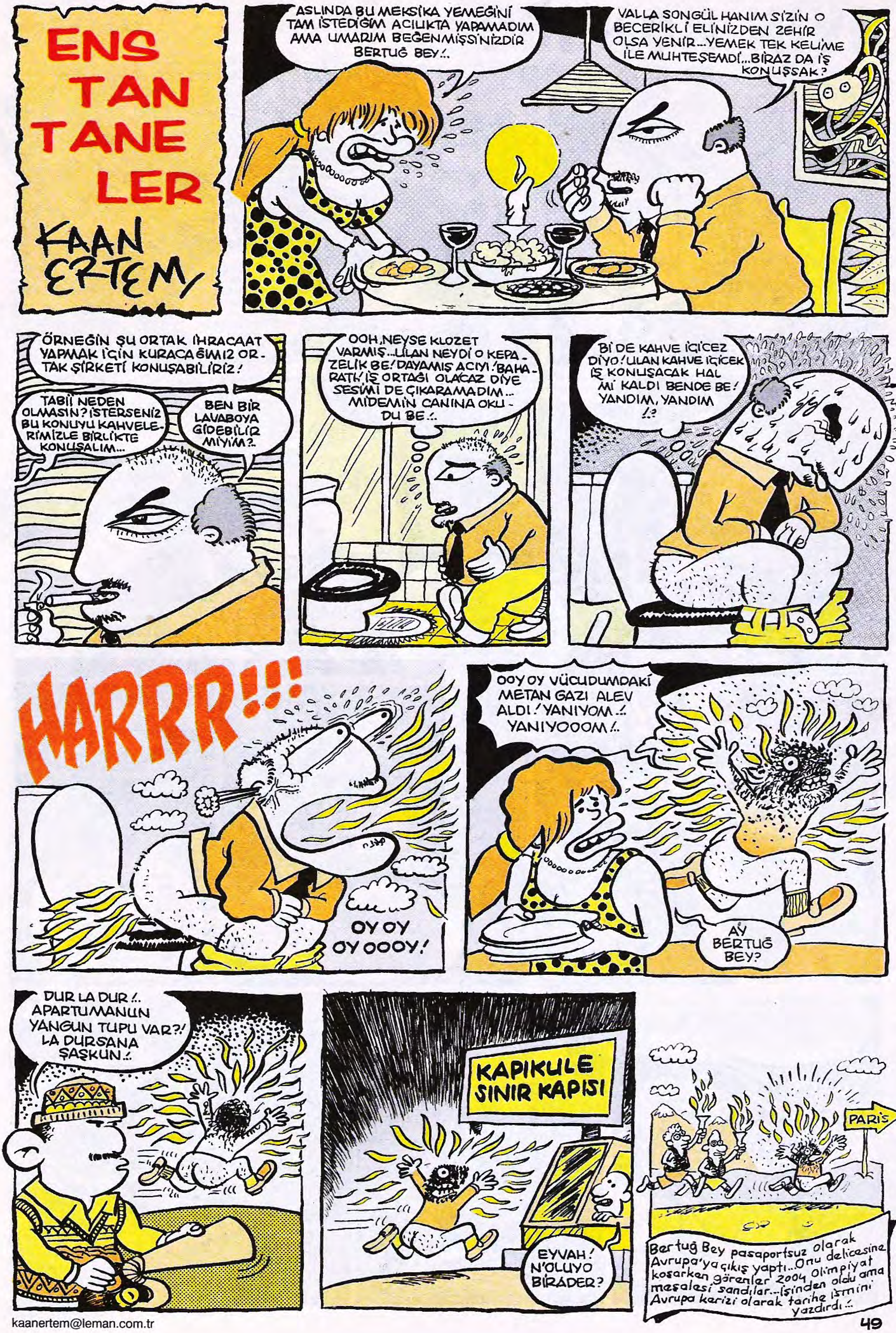
Özlü Söz: *"Ben yalan söyleyemem.."* / *Mahsun Kırmızıgül*


TEKNOCAN
ASLAN ÖZDEMİR aslan@leman.com.tr
WALLA BABA BEN DE ANLIYAMADIM KLİP Mİ, REKLAM MI? SOHODA SİNEM DİYE Bİ KIZLA TANIŞTIM İŞİ O AYARLADI!
TEKNOCAN SENLE GURUR DUYUYOZ. ONLARA OYUNCULUĞU GÖSTER!
SEN HİÇ MERAK ETME EXOCAN!.. OYUNCULUKTA ELİME HARVEY KEYTIL SU DÖKEMEZ! BABA BIRAKTIĞIN İÇİN SAOL, AKŞAM KLÜPTE GÖRÜŞÜRÜZ!..
SELAM İSMİM TEKNOCAN, SİNEM HANIM BENİ BEKLİYOR OLACAKTI! BEN AMATÖR OYUNCUYUM DA..
MERABA! SİNEM HANIM AYRILDI SİZ MİTHAT BEYLE GÖRÜŞECEKSİNİZ. Alo Mithat bey teknocan bey geldiler, taam gönderiyom!..
EVET ANLATILDIĞIN KADAR VARMIŞSIN! BAK ASLANIM BU ROL TAM SANA GÖRE, ŞİMDİ HEMEN ÜSTÜNÜ DEĞİŞTİR GEL!
MERAK ETMEYİN İYİ ROL YAPTIĞIM SÖYLENİR! YALNIZ BEN NE ÇEKTİĞİMİZİ BİLMİYORUM, BİRAZ ANLATSANIZ DİYORUM. KLİP Mİ YANİ?
YAVRUM BIRAK ŞİMDİ KLİBİ MİLİBİ! BAK BÖYLE ÇOK SEKSİ OLMUŞ AYNI TARKAN GİBİ!.
BÖYLE Mİ YAPAYIM, İSTİYOSAN BİRAZ KAS YAPIIM! ŞİMDİ NASIL..
CHARLIE HEBDO
YA YAPTA ÇOK KASILIYORSUN BE TEKNO!
EVET TEKNOCAN TİŞÖRTÜNÜ HAFİFÇE GÖBEĞİNİN YUKARISINA DOĞRU KALDIR. HAH TAMAM!
ŞİMDİ ÇOK SERT BAK, BAKIŞLARIN İSTERİKLİ OLSUN. KARŞINDA KADIN VAR DA ONU ETKİLİYORMUŞ GİBİ YAP! BAKIŞLARIN KADINI OKŞASIN. HADİ BACAĞINI HAFİFÇE OYNAT!
CHARLIE HEBDO
ELİNE SAĞLIK GÜZEL Bİ OYUN ÇIKARDIN, BAŞKA Bİ ROLDE DAHA ÇALIŞIRIZ UMARIM. AL BAKALIM BU DA SENİN ÜCRETİN, FAZLASIYLA HAKETTİN!
SAOLUN MİTAT BEY! YA BEN ŞEYİ MERAK EDİYOM, BU GÖRÜNTÜLER HANGİ KLİPTE KULLANILACAK ACABA?
KARDEŞİM SEN NE YAPACAKSIN O TARAFINI! FAZLASIYLA PARA VERDİK SANA, SEN İÇİNİ RAHAT TUT. TARKAN VEYA Bİ KADIN ŞARKICININ FONUNDA OLUR!
YA TEKNOCAN KAÇ GÜNDÜR NEREDESİN? ÖZLEDİK WALLA SENİ! SARI, KLÜP ÇIKIŞI TEKNOCAN'I AL BİZE GEL. GÜZEL Bİ MİKİ FİLM VAR SEYREDERİZ! EKİKİ
AA İYİ OLUR! BENDE SİZİ ÖZLEDİM. GELİRKEN Bİ ŞEYLER ALIRIZ! İÇKİ MİÇKİ DE ALIP KAFAYI KIRARIZ!
O İÇİNİZİ GICIKLIYAN SESİYLE, ŞİMDİ Bİ TELEFON KADAR SİZE YAKIN! HADİ ARAYIN 0900..
SANAL JİGOLO
HEMEN ARA?!.
ARA TADI AL!
TEKNOBOY'S 0900 69 310
AH AH AHHHA! NE YANİ BİZİM GÖZÜMÜZDEN KAÇACAĞINI MI SANDIN? NEYMİŞ TEKNOCAN KLİPTE OYNAMIŞ, AMA KLİP DAHA MONTAJDAYMIŞ! YA..
EKİKİ! NASIL BULDUN MİKİLİ FİLMİMİZİ TEKNOCAN? HAYIR Bİ HAFTADIR BÜTÜN TV'LERDE DÖNÜYOR BU! EKİKİ...

Renk: Bahadır Boysal

ENSTANTANELER

KAAN ERTEM

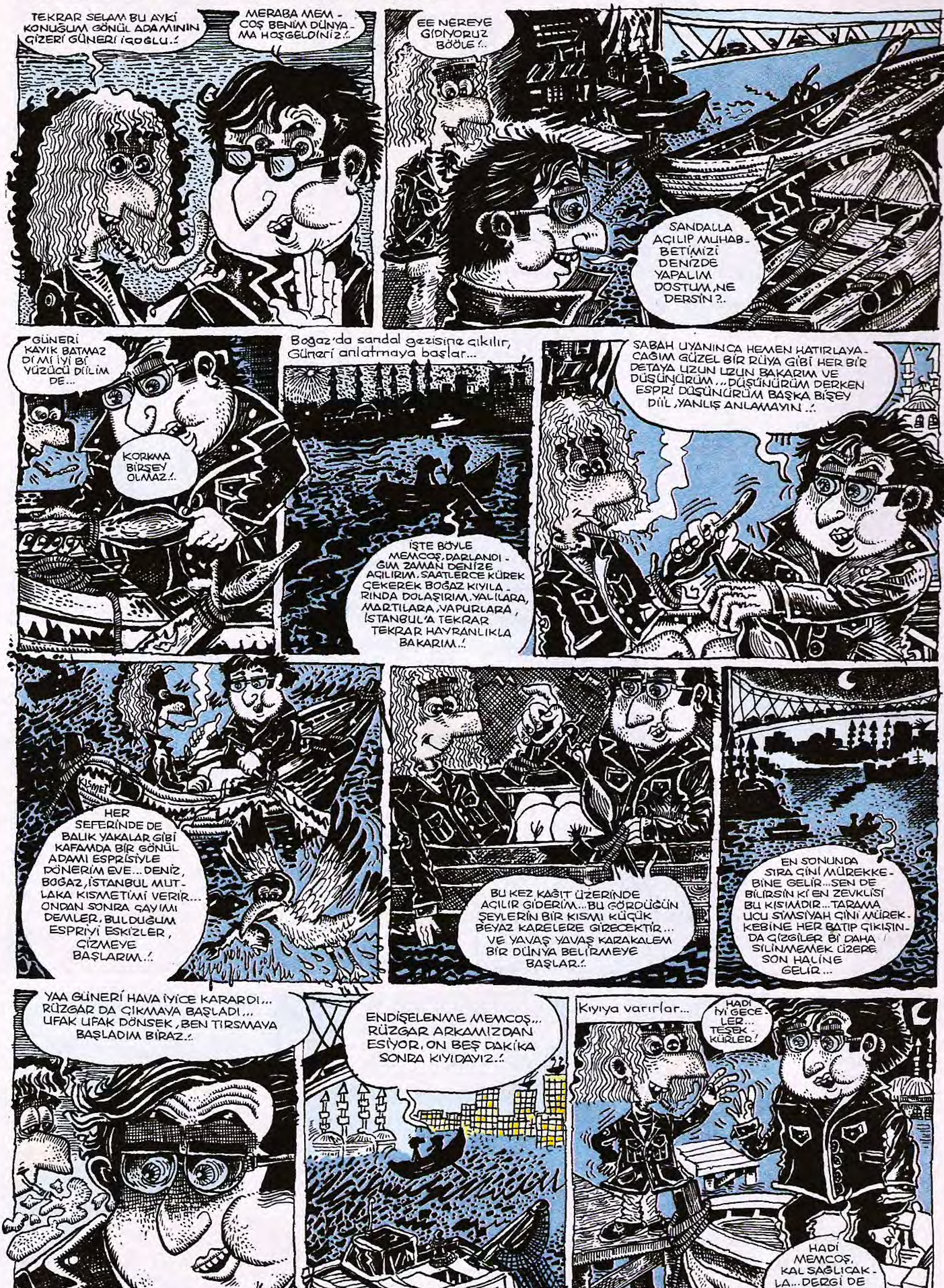

ASLINDA BU MEKSİKA YEMEĞİNİ TAM İSTEDİĞİM ACILIKTA YAPAMADIM AMA UMARIM BEĞENMİŞSİNİZDİR BERTUĞ BEY!..
VALLA SONGÜL HANIM SİZİN O BECERİKLİ ELİNİZDEN ZEHİR OLSA YENİR...YEMEK TEK KELİME İLE MUHTEŞEMDİ!...BİRAZ DA İŞ KONUŞSAK?
ÖRNEĞİN ŞU ORTAK İHRACAAT YAPMAK İÇİN KURACAĞIMIZ ORTAK ŞİRKETİ KONUŞABİLİRİZ!
TABİİ NEDEN OLMASIN? İSTERSENİZ BU KONUYU KAHVELERİMİZLE BİRLİKTE KONUŞALIM...
BEN BİR LAVABOYA GİDEBİLİR MİYİM?..
OOH, NEYSE KLOZET VARMIŞ...ULAN NEYDİ O KEPAZELİK BE! DAYAMIŞ ACIYI! BAHARATI! İŞ ORTAĞI OLACAZ DİYE SESİMİ DE ÇIKARAMADIM... MİDEMİN CANINA OKUDU BE!..
Bİ DE KAHVE İÇİCEZ DİYO! ULAN KAHVE İÇİCEK İŞ KONUŞACAK HAL Mİ KALDI BENDE BE! YANDIM, YANDIM !?
HARRR!!!
OY OY OY OOOY!
OOY OY VÜCUDUMDAKİ METAN GAZI ALEV ALDI! YANIYOM!.. YANIYOOOM!..
AY BERTUĞ BEY?
DUR LA DUR!.. APARTUMANUN YANGUN TUPU VAR?! LA DURSANA ŞAŞKUN!..
KAPIKULE SINIR KAPISI
EYVAH! N'OLUYO BİRADER?
PARİS
Bertuğ Bey pasaportsuz olarak Avrupa'ya çıkış yaptı...Onu delicesine koşarken görenler 2004 Olimpiyat meşalesi sandılar...İşinden oldu ama Avrupa kerizi olarak tarihe ismini yazdırdı!..

Renk: Murat Yüceşan

kaanertem@leman.com.tr

AYIN KONUĞU

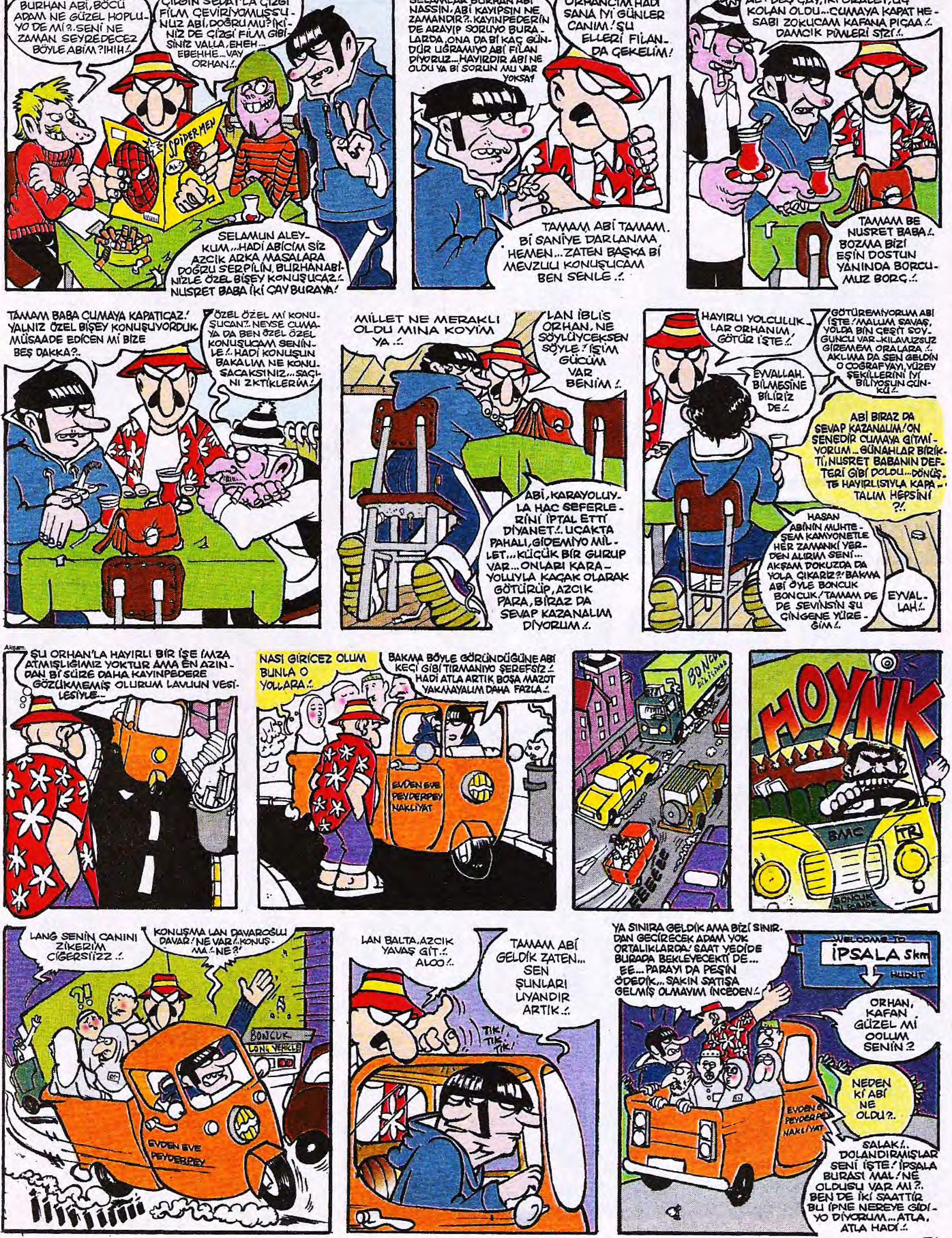
Mem-Coş

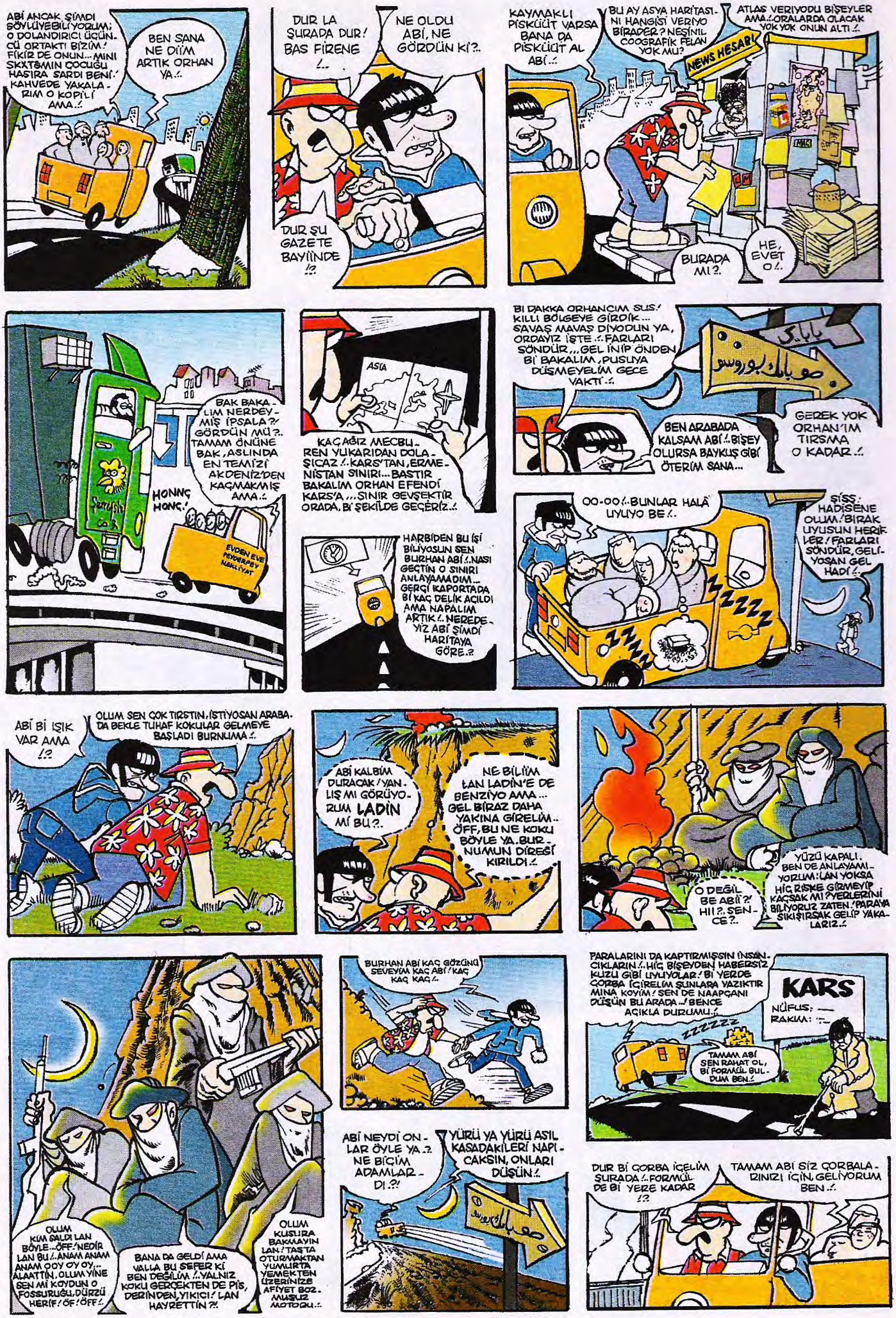

TEKRAR SELAM BU AYKİ KONUĞUM GÖNÜL ADAMININ ÇİZERİ GÜNERİ İÇOĞLU..!
MERABA MEMCOŞ BENİM DÜNYAMA HOŞGELDİNİZ..!
EE NEREYE GİDİYORUZ BÖÖLE !..
SANDALLA AÇILIP MUHABBETİMİZİ DENİZDE YAPALIM DOSTUM, NE DERSİN ?..
GÜNERİ KAYIK BATMAZ DI MI İYİ Bİ YÜZÜCÜ DİİLİM DE...
KORKMA BİRŞEY OLMAZ..!
Boğaz'da sandal gezisine çıkılır, Güneri anlatmaya başlar...
İŞTE BÖYLE MEMCOŞ, DARLANDIĞIM ZAMAN DENİZE AÇILIRIM. SAATLERCE KÜREK ÇEKEREK BOĞAZ KIYILARINDA DOLAŞIRIM. YALILARA, MARTILARA, VAPURLARA, İSTANBUL'A TEKRAR TEKRAR HAYRANLIKLA BAKARIM..!
SABAH UYANINCA HEMEN HATIRLAYACAĞIM GÜZEL BİR RÜYA GİBİ HER BİR DETAYA UZUN UZUN BAKARIM VE DÜŞÜNÜRÜM...DÜŞÜNÜRÜM DERKEN ESPRİ DÜŞÜNÜRÜM BAŞKA BİŞEY DİİL, YANLIŞ ANLAMAYIN..!
KISMET
HER SEFERİNDE DE BALIK YAKALAR GİBİ KAFAMDA BİR GÖNÜL ADAMI ESPRİSİYLE DÖNERİM EVE... DENİZ, BOĞAZ, İSTANBUL MUTLAKA KISMETİMİ VERİR... ONDAN SONRA ÇAYIMI DEMLER, BULDUĞUM ESPRİYİ ESKİZLER, ÇİZMEYE BAŞLARIM..!
BU KEZ KAĞIT ÜZERİNDE AÇILIR GİDERİM... BU GÖRDÜĞÜN ŞEYLERİN BİR KISMI KÜÇÜK BEYAZ KARELERE GİRECEKTİR... VE YAVAŞ YAVAŞ KARAKALEM BİR DÜNYA BELİRMEYE BAŞLAR..!
EN SONUNDA SIRA ÇİNİ MÜREKKEBİNE GELİR...SEN DE BİLİRSİN Kİ EN ZEVKLİSİ BU KISIMDIR... TARAMA UCU SİMSİYAH ÇİNİ MÜREKKEBİNE HER BATIP ÇIKIŞINDA ÇİZGİLER Bİ DAHA SİLİNMEMEK ÜZERE SON HALİNE GELİR...
YAA GÜNERİ HAVA İYİCE KARARDI... RÜZGAR DA ÇIKMAYA BAŞLADI... UFAK UFAK DÖNSEK, BEN TIRSMAYA BAŞLADIM BİRAZ..!
ENDİŞELENME MEMCOŞ... RÜZGAR ARKAMIZDAN ESİYOR, ON BEŞ DAKİKA SONRA KIYIDAYIZ..!
Kıyıya varırlar...
HADİ İYİ GECELER... TEŞEKKÜRLER!
HADİ MEMCOŞ, KAL SAĞLICAKLA... DERGİ DE GÖRÜŞÜRÜZ..!

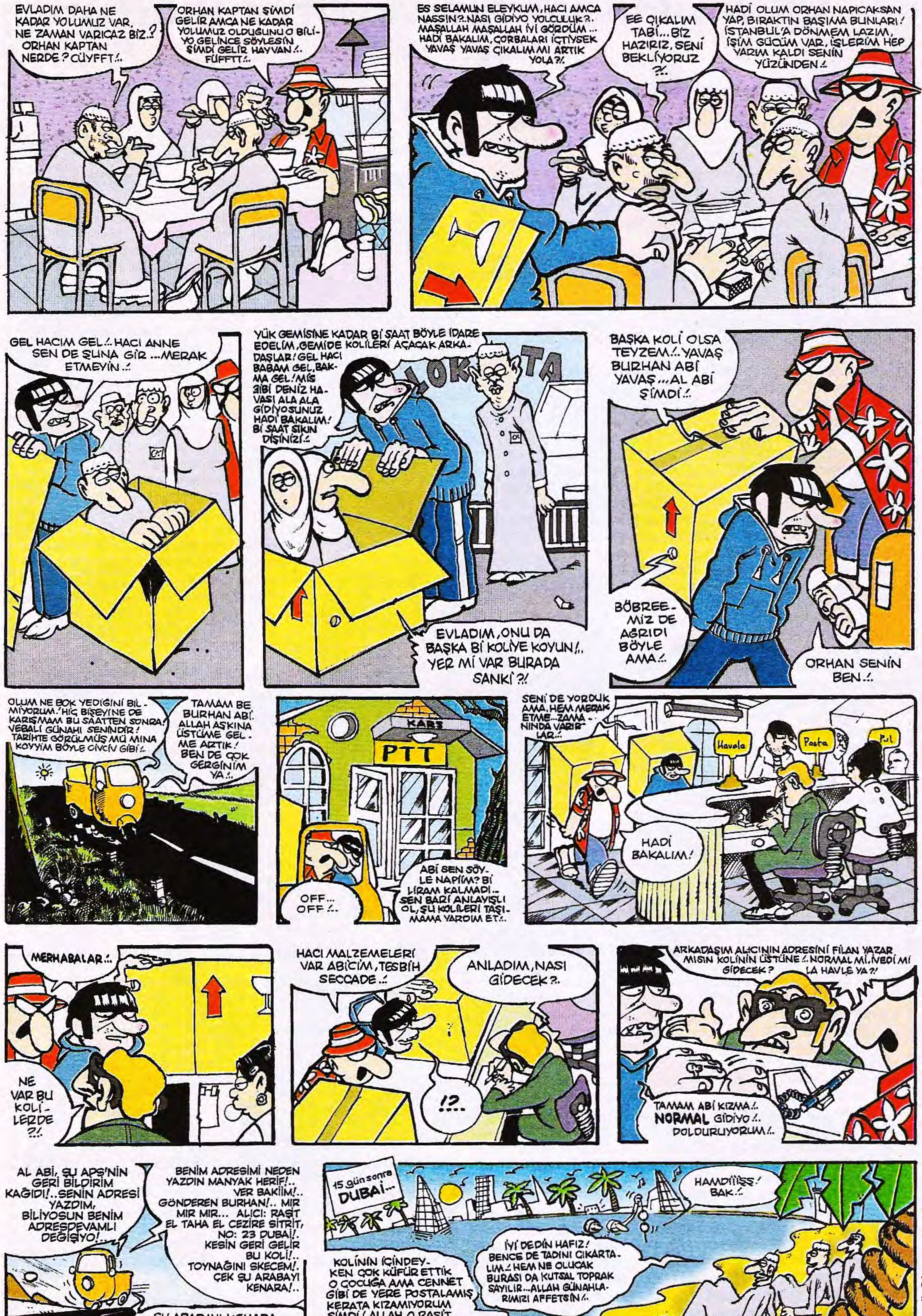
Renk: Mert Hoşgör

BOING BURHAN

KADİR YILMAZ


BURHAN ABİ, BÖCÜ ADAM NE GÜZEL HOPLUYO DE Mİ?.. SENİ NE ZAMAN SEYREDECEZ BÖYLE ABİM? IHIH!..
ÇILGIN SEDAT'LA ÇİZGİ FİLM ÇEVİRİYOMUŞSUNUZ ABİ, DOĞRU MU? İKİNİZ DE ÇİZGİ FİLM GİBİSİNİZ VALLA, EHEH... EBEHHE... VAY ORHAN!..
SPIDERMEN
AL
SELAMUN ALEYKUM... HADİ ABİCİM SİZ AZCIK ARKA MASALARA DOĞRU SERPİLİN, BURHAN ABİNİZLE ÖZEL BİŞEY KONUŞUCAZ!.. NUSRET BABA İKİ ÇAY BURAYA!
SELAMLAR BURHAN ABİ NASSIN, ABİ KAYIPSIN NE ZAMANDIR?.. KAYINPEDERİN DE ARAYIP SORUYO BURALARDA, ONA DA Bİ KAÇ GÜNDÜR UĞRAMIYO ABİ FİLAN DİYORUZ... HAYIRDIR ABİ NE OLDU YA Bİ SORUN MU VAR YOKSA?
ORHANCIM HADİ SANA İYİ GÜNLER CANIM! ŞU ELLERİ FİLANDA ÇEKELİM!
TAMAM ABİ TAMAM. Bİ SANİYE DARLANMA HEMEN... ZATEN BAŞKA Bİ MEVZULU KONUŞUCAM BEN SENLE!..
AL! BEŞ ÇAY, İKİ ORALET, ÜÇ KOLAN OLDU... CUMAYA KAPAT HESABI ZOKUCAM KAFANA PIÇAA!.. DAMCIK PİMLERİ SİZİ!..
TAMAM BE NUSRET BABA!.. BOZMA BİZİ EŞİN DOSTUN YANINDA BORCUMUZ BORÇ!..
TAMAM BABA CUMAYA KAPATICAZ! YALNIZ ÖZEL BİŞEY KONUŞUYORDUK. MÜSAADE EDİCEN Mİ BİZE BEŞ DAKKA?..
ÖZEL ÖZEL Mİ KONUŞUCAN?.. NEYSE CUMAYA DA BEN ÖZEL ÖZEL KONUŞUCAM SENİNLE!.. HADİ KONUŞUN BAKALIM NE KONUŞACAKSINIZ... SAÇINI ZKTİKLERİM!
MİLLET NE MERAKLI OLDU MINA KOYİM YA!..
LAN İBLİS ORHAN, NE SÖYLÜYCEKSEN SÖYLE! İŞİM GÜCÜM VAR BENİM!..
ABİ, KARAYOLUYLA HAC SEFERLERİNİ İPTAL ETTİ DİYANET!.. UÇAKTA PAHALI, GİDEMİYO MİLLET... KÜÇÜK BİR GURUP VAR... ONLARI KARAYOLUYLA KAÇAK OLARAK GÖTÜRÜP, AZCIK PARA, BİRAZ DA SEVAP KAZANALIM DİYORUM!..
HAYIRLI YOLCULUKLAR ORHANIM, GÖTÜR İŞTE!..
GÖTÜREMİYORUM ABİ İŞTE! MALUM SAVAŞ, YOLDA BİN ÇEŞİT SOYGUNCU VAR... KILAVUZSUZ GİREMEM ORALARA!.. AKLIMA DA SEN GELDİN O COĞRAFYAYI, YÜZEY ŞEKİLLERİNİ İYİ BİLİYOSUN ÇÜNKÜ!..
EYVALLAH. BİLMESİNE BİLİRİZ DE!..
ABİ BİRAZ DA SEVAP KAZANALIM! ON SENEDİR CUMAYA GİTMİYORUM... GÜNAHLAR BİRİKTİ, NUSRET BABANIN DEFTERİ GİBİ DOLDU... DÖNÜŞTE HAYIRLISIYLA KAPATALIM HEPSİNİ?!
HASAN ABİNİN MUHTEŞEM KAMYONETLE HER ZAMANKİ YERDEN ALIRIM SENİ... AKŞAM DOKUZDA DA YOLA ÇIKARIZ?! BAKMA ABİ ÖYLE BONCUK BONCUK! TAMAM DE DE SEVİNSİN ŞU ÇİNGENE YÜREĞİM!..
EYVALLAH!..
Akşam.
ŞU ORHAN'LA HAYIRLI BİR İŞE İMZA ATMIŞLIĞIMIZ YOKTUR AMA EN AZINDAN Bİ SÜRE DAHA KAYINPEDERE GÖZÜKMEMİŞ OLURUM LAVUĞUN VESİLESİYLE...
NASI GİRİCEZ OLUM BUNLA O YOLLARA!..
BAKMA BÖYLE GÖRÜNDÜĞÜNE ABİ KEÇİ GİBİ TIRMANIYO ŞEREFSİZ!.. HADİ ATLA ARTIK, BOŞA MAZOT YAKMAYALIM DAHA FAZLA!..
EVDEN EVE PEYDERPEY NAKLİYAT
BONCUK
HOYNK
BMC
TR
LANG SENİN CANINI ZİKERİM CİGERSİİZZ!..
KONUŞMA LAN DAVAROĞLU DAVAR! NE VAR!.. KONUŞMA!.. NE?!
?!
BONCUK
LONG VEHICLE
EVDEN EVE PEYDERPEY
LAN BALTA, AZCIK YAVAŞ GİT!.. ALOO!..
TAMAM ABİ GELDİK ZATEN... SEN ŞUNLARI UYANDIR ARTIK!..
TIK! TIK! TIK!
YA SINIRA GELDİK AMA BİZİ SINIRDAN GEÇİRECEK ADAM YOK ORTALIKLARDA! SAAT YEDİDE BURADA BEKLEYECEKTİ DE... EE... PARAYI DA PEŞİN ÖDEDİK... SAKIN SATIŞA GELMİŞ OLMAYIM İNCEDEN!..
WELCOME TO
İPSALA 5km
HUDUT
ORHAN, KAFAN GÜZEL Mİ OOLUM SENİN?
NEDEN Kİ ABİ NE OLDU?..
EVDEN E PEYDERPE NAKLİYAT
SALAK!.. DOLANDIRMIŞLAR SENİ İŞTE! İPSALA BURASI MAL! NE OLDUSU VAR MI?.. BEN DE İKİ SAATTİR BU İPNE NEREYE GİDİYO DİYORUM... ATLA, ATLA HADİ!..


ABİ ANCAK ŞİMDI SÖYLÜYEBİLİYORUM; O DOLANDIRICI ÜÇÜNCÜ ORTAKTI BİZİM! FİKİR DE ONUN... MINI SKXTSMIN ÇOCUĞU HASIRA SARDI BENİ! KAHVEDE YAKALARIM O KOPİLİ AMA..!
BEN SANA NE DİİM ARTIK ORHAN YA..!
DUR LA ŞURADA DUR! BAS FİRENE !..
NE OLDU ABİ, NE GÖRDÜN Kİ?..
DUR ŞU GAZETE BAYİİNDE !?
KAYMAKLI PİSKÜÜT VARSA BANA DA PİSKÜÜT AL ABİ..!
BU AY ASYA HARİTASINI HANGİSİ VERİYO BİRADER? NEŞİNIL COOGRAFİK FELAN YOK MU?
ATLAS VERİYODU BİŞEYLER AMA..!..ORALARDA OLACAK YOK YOK ONUN ALTI..!
NEWS HESAP!
BURADA MI?..
HE, EVET O!..
BAK BAKALIM NERDEYMİŞ İPSALA?! GÖRDÜN MÜ?.. TAMAM ÖNÜNE BAK, ASLINDA EN TEMİZİ AKDENİZ'DEN KAÇMAKMIŞ AMA..!
HONNÇ HONÇ!
EVDEN EVE PEYDERPEY NAKLİYAT
ASIA
KAÇAĞIZ MECBUREN YUKARIDAN DOLAŞICAZ..!..KARS'TAN, ERMENİSTAN SINIRI... BASTIR BAKALIM ORHAN EFENDİ KARS'A ,..SINIR GEVŞEKTİR ORADA, Bİ ŞEKİLDE GEÇERİZ..!
HARBİDEN BU İŞİ BİLİYOSUN SEN BURHAN ABİ!..NASI GEÇTİN O SINIRI ANLAYAMADIM... GERÇİ KAPORTADA Bİ KAÇ DELİK AÇILDI AMA NAPALIM ARTIK!..NEREDEYİZ ABİ ŞİMDİ HARİTAYA GÖRE..?
BI DAKKA ORHANCIM SUS! KILLI BÖLGEYE GİRDİK... SAVAŞ MAVAŞ DİYODUN YA, ORDAYIZ İŞTE..!..FARLARI SÖNDÜR,..,GEL İNİP ÖNDEN Bİ BAKALIM, PUSUYA DÜŞMEYELİM GECE VAKTİ..!..
BEN ARABADA KALSAM ABİ!..BİŞEY OLURSA BAYKUŞ GİBİ ÖTERİM SANA...
GEREK YOK ORHAN'IM TIRSMA O KADAR..!..
OO-OO!..BUNLAR HALA UYUYO BE!..
ŞİSS! HADİSENE OLUM! BIRAK UYUSUN HERİFLER! FARLARI SÖNDÜR, GELİYOSAN GEL HADİ!..
ABİ Bİ IŞIK VAR AMA !?
OLUM SEN ÇOK TIRSTIN, İSTİYOSAN ARABADA BEKLE TUHAF KOKULAR GELMEYE BAŞLADI BURNUMA..!
ABİ KALBİM DURACAK! YANLIŞ MI GÖRÜYORUM LADİN MI BU?..
NE BİLİİM LAN LADİN'E DE BENZİYO AMA... GEL BİRAZ DAHA YAKINA GİRELİM.. ÖFF, BU NE KOKU BÖYLE YA. BURNUMUN DİREĞİ KIRILDI..!
O DEĞİL BE ABİ?! HI?.. SENCE?..
YÜZÜ KAPALI. BEN DE ANLAYAMIYORUM! LAN YOKSA HİÇ RİSKE GİRMEYİP KAÇSAK MI? YERLERİNİ BİLİYORUZ ZATEN! PARAYA SIKIŞIRSAK GELİP YAKALARIZ..!
OLUM KİM SALDI LAN BÖYLE...ÖFF! NEDİR LAN BU!..ANAM ANAM ANAM OOY OY OY,.. ALAATTİN, OLUM YİNE SEN Mİ KOYDUN O FOSSURUĞU, DÜRZÜ HERİF! ÖF! ÖFF!..
BANA DA GELDİ AMA VALLA BU SEFER Kİ BEN DEĞİLİM!..YALNIZ KOKU GERÇEKTEN DE PİS, DERİNDEN, YIKICI! LAN HAYRETTİN?!
OLUM KUSURA BAKMAYIN LAN! TAŞTA OTURMAKTAN YUMURTA YEMEKTEN ÜZERİNİZE AFİYET BOZMUŞUZ MOTORU..!
BURHAN ABİ KAÇ GÖZÜNÜ SEVEYİM KAÇ ABİ! KAÇ KAÇ KAÇ!..
ABİ NEYDİ ONLAR ÖYLE YA..? NE BİÇİM ADAMLARDI.?!
YÜRÜ YA YÜRÜ ASIL KASADAKİLERİ NAPICAKSIN, ONLARI DÜŞÜN!..
PARALARINI DA KAPTIRMIŞSIN İNSANCIKLARIN!..HİÇ BİŞEYDEN HABERSİZ KUZU GİBİ UYUYOLAR! Bİ YERDE ÇORBA İÇİRELİM ŞUNLARA YAZIKTIR MINA KOYİM! SEN DE NAAPÇANI DÜŞÜN BU ARADA...! BENCE AÇIKLA DURUMU..!
KARS
NÜFUS: —
RAKIM: —
ZZZZZZ
TAMAM ABİ SEN RAHAT OL, Bİ FORMÜL BULDUM BEN..!
DUR Bİ ÇORBA İÇELİM ŞURADA!..FORMÜL DE Bİ YERE KADAR !?
TAMAM ABİ SİZ ÇORBALARINIZI İÇİN, GELİYORUM BEN..!


EVLADIM DAHA NE KADAR YOLUMUZ VAR, NE ZAMAN VARICAZ BİZ..? ORHAN KAPTAN NERDE? CÜYFFT!..
ORHAN KAPTAN ŞİMDİ GELİR AMCA NE KADAR YOLUMUZ OLDUĞUNU O BİLİYO GELİNCE SÖYLESİN ŞİMDİ GELİR HAYVAN!.. FÜFFTT!..
ES SELAMUN ELEYKUM, HACI AMCA NASSIN?..NASI GİDİYO YOLCULUK?.. MAŞALLAH MAŞALLAH İYİ GÖRDÜM ... HADİ BAKALIM, ÇORBALARI İÇTİYSEK YAVAŞ YAVAŞ ÇIKALIM MI ARTIK YOLA?!.
EE ÇIKALIM TABİ... BİZ HAZIRIZ, SENİ BEKLİYORUZ ?!..
HADİ OLUM ORHAN NAPICAKSAN YAP, BIRAKTIN BAŞIMA BUNLARI! İSTANBUL'A DÖNMEM LAZIM, İŞİM GÜCÜM VAR, İŞLERİM HEP YARIM KALDI SENİN YÜZÜNDEN!..
GEL HACIM GEL!.. HACI ANNE SEN DE ŞUNA GİR ...MERAK ETMEYİN..!
YÜK GEMİSİNE KADAR Bİ SAAT BÖYLE İDARE EDELİM, GEMİDE KOLİLERİ AÇACAK ARKADAŞLAR! GEL HACI BABAM GEL, BAKMA GEL! MİS GİBİ DENİZ HAVASI ALA ALA GİDİYOSUNUZ HADİ BAKALIM! Bİ SAAT SIKIN DİŞİNİZİ!..
LOKANTA
EVLADIM, ONU DA BAŞKA Bİ KOLİYE KOYUN!.. YER Mİ VAR BURADA SANKİ?!
BAŞKA KOLİ OLSA TEYZEM!.. YAVAŞ BURHAN ABİ YAVAŞ ...AL ABİ ŞİMDİ!..
BÖBREEMİZ DE AĞRIDI BÖYLE AMA!..
ORHAN SENİN BEN..!..
OLUM NE BOK YEDİĞİNİ BİLMİYORUM! HİÇ BİŞEYİNE DE KARIŞMAM BU SAATTEN SONRA! VEBALİ GÜNAHI SENİNDİR! TARİHTE GÖRÜLMÜŞ MÜ MINA KOYYİM BÖYLE CİVCİV GİBİ!..
TAMAM BE BURHAN ABİ! ALLAH AŞKINA ÜSTÜME GELME ARTIK! BEN DE ÇOK GERGİNİM YA!..
KARS
PTT
OFF... OFF!..
ABİ SEN SÖYLE NAPİM? Bİ LİRAM KALMADI... SEN BARİ ANLAYIŞLI OL, ŞU KOLİLERİ TAŞIMAMA YARDIM ET!..
SENİ DE YORDUK AMA, HEM MERAK ETME...ZAMANINDA VARIRLAR...
Havale
Posta
Pul
HADİ BAKALIM!
MERHABALAR!..
NE VAR BU KOLİLERDE ?!.
HACI MALZEMELERİ VAR ABİCİM, TESBİH SECCADE..!
ANLADIM, NASI GİDECEK?..
!?...
ARKADAŞIM ALICININ ADRESİNİ FİLAN YAZAR MISIN KOLİNİN ÜSTÜNE!.. NORMAL Mİ, İVEDİ Mİ GİDECEK?
LA HAVLE YA?!
TAMAM ABİ KIZMA!.. NORMAL GİDİYO!.. DOLDURUYORUM!..
AL ABİ, ŞU APS'NİN GERİ BİLDİRİM KAĞIDI!..SENİN ADRESİ YAZDIM, BİLİYOSUN BENİM ADRES DEVAMLI DEĞİŞİYO!..
BENİM ADRESİMİ NEDEN YAZDIN MANYAK HERİF!.. VER BAKIİM!.. GÖNDEREN BURHAN!.. MIR MIR MIR... ALICI: RAŞİT EL TAHA EL CEZİRE SİTRİT, NO: 23 DUBAİ!. KESİN GERİ GELİR BU KOLİ!.. TOYNAĞINI SKECEM!. ÇEK ŞU ARABAYI KENARA!..
ŞU ARABAYI KENARA ÇEKSENE SAÇ MODELİNİ ZKTİĞİMİN İPNESİ!..
15 gün sonra DUBAİ...
HAMDİİİŞŞ! BAK!..
KOLİNİN İÇİNDEYKEN ÇOK KÜFÜR ETTİK O ÇOCUĞA AMA CENNET GİBİ DE YERE POSTALAMIŞ KERATA KIZAMIYORUM ŞİMDİ!.. ALLAH O RAŞİT TAHA DENEN ADAMDAN DA RAZI OLSUN!..
İYİ DEDİN HAFIZ! BENCE DE TADINI ÇIKARTALIM!.. HEM NE OLUCAK BURASI DA KUTSAL TOPRAK SAYILIR... ALLAH GÜNAHLARIMIZI AFFETSİN!..

yilmazkadir@leman.com.tr

Renk: Fikret Özdemir

-Adab-ı Muaşeret ve Gerenkültür-

- Metin Fidan -

Halkla ve kendinle ilişkiler anabilim dalı başkanı Doçent '**Fuat Pim**'

Merhabalar!. Kısaca, kendimi tanıtayım sizlere.. 59 yılının bir sonbahar ayında, Şehremini semtinde dünyaya geldim.. İlkokulu, ortaokulu, liseyi, Teksas-Tommiks, Zagor ve Mr.No serilerini, İstanbul'da okuyup bitirdim..

Yetiştirilmemde, rahmetli Anneannemin büyük katkısı olmuştur.. İçeride unuttuğum bilyelerimi almak için, ona çaktırmadan sesizce odaya süzüldüğümde: "Kilimlere basmeeaaee!" diye kibarca bağırarak, hemen uyarırdı beni!. Kenardan kenardan gider, ne alacaksam, ortalığı pisletmeden alıp çıkardım. Halılara kilimlere, parkta çimlere basmamayı, o günlerde prensip edindim!.

Mahalle maçlarında bile, bi gol atınca, öyle bağıra çağıra, deli gibi koşup sevinmezdim. Kibarca, gol pasını veren arkadaşın yanına yaklaşır, şükran duygusuyla elini sıkar, sonra da sakince görev mevkiime, defansa geri dönerdim!.

Görgüsüz tavırlara, kaba hareketlere tahammülüm yoktu hiç!. Bakkalın önünde toplanıp gazoz içtiğimiz zamanlarda, öyle şişeyi sallayıp da, parmağımı da ağzına dayayıp, içindeki asidi eğlence olsun diye havaya fışkırtmazdım!. Tutumluydum; asidin değerini bilirdim..

Zamanım, cemiyet içindeki gözlemlerimle, insanların davranışlarına kafayı takmakla geçti!. Sıyırmaktan son anda kurtulup, kendimi bari bişeye adayayım dedim. Adab-ı Muaşeret'i, özel ilgi alanım olarak seçtim.. Diğer ismiyle Görgü kuralları; toplum içinde daha sağlıklı ilişkiler kurmamızı sağlayan çeşitli davranış biçimleridir.. Bi örnekle hemen başlayalım!. İnsanların, bir arada bulunduğu yerler vardır. Otobüs, kamyon, minibüs, jip gibi!. Buralarda, para uzattırmak, para üstü almak şeklindeki durumlar mevcuttur. Önümüzdeki yolcuya, şöföre uzatması için para uzattırırken, çeşitli hitap biçimlerini kullanabiliriz. Görgü kuralları, yukardan aşağıya, soldan sağa, belirli bi sıralamayı takip ederler. En nezaketli olandan başlayabilir bu: **"Rica etsem, şu bi milyon lirayı, şöför beye iletebilir misiniz acaba mümkünse?."** Bu şekilde, yerlerde sürünmeye de gerek yoktur tabii.

Uzatıcak işte sonuçta! Bi vatandaşlık görevi bu.. Bi diğeri, şöyle olabilir: **"Rica etsem şunu uzatır mısınız?"** Bakın, daha kısa ve öz.. Ya da: **"Bi kişi uzatır mısın şurdan?", "Versene şu parayı şöföre", "Uzat lan şunu!"** gibi, yavaşça hayvanlığa doğru yükselebilir sıralama!. Ben kimseye uzattırmam, kendi başımın çaresine bakarım diyorsanız, öne doğru abanarak, milleti de ezip rahatsız etmeden tabi, yılan gibi kıvrılıp ahtapot gibi uzananın; öyle yapın!.

Bu kısa örnekten sonra, bu ay ki ana konumuz olan, 'Selâmlaşma biçimlerine' geçelim.. Çeşitli selâm türleri mevcuttur doğada!. Sohpetimize başlarken, **'Merhabalar!'** dediğimi hatırlayın. Bu bir kendine güven ve samimiyetin beirtisidir!. **'Miriba'** demedim tırsarak..

Selâmlaşmalar, girene çıkana göre değişir!. Bi salona, oturma odasına, kahvehaneye, internet kafeye, giren selâm verir önce. Oturan da bu selâmı alır, karşılığını verir. Vermemişse, aralarında bi husumet, gıcıklık söz konusudur.. Fekat, kin, nefret duygusundan uzak durmalıyız. Markette satılan bişey değil ki bu! Ağızdan çıkan bir iki kelime alt tarafı!. Üşenmeyin. Çok uzun geliyosa, **Ugh!** diyin kısaca bari!..

Vedalaşmalar da, bi selamlaşma türüdür.. Rahmetli Anneannem, ben okula giderken, "Allah zihin açıklığı versin!" derdi hep!. Birisine, o giderken, sadece **'güle güle'** de denilebilir. Bazen çocuklar bunu karıştırır, gelirken 'güle güle!' der, giderken daha saçma bişey der, bizi güldürürler!.. **'Defol git!', 'Gözüm görmesin!', Yürrüü, enseyi görelim!', 'Hadi ikile!'** biçiminde vedalaşma biçimleri de vardır! Çot rahatsız edici şeylerdir; kimsenin başına gelmesin! Üzülerek gideriz ordan!.

Birileriyle, yolda karşılaşıp da selâmlaştığımızda, lafımızı kısa kesmeliyiz. **'Birol n'apıyo?', Aynur evlendi mi?', Cemil, bisikletinin cantını yaptırdı mı?'** diye sakız gibi uzatıp, yolu kapatmamalıyız!. Bi köşeye çekilip, orda sürdürmeliyiz muhabbetimizi!. Yolun ortasında konuşmayı pek sevenler, yanlarında, o kırmızı şeritli, trafik hunilerinden taşımalılar. Bi tanıdıkla karşılaşıp lafa dalmadan önce, o hunileri etraflarına dizsinler. Gelen giden de bekleme yapıp, çarpmaz. **"Aa, muhabbet grubu!"** diyip, yanlarından dolanır!.

Şimdi de, sizlerden gelen soruları cevaplamaya çalışacağım! (Henüz bi soru filan gelmediği için, bunları kafamdan uyduruyorum!.) Meselâ, Eskişehirden yazan genç okuyucum, Fuat Demirtan sormuş olsun: "Benim aslında, yaşlılara saygım vardır. Ama bazen, otobüste yer vermek istemiyom onlara!. Niye yapıyım ki bunu yaa? Biletimi almışım, oturuyorum orda işte! Yine de, vicdani bi durum var.. Öğrenmek istediğim, hem oturup, hem de nasıl yer verebilirim?!"

Sevgili Fuat! Burda bi paradoksla, çelişkiyle karşı karşıyasın. Bir fizik yasası vardır: Bi madde, aynı anda iki ayrı yerde bulunamaz!. Ama, seni de anlıyorum! Hem görgülü davranıp yer vermek, hem de kıçını sıcak koltuktan kaldırmamak istiyosun!. Eğer biraz daha sıkışabiliyosan, yana kay. Yan dur, cama yapış. Hacmini azalt! Böylece teyzeye de yer çıkar!. Bu mümkün değilse, biraz daha düşün. Bi alternatif ara. Olasılıkları hesapla! Zaten duyarlı bi genç olduğun için, düşüne düşüne kafaya takarsın. Bi süre sonra tırlatır, ayağa fırlar, 'Ne kendime, ne de teyzeye yâr etmem' diyerek, saçmalamaya başlarsın. Biliyorum, "Yazık, kafayı yedi!" diyip başına üşüşeceklerdir! Olsun! Koltuğun başında öyle dikilmeye devam et, kimseye kaptırma. Yerini yaşlı teyzeye vermediğin halde, fakat sen de oturmadığın için, görgülü davranmış olacaksın!.

Son sorumuz, Sinoptan yazan, Nuran Sevil'den: "Birisi haşpırınca 'Çok yaşa' deriz. Ama, ardarda sekiz kere hapşırırsa, sekizinde de aynı şeyi söylemeli miyiz; bunu merek ediyom?!"

Nuran hanım; bi kişi hapşurursa, nezaketen 'çok yaşa' demek, adettendir!. Beş on saniye sonra bi kez daha hapşırırsa, tekrar 'çok yaşa' demenizin bi sakıncası yoktur. Diyin!. Fekat, bahsettiğiniz üzere, ardarda sekiz dokuz kere hapşurursa, zaten çok yaşayacak birine benzemiyodur! Hemen taksi çağırıp, bi dispansere filan götürün!. İnsan sekiz kere hapşurur mu yahu! Solunum yollarında bi itihaplanma filan vardır!. Ayrıca, bu bahis açılmışken, çeşitli hapşırık biçimlerinden de söz edelim.. Aynen yazıldığı gibi **'Haa, haa, hap, şuu'** diye bi sesse, yalancı bi hapşuruktur. Sizi sınıyolardır!. **'Öeeğk şşhup!'** gibi bi çınlaması varsa, öksürük tıksırık arası bişeydir. Çok yaşa demenize pek gerek yoktur.. Gerçek hapşuruk, at kişnemesiyle, şimşek çakması arası bi tondadır. **'Khieek şhii!'** ya da, **'Khaeep şuhaaee!'** gibi. Bunu duyunca, gönül rahatlığıyla 'çok yaşa' deyin, bi de mendil uzatın!

Bu ayki ana konumuz, selâmlaşmalardı. Evet, selâm verin, selâm alın. Bi yere girince, öküz trene bakar gibi bakınmayın etrafa!.. Bana her konuda yazabilirsiniz!. Yaylada yürürken, yukarıdan geçen uçağın içindekilere el sallamak, bi görgü kuralı mıdır?. Umumi tuvalette, pisuarda hacetimizi görürken, iki pisuar ötede bi tanıdıkla karşılaşırsak, yandakinin pisuarına gözümüz kaymadan onunla nasıl konuşabiliriz?.. Sinema salonunda, patlamış mısır yiyerek etrafı rahatsız etmekten çekiniyorsak, ikiyüz elli gram 'patlamamış' olandan alıp, eve götürüp orda patlatmak daha kibar bi davranış mıdır?. Hepsi hakkındaki görüşlerimi ve birikimlerimi sizlerle paylaşmaya gayret edeceğim!. Önümüzdeki ay, Fransızca bi kökten gelen 'Charisme' ve, onu 'çizdirmek' diye tabir edilen konuya değineceğiz!. Esen kalın!. ('Sağlık' filan demektir. Daha sonra bize özel bi vedalaşma biçimi de bulabiliriz!)

Sohbetimizin bi benzeri, aynı başlıklı, tv. alanında da mevcuttur! Öğretim ve bilimsel amaçlı olanını bu işe dahil etmez isek; öteki örnek, bana da teklif getirilen bir işin, reddedilip, sonradan "esinlenen" bir kopyasıdır. Herkesin herkesden bişey çalabilme hakkını, ben de kullanıp, esinlenilen bişeyi tekrar esinlenip geri aldım; burada sizlerle paylaşmaya karar verdim...

'Halkla ve kendinle ilişkiler' anabilim dalı başkanı
Doçent **Fuat Pim**'den,

-GERENKÜLTÜR- Soruları

1-) "Yarın İsmayillere uğrıycam, artı, Selma'yla da Taksimde buluşcaz, artı, beşmilyon versene," konuşmasında olduğu gibi, meseleleri ve cümleleri birbirine bağlama becerisinden yoksun bireylerin, üçkâğıda ve kolaya kaçarak, hemen artıya (+) sığındığı görülmektedir!. Benzer bi konuşma örneğini, diğer hesaplama metodlarıyla, 'çarpı' ya da 'eksi' kullanarak gerçekleştiriniz?

2-) Dadu dizisindeki artis Gülten Gelben'in, ağzını bilardo topu kaçacak kadar yayıp gülümseyerek, buğulu ve tahıllı sesiyle de olağanötesi şaşkınlık mimikleri sergileyerek, oyunculuk dalında zirveye ilerlediğini gözlemliyoruz. Bu artistin başka gıcık olduğunuz, aman! yani, diğer çok sevdiğiniz oyunculuk tarafını yazınız! Ayrıca, Rabırt De Niroyla biraraya gelmesi muhtemel bir filmde, kendisinin hangi role yakışabileceğinden biraz bahsediniz.

3-) Çocuk bakıcılığı yapmak için Meksika'ya gitmek istiyorsunuz!. Norveç'teki arkadaşınız Selâmi'nin, tavuk döneri restoranı da, sıvışmak için uygun bi adres aslında. Ama öte yandan, Mısırda' ki karbondioksit fabrikası için aranan eleman ilanları da ilginizi çekti.. Tabii, asıl gönlünüzü çelen, Tahiti'deki kömünal yaşamı unutmayalım.. Bu seçeneklerin arasında, bi yer daha var!. Bütün acemi bohemleri bünyesinde toplayan, Güney Amerikada'ki bu aktivite ne olabilir sizce?

4-) -T-J 7198 Zik 400- model cep telefonunun, internete, faksa, mikrodalga fırına bağlanabilmesi; kulağa dayanan kısmında 'minik bir pofuduk yastığa' sahip olması; 'arananı arayarak aradan çıkardıktan sonra daha önce arayanı araya sokarak ötekini hiç aramamış gibi yapması' dışındaki, dördüncü nefis teknolojik özelliğini yazınız!..

5-) "Beşyüz milyar kim istiyo?", "Kim gelsin?" gibi, kimi yarışmalarda, yarışmacılar, katılım sebeplerini farklı açıklamaktadırlar!. Bunlardan, en az inandırıcı olanı: **'Kötü bi niyetim yok, sadece yarışmak için geldim"** şeklindeki açıklamadır. Biraz yalakalığa teşebbüs ederek: (sunucuyu kastedip) **"Sizinle karşı karşıya bulunma onuru, şu atmosferi solumak ve dekoru yalamak için,"** diyenler de vardır. Çok seyrek olarak, " Teyzemin görümcesinin bileziklerini borsaya kaptırdık, yerine koymazsak İsmayil abi zikecek bizi!" diyerek, içten davrananlara rastlanır.. Aynı parasal sebeplerle yarışmaya başvuran, ve yarışan **'Cevahir İkimilyar'ın'**, ilginç katılma sebebini tahmin ediniz..

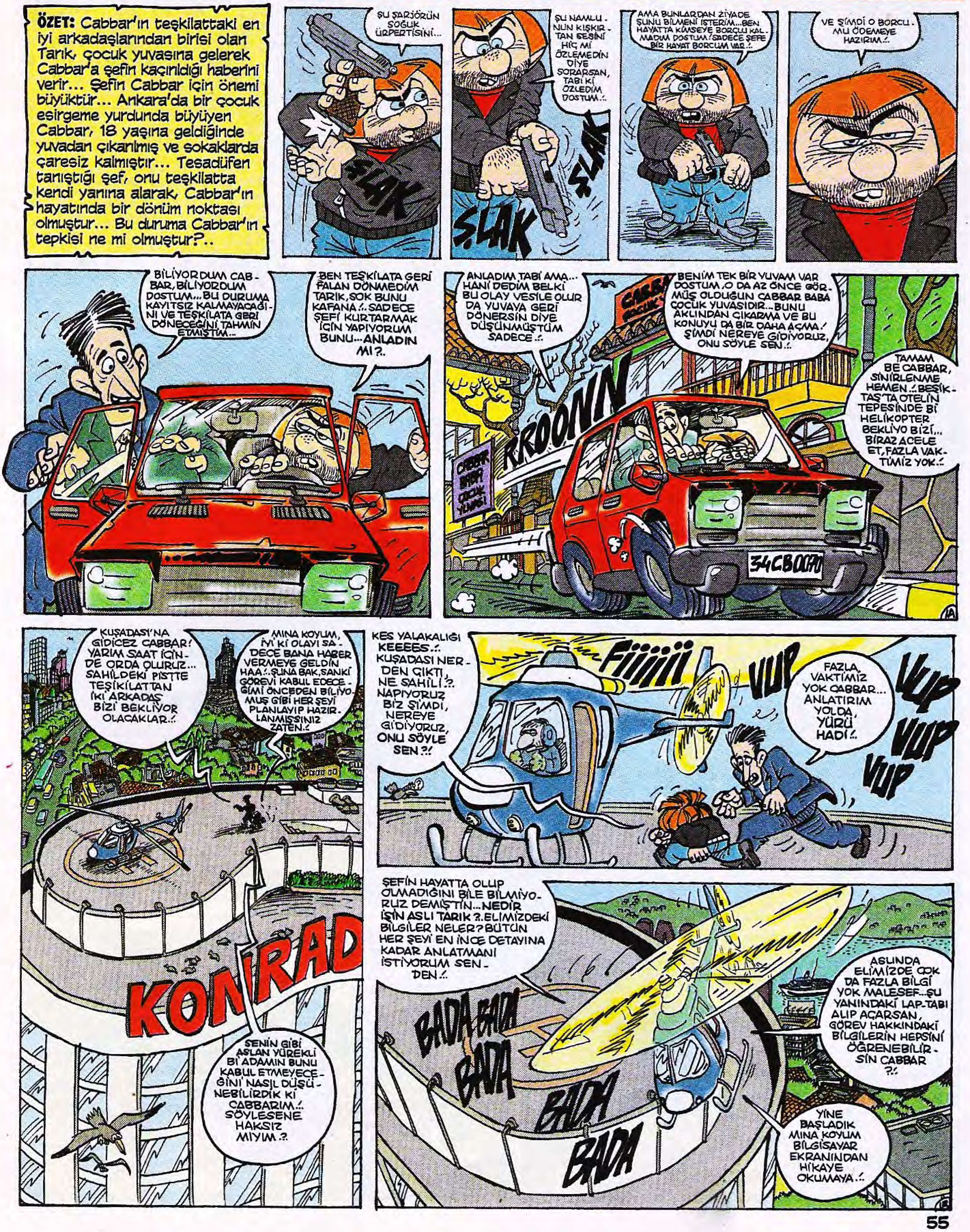
Yanıtlarınız; "Doçent Fuat Pim; L-Manyak" adresine gönderebilirsiniz.. Beşini de doğru cevaplamanız gerekmeyebilir.. Ama en az iki doğru ve hoş cevap, bir hediyeyi hak edecektir...

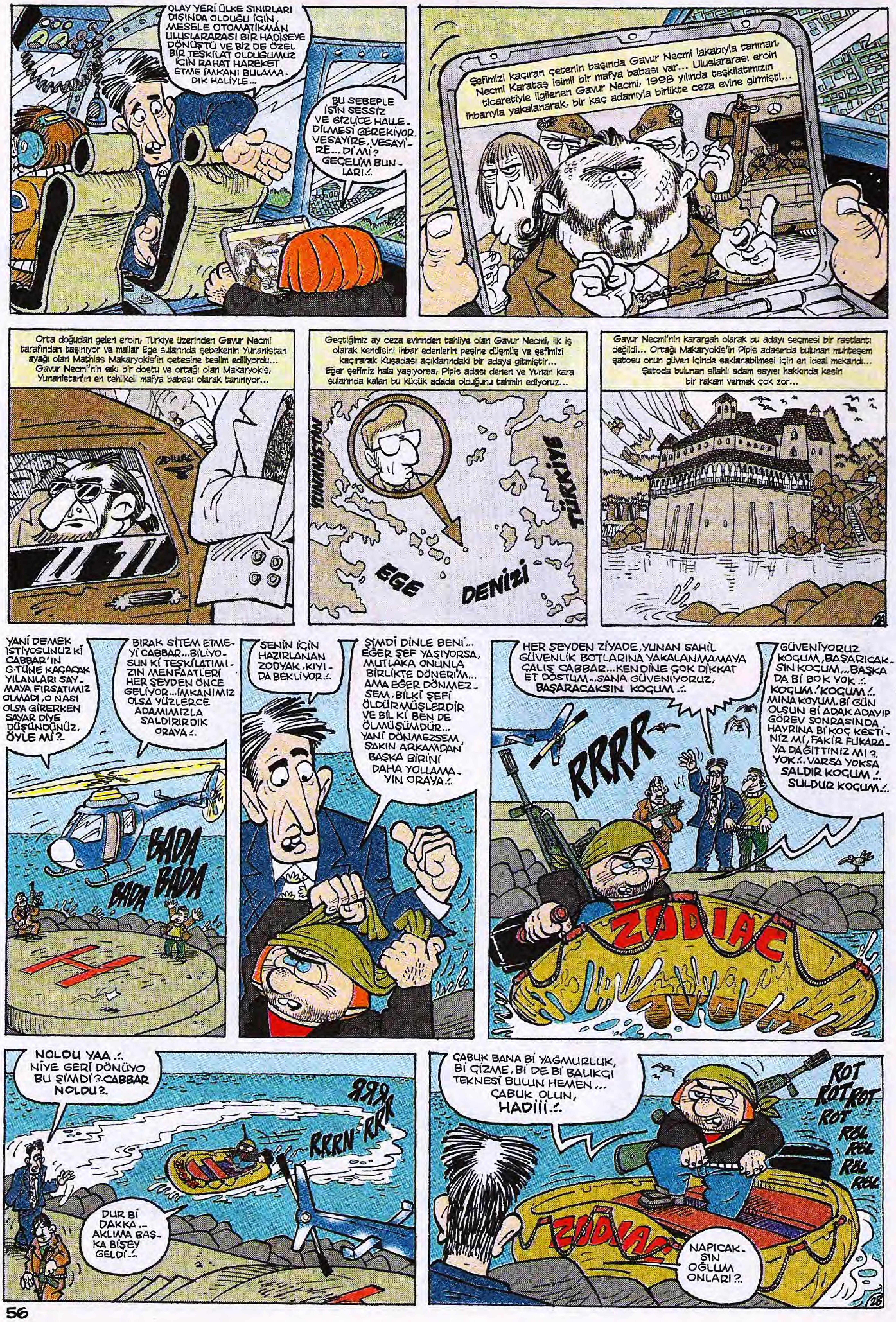
CABBAR BABA

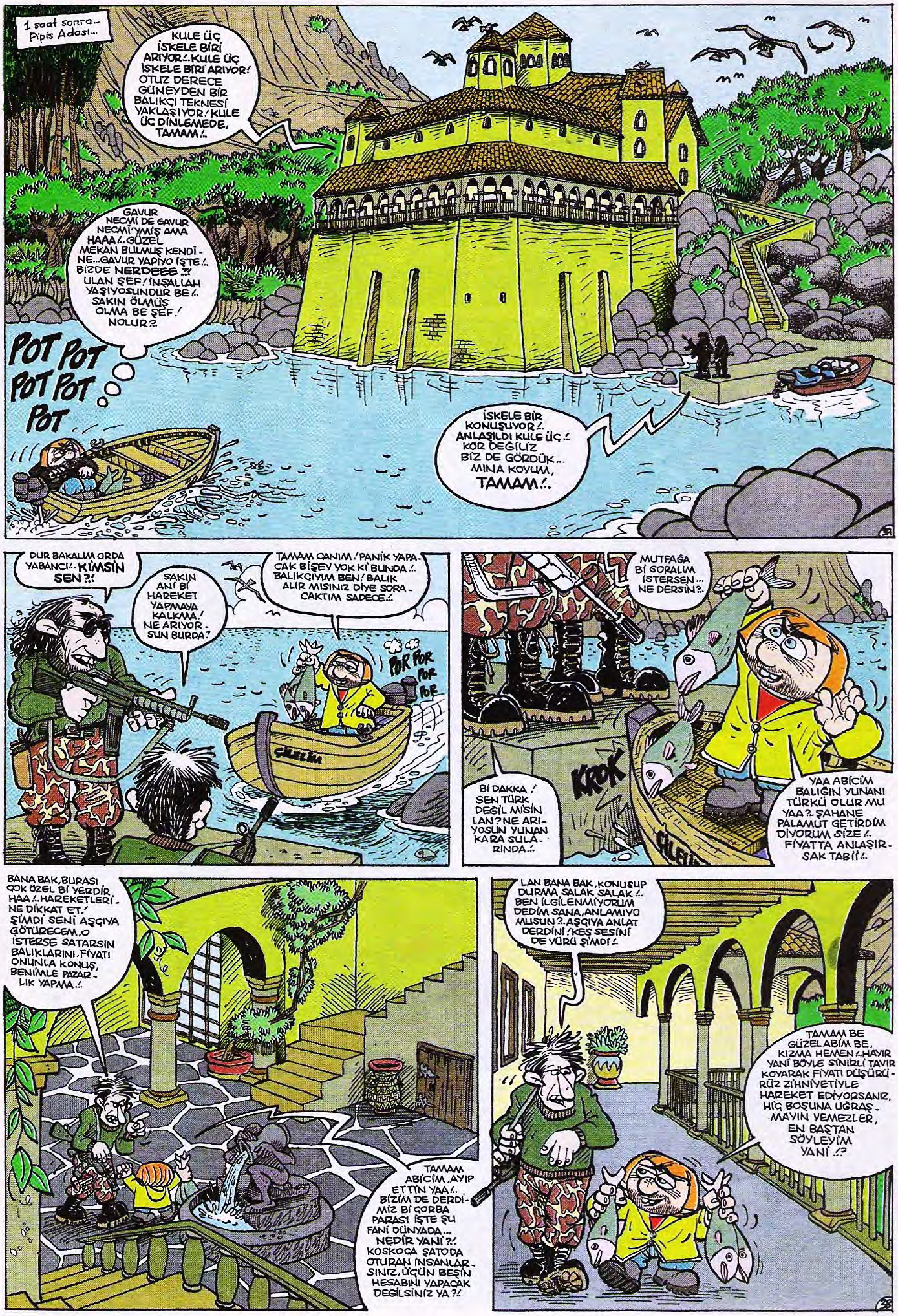
0070

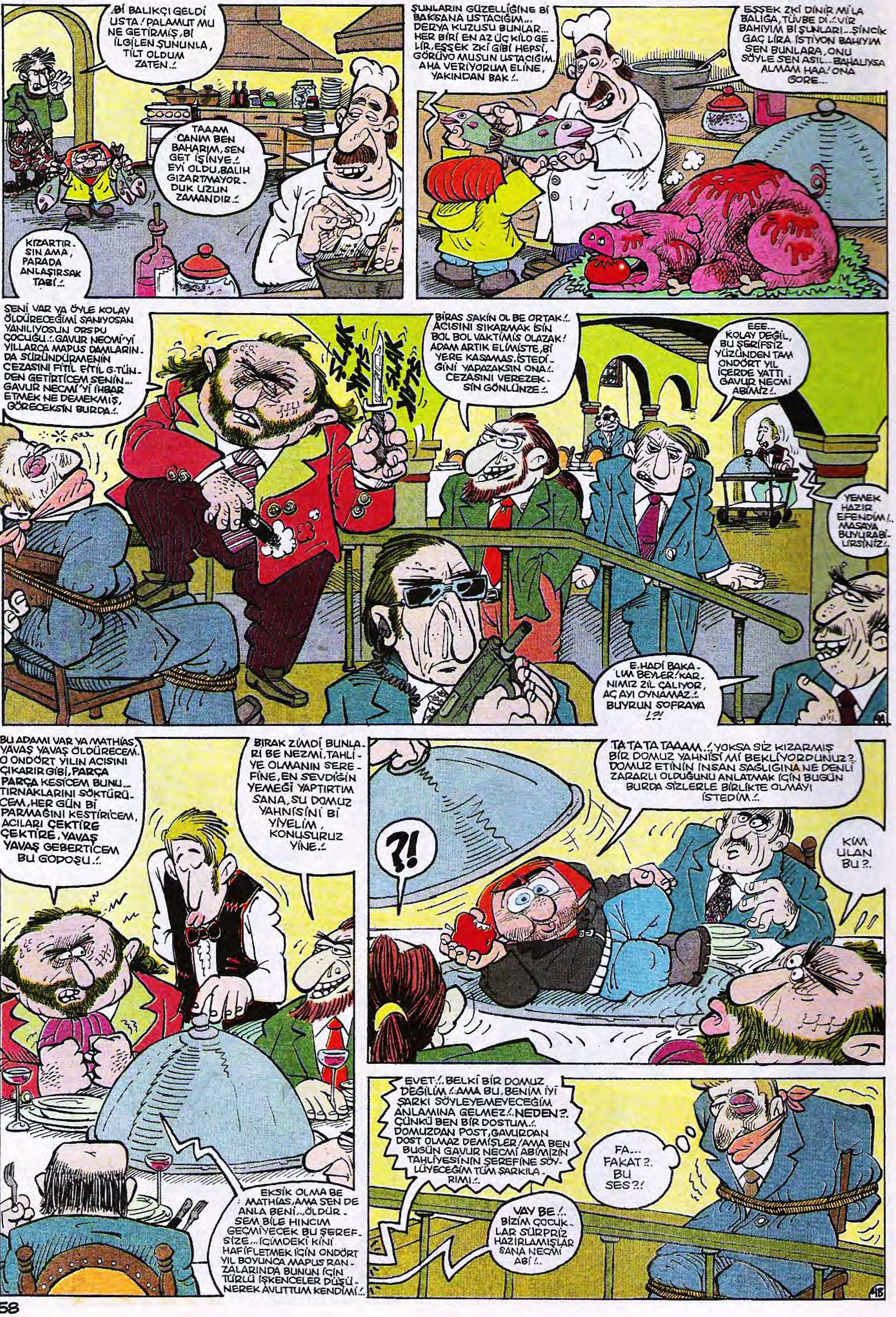
yazan:Gürcan Yurt
çizen: Cengiz Akın

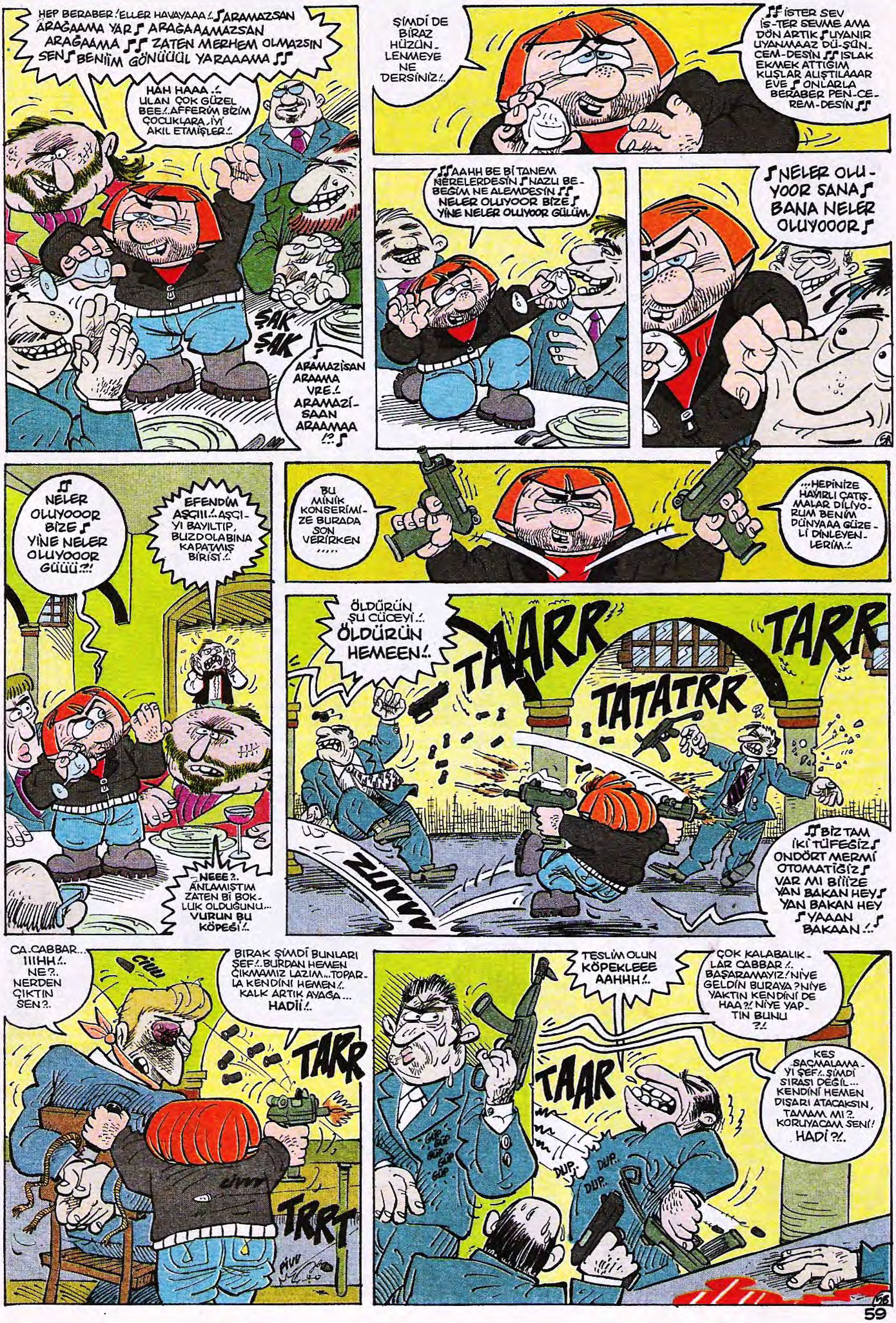
ÖZET: Cabbar'ın teşkilattaki en iyi arkadaşlarından birisi olan Tarık, çocuk yuvasına gelerek Cabbar'a şefin kaçırıldığı haberini verir... Şefin Cabbar için önemi büyüktür... Ankara'da bir çocuk esirgeme yurdunda büyüyen Cabbar, 18 yaşına geldiğinde yuvadan çıkarılmış ve sokaklarda çaresiz kalmıştır... Tesadüfen tanıştığı şef, onu teşkilatta kendi yanına alarak, Cabbar'ın hayatında bir dönüm noktası olmuştur... Bu duruma Cabbar'ın tepkisi ne mi olmuştur?..

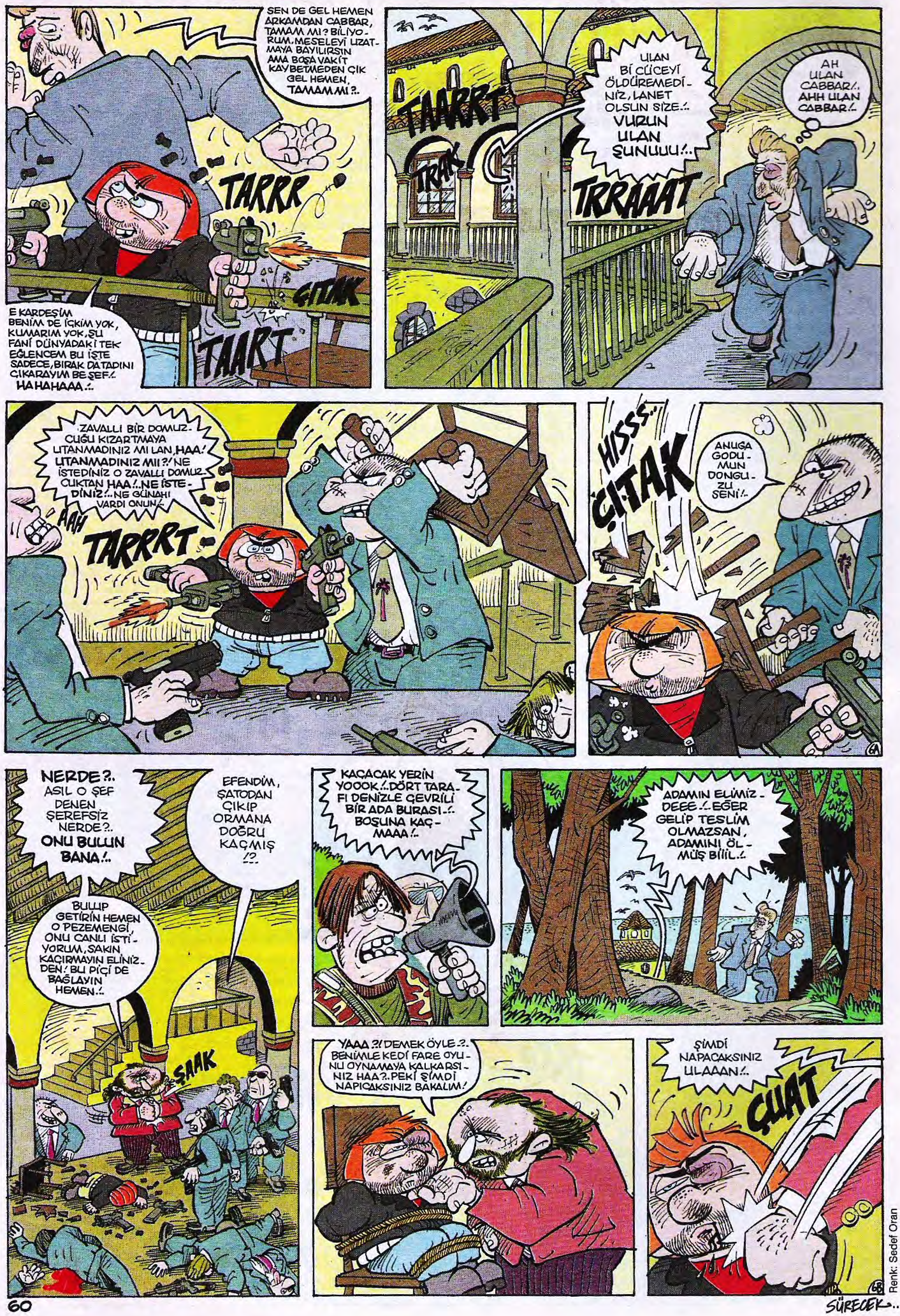

ŞU ŞARJÖRÜN SOĞUK ÜRPERTİSİNİ...
ŞLAK
ŞU NAMLUNUN KIŞKIRTAN SESİNİ HİÇ Mİ ÖZLEMEDİN DİYE SORARSAN, TABİ Kİ ÖZLEDİM DOSTUM..!.
ŞLAK
ŞLAK
AMA BUNLARDAN ZİYADE ŞUNU BİLMENİ İSTERİM...BEN HAYATTA KİMSEYE BORÇLU KALMADIM DOSTUM!SADECE ŞEFE BİR HAYAT BORCUM VAR.!.
VE ŞİMDİ O BORCUMU ÖDEMEYE HAZIRIM.!.
BİLİYORDUM CABBAR, BİLİYORDUM DOSTUM...BU DURUMA KAYITSIZ KALMAYACAĞINI VE TEŞKİLATA GERİ DÖNECEĞİNİ TAHMİN ETMİŞTİM...
BEN TEŞKİLATA GERİ FALAN DÖNMEDİM TARIK, SOK BUNU KAFANA.!..SADECE ŞEFİ KURTARMAK İÇİN YAPIYORUM BUNU...ANLADIN MI?..
ANLADIM TABİ AMA... HANİ DEDİM BELKİ BU OLAY VESİLE OLUR DA YUVAYA GERİ DÖNERSİN DİYE DÜŞÜNMÜŞTÜM SADECE.!.
BENİM TEK BİR YUVAM VAR DOSTUM, O DA AZ ÖNCE GÖRMÜŞ OLDUĞUN CABBAR BABA ÇOCUK YUVASIDIR...BUNU AKLINDAN ÇIKARMA VE BU KONUYU DA BİR DAHA AÇMA! ŞİMDİ NEREYE GİDİYORUZ, ONU SÖYLE SEN.!.
RROONN
CABBAR BABA ÇOCUK YUVASI
34CB0070
TAMAM BE CABBAR, SİNİRLENME HEMEN.!..BEŞİKTAŞ'TA OTELİN TEPESİNDE Bİ HELİKOPTER BEKLİYO BİZİ... BİRAZ ACELE ET, FAZLA VAKTİMİZ YOK.!.
KUŞADASI'NA GİDİCEZ CABBAR! YARIM SAAT İÇİNDE ORDA OLURUZ... SAHİLDEKİ PİSTTE TEŞKİLATTAN İKİ ARKADAŞ BİZİ BEKLİYOR OLACAKLAR.!.
MINA KOYUM, İYİ Kİ OLAYI SADECE BANA HABER VERMEYE GELDİN HAA.!..ŞUNA BAK, SANKİ GÖREVİ KABUL EDECEĞİMİ ÖNCEDEN BİLİYOMUŞ GİBİ HER ŞEYİ PLANLAYIP HAZIRLANMIŞSINIZ ZATEN.!
KONRAD
SENİN GİBİ ASLAN YÜREKLİ Bİ ADAMIN BUNU KABUL ETMEYECEĞİNİ NASIL DÜŞÜNEBİLİRDİK Kİ CABBARIM..! SÖYLESENE HAKSIZ MIYIM ?.
KES YALAKALIĞI KEEEES.!. KUŞADASI NERDEN ÇIKTI, NE SAHİLİ ?. NAPIYORUZ BİZ ŞİMDİ, NEREYE GİDİYORUZ, ONU SÖYLE SEN ?!
Fiiiiii
VUP
FAZLA VAKTİMİZ YOK CABBAR... ANLATIRIM YOLDA, YÜRÜ HADİ.!.
VUP
VUP
VUP
ŞEFİN HAYATTA OLUP OLMADIĞINI BİLE BİLMİYORUZ DEMİŞTİN...NEDİR İŞİN ASLI TARIK ?.ELİMİZDEKİ BİLGİLER NELER? BÜTÜN HER ŞEYİ EN İNCE DETAYINA KADAR ANLATMANI İSTİYORUM SENDEN.!.
BADA BADA
BADA
BADA
BADA
ASLINDA ELİMİZDE ÇOK DA FAZLA BİLGİ YOK MALESEF...ŞU YANINDAKİ LAP-TABI ALIP AÇARSAN, GÖREV HAKKINDAKİ BİLGİLERİN HEPSİNİ ÖĞRENEBİLİRSİN CABBAR ?.
YİNE BAŞLADIK MINA KOYUM BİLGİSAYAR EKRANINDAN HİKAYE OKUMAYA.!.


OLAY YERİ ÜLKE SINIRLARI DIŞINDA OLDUĞU İÇİN, MESELE OTOMATİKMAN ULUSLARARASI BİR HADİSEYE DÖNÜŞTÜ VE BİZ DE ÖZEL BİR TEŞKİLAT OLDUĞUMUZ İÇİN RAHAT HAREKET ETME İMKANI BULAMADIK HALİYLE...
BU SEBEPLE İŞİN SESSİZ VE GİZLİCE HALLEDİLMESİ GEREKİYOR. VESAYİRE, VESAYİRE... Dİ Mİ? GEÇELİM BUNLARI.:.
Şefimizi kaçıran çetenin başında Gavur Necmi lakabıyla tanınan, Necmi Karataş isimli bir mafya babası var... Uluslararası eroin ticaretiyle ilgilenen Gavur Necmi, 1998 yılında teşkilatımızın ihbarıyla yakalanarak, bir kaç adamıyla birlikte ceza evine girmişti...
POLİS
POLİS
Orta doğudan gelen eroin, Türkiye üzerinden Gavur Necmi tarafından taşınıyor ve mallar Ege sularında şebekenin Yunanistan ayağı olan Mathias Makaryokis'in çetesine teslim ediliyordu... Gavur Necmi'nin sıkı bir dostu ve ortağı olan Makaryokis, Yunanistan'ın en tehlikeli mafya babası olarak tanınıyor...
CADILLAC
Geçtiğimiz ay ceza evinnden tahliye olan Gavur Necmi, ilk iş olarak kendisini ihbar edenlerin peşine düşmüş ve şefimizi kaçırarak Kuşadası açıklarındaki bir adaya gitmiştir... Eğer şefimiz hala yaşıyorsa, Pipis adası denen ve Yunan kara sularında kalan bu küçük adada olduğunu tahmin ediyoruz...
YUNANİSTAN
TÜRKİYE
EGE DENİZİ
Gavur Necmi'nin karargah olarak bu adayı seçmesi bir rastlantı değildi... Ortağı Makaryokis'in Pipis adasında bulunan muhteşem şatosu onun güven içinde saklanabilmesi için en ideal mekandı... Şatoda bulunan silahlı adam sayısı hakkında kesin bir rakam vermek çok zor...
YANİ DEMEK İSTİYOSUNUZ Kİ CABBAR'IN G.TÜNE KAÇAÇAK YILANLARI SAYMAYA FIRSATIMIZ OLMADI, O NASI OLSA GİRERKEN SAYAR DİYE DÜŞÜNDÜNÜZ, ÖYLE Mİ?..
BIRAK SİTEM ETMEYİ CABBAR... BİLİYOSUN Kİ TEŞKİLATIMIZIN MENFAATLERİ HER ŞEYDEN ÖNCE GELİYOR... İMKANIMIZ OLSA YÜZLERCE ADAMIMIZLA SALDIRIRDIK ORAYA.:.
BADA BADA BADA BADA
SENİN İÇİN HAZIRLANAN ZODYAK, KIYIDA BEKLİYOR.:.
ŞİMDİ DİNLE BENİ... EĞER ŞEF YAŞIYORSA, MUTLAKA ONUNLA BİRLİKTE DÖNERİM... AMA EĞER DÖNMEZSEM, BİL Kİ ŞEFİ ÖLDÜRMÜŞLERDİR VE BİL Kİ BEN DE ÖLMÜŞÜMDÜR... YANİ DÖNMEZSEM, SAKIN ARKAMDAN BAŞKA BİRİNİ DAHA YOLLAMAYIN ORAYA.:.
HER ŞEYDEN ZİYADE, YUNAN SAHİL GÜVENLİK BOTLARINA YAKALANMAMAYA ÇALIŞ CABBAR... KENDİNE ÇOK DİKKAT ET DOSTUM... SANA GÜVENİYORUZ, BAŞARACAKSIN KOÇUM.:.
RRRR
GÜVENİYORUZ KOÇUM, BAŞARICAKSIN KOÇUM... BAŞKA DA Bİ BOK YOK.:. KOÇUM.! KOÇUM.!.. MINA KOYUM, Bİ GÜN OLSUN Bİ ADAK ADAYIP GÖREV SONRASINDA HAYRINA Bİ KOÇ KESTİNİZ Mİ, FAKİR FUKARAYA DAĞITTINIZ MI?.. YOK.:. VARSA YOKSA SALDIR KOÇUM.!.. SULDUR KOÇUM.:.
ZODIAC
NOLDU YAA.:. NİYE GERİ DÖNÜYO BU ŞİMDİ?.CABBAR NOLDU?.
RRRN-RRR RRR
DUR Bİ DAKKA... AKLIMA BAŞKA BİŞEY GELDİ.:.
ÇABUK BANA Bİ YAĞMURLUK, Bİ ÇİZME, Bİ DE Bİ BALIKÇI TEKNESİ BULUN HEMEN... ÇABUK OLUN, HADİİİ.:.
ROT ROT ROT ROT
RÖL RÖL RÖL RÖL
ZODIAC
NAPICAKSIN OĞLUM ONLARI?.


1 saat sonra... Pipis Adası...
KULE ÜÇ İSKELE BİRİ ARIYOR!.. KULE ÜÇ İSKELE BİRİ ARIYOR! OTUZ DERECE GÜNEYDEN BİR BALIKÇI TEKNESİ YAKLAŞIYOR! KULE ÜÇ DİNLEMEDE, TAMAM!..
GAVUR NECMİ DE GAVUR NECMİ'YMİŞ AMA HAAA!.. GÜZEL MEKAN BULMUŞ KENDİNE... GAVUR YAPIYO İŞTE!.. BİZDE NERDEEE ?!! ULAN ŞEF! İNŞALLAH YAŞIYOSUNDUR BE!.. SAKIN ÖLMÜŞ OLMA BE ŞEF! NOLUR?..
POT POT POT POT POT
İSKELE BİR KONUŞUYOR!.. ANLAŞILDI KULE ÜÇ!.. KÖR DEĞİLİZ BİZ DE GÖRDÜK... MINA KOYUM, TAMAM!..
DUR BAKALIM ORDA YABANCI!.. KİMSİN SEN?!
SAKIN ANİ Bİ HAREKET YAPMAYA KALKMA! NE ARIYORSUN BURDA?
TAMAM CANIM! PANİK YAPACAK BİŞEY YOK Kİ BUNDA!.. BALIKÇIYIM BEN! BALIK ALIR MISINIZ DİYE SORACAKTIM SADECE!..
POR POR POR POR
MUTFAĞA Bİ SORALIM İSTERSEN... NE DERSİN?..
KROK
Bİ DAKKA! SEN TÜRK DEĞİL MİSİN LAN? NE ARIYOSUN YUNAN KARA SULARINDA!..
YAA ABİCİM BALIĞIN YUNANI TÜRKÜ OLUR MU YAA?.. ŞAHANE PALAMUT GETİRDİM DİYORUM SİZE!.. FİYATTA ANLAŞIRSAK TABİİ!..
BANA BAK, BURASI ÇOK ÖZEL Bİ YERDİR HAA!.. HAREKETLERİNE DİKKAT ET! ŞİMDİ SENİ AŞÇIYA GÖTÜRECEM, O İSTERSE SATARSIN BALIKLARINI. FİYATI ONUNLA KONUŞ, BENİMLE PAZARLIK YAPMA!..
TAMAM ABİCİM, AYIP ETTİN YAA!.. BİZİM DE DERDİMİZ Bİ ÇORBA PARASI İŞTE ŞU FANİ DÜNYADA... NEDİR YANİ?! KOSKOCA ŞATODA OTURAN İNSANLARSINIZ, ÜÇÜN BEŞİN HESABINI YAPACAK DEĞİLSİNİZ YA?!
LAN BANA BAK, KONUŞUP DURMA SALAK SALAK!.. BEN İLGİLENMİYORUM DEDİM SANA, ANLAMIYO MUSUN?.. AŞÇIYA ANLAT DERDİNİ! KES SESİNİ DE YÜRÜ ŞİMDİ!..
TAMAM BE GÜZEL ABİM BE, KIZMA HEMEN!.. HAYIR YANİ BÖYLE SİNİRLİ TAVIR KOYARAK FİYATI DÜŞÜRÜRÜZ ZİHNİYETİYLE HAREKET EDİYORSANIZ, HİÇ BOŞUNA UĞRAŞMAYIN YEMEZLER, EN BAŞTAN SÖYLEYİM YANİ!?


.Bİ BALIKÇI GELDİ USTA! PALAMUT MU NE GETİRMİŞ, BI İLGİLEN ŞUNUNLA, TİLT OLDUM ZATEN.!.
TAAAM CANIM BEN BAHARIM, SEN GET İŞİNYE.! EYİ OLDU, BALIH GIZARTMAYORDUK UZUN ZAMANDIR.!.
KIZARTIRSIN AMA, PARADA ANLAŞIRSAK TABİ.!..
ŞUNLARIN GÜZELLİĞİNE Bİ BAKSANA USTACIĞIM... DERYA KUZUSU BUNLAR... HER BİRİ EN AZ ÜÇ KİLO GELİR, EŞŞEK ZKİ GİBİ HEPSİ, GÖRÜYO MUSUN USTACIĞIM. AHA VERİYORUM ELİNE, YAKINDAN BAK.!.
EŞŞEK ZKİ DİNİR Mİ LA BALIĞA, TÜVBE DI.!. VİR BAHIYIM Bİ ŞUNLARI...ŞİNCİK GAÇ LİRA İSTİYON BAHIYIM SEN BUNLARA, ONU SÖYLE SEN ASIL... BAHALIYSA ALMAM HAA! ONA GORE...
SENİ VAR YA ÖYLE KOLAY ÖLDÜRECEĞİMİ SANIYOSAN YANILIYOSUN ORSPU ÇOCUĞU.!..GAVUR NECMİ'Yİ YILLARCA MAPUS DAMLARINDA SÜRÜNDÜRMENİN CEZASINI FİTİL FİTİL G.TÜNDEN GETİRTİCEM SENİN... GAVUR NECMİ'Yİ İHBAR ETMEK NE DEMEKMİŞ, GÖRECEKSİN BURDA.!.
BİRAS SAKİN OL BE ORTAK.!.. ACISINI SIKARMAK İSİN BOL BOL VAKTİMİS OLAZAK! ADAM ARTIK ELİMİSTE, Bİ YERE KASAMAS. İSTEDİĞİNİ YAPAZAKSIN ONA.!.. CEZASINI VEREZEKSİN GÖNLÜNZE.!..
EEE... KOLAY DEĞİL, BU ŞERİFSİZ YÜZÜNDEN TAM ONDÖRT YIL İÇERDE YATTI GAVUR NECMİ ABİMİZ.!..
YEMEK HAZIR EFENDİM.!.. MASAYA BUYURABİLİRSİNİZ.!..
E, HADİ BAKALIM BEYLER! KARNIMIZ ZİL ÇALIYOR, AÇ AYI OYNAMAZ.!. BUYRUN SOFRAYA !?!
BU ADAMI VAR YA MATHİAS, YAVAŞ YAVAŞ ÖLDÜRECEM. O ONDÖRT YILIN ACISINI ÇIKARIR GİBİ, PARÇA PARÇA KESİCEM BUNU... TIRNAKLARINI SÖKTÜRÜCEM, HER GÜN Bİ PARMAĞINI KESTİRİCEM, ACILARI ÇEKTİRE ÇEKTİRE, YAVAŞ YAVAŞ GEBERTİCEM BU GODOŞU.!.
BIRAK ZİMDİ BUNLARI BE NEZMİ, TAHLİYE OLMANIN SEREFİNE, EN SEVDİĞİN YEMEĞİ YAPTIRTIM SANA, SU DOMUZ YAHNİSİNİ Bİ YİYELİM, KONUSURUZ YİNE.!
EKSİK OLMA BE MATHİAS, AMA SEN DE ANLA BENİ...ÖLDÜRSEM BİLE HINCIM GEÇMİYECEK BU ŞEREFSİZE...İÇİMDEKİ KİNİ HAFİFLETMEK İÇİN ONDÖRT YIL BOYUNCA MAPUS RANZALARINDA BUNUN İÇİN TÜRLÜ İŞKENCELER DÜŞÜNEREK AVUTTUM KENDİMİ.!..
TA TA TA TAAAM.!. YOKSA SİZ KIZARMIŞ BİR DOMUZ YAHNİSİ Mİ BEKLİYORDUNUZ?.. DOMUZ ETİNİN İNSAN SAĞLIĞINA NE DENLİ ZARARLI OLDUĞUNU ANLATMAK İÇİN BUGÜN BURDA SİZLERLE BİRLİKTE OLMAYI İSTEDİM.!.
?!
KİM ULAN BU?..
EVET.!.. BELKİ BİR DOMUZ DEĞİLİM.!..AMA BU, BENİM İYİ ŞARKI SÖYLEYEMEYECEĞİM ANLAMINA GELMEZ.!..NEDEN?.. ÇÜNKÜ BEN BİR DOSTUM..!.. DOMUZDAN POST, GAVURDAN DOST OLMAZ DEMİŞLER! AMA BEN BUGÜN GAVUR NECMİ ABİMİZİN TAHLİYESİNİN ŞEREFİNE SÖYLÜYECEĞİM TÜM ŞARKILARIMI.!..
FA... FAKAT?.. BU SES?!
VAY BE.!.. BİZİM ÇOCUKLAR SÜRPRİZ HAZIRLAMIŞLAR SANA NECMİ ABİ.!..


HEP BERABER! ELLER HAVAYAAA!.. ♪ ARAMAZSAN ARAĞAAMA YAR ♪ ARAĞAAAMAZSAN ARAĞAAMA ♫ ZATEN MERHEM OLMAZSIN SEN ♪ BENİİM GÖNÜÜÜL YARAAAMA ♫
HAH HAAA!.. ULAN ÇOK GÜZEL BEE!.. AFFERİM BİZİM ÇOCUKLARA, İYİ AKIL ETMİŞLER!..
ŞAK ŞAK
♪ ARAMAZİSAN ARAAMA VRE!.. ARAMAZİSAAN ARAAMAA !?.. ♪
ŞİMDİ DE BİRAZ HÜZÜNLENMEYE NE DERSİNİZ!..
♫ İSTER SEV İS-TER SEVME AMA DÖN ARTIK ♪ UYANIR UYANMAAZ DÜ-ŞÜN-CEM-DESİN ♫ ISLAK EKMEK ATTIĞIM KUŞLAR ALIŞTILAAAR EVE ♪ ONLARLA BERABER PEN-CE-REM-DESİN ♫
♫ AAHH BE Bİ TANEM NERELERDESİN ♪ NAZLI BEBEĞİM NE ALEMDESİN ♫ NELER OLUYOOR BİZE ♪ YİNE NELER OLUYOOR GÜLÜM.
♪ NELER OLUYOOR SANA ♪ BANA NELER OLUYOOOR ♪
♫ NELER OLUYOOOR BİZE ♪ YİNE NELER OLUYOOOR GÜÜÜ?!!
EFENDİM AŞÇIII!.. AŞÇIYI BAYILTIP, BUZDOLABINA KAPATMIŞ BİRİSİ!..
NEEE?.. ANLAMIŞTIM ZATEN Bİ BOKLUK OLDUĞUNU... VURUN BU KÖPEĞİ!..
BU MİNİK KONSERİMİZE BURADA SON VERİRKEN .....
...HEPİNİZE HAYIRLI ÇATIŞMALAR DİLİYORUM BENİM DÜNYAAA GÜZELİ DİNLEYENLERİM!..
ÖLDÜRÜN ŞU CÜCEYİ!.. ÖLDÜRÜN HEMEEN!..
TAARR
TARR
TATATRR
ZUUUTZ
♫ BİZ TAM İKİ TÜFEĞİZ ♪ ONDÖRT MERMİ OTOMATİĞİZ ♪ VAR MI BİİİZE YAN BAKAN HEY ♪ YAN BAKAN HEY ♪ YAAAN BAKAAN!.. ♪
CA-CABBAR... IIIHH!.. NE?.. NERDEN ÇIKTIN SEN?..
BIRAK ŞİMDİ BUNLARI ŞEF!.. BURDAN HEMEN ÇIKMAMIZ LAZIM... TOPARLA KENDİNİ HEMEN!.. KALK ARTIK AYAĞA... HADİİ!..
CİUU
TARR
CİUVV
TRRT
PİUV
TESLİM OLUN KÖPEKLEEE AAHHH!..
ÇOK KALABALIKLAR CABBAR!.. BAŞARAMAYIZ! NİYE GELDİN BURAYA? NİYE YAKTIN KENDİNİ DE HAA?! NİYE YAPTIN BUNU ?!
KES SAÇMALAMAYI ŞEF!.. ŞİMDİ SIRASI DEĞİL... KENDİNİ HEMEN DIŞARI ATACAKSIN, TAMAM MI?.. KORUYACAM SENİ! HADİ?!..
TAAR
GÜP GÜP GÜP GÜP GÜP
DUP. DUP. DUP.


SEN DE GEL HEMEN ARKAMDAN CABBAR, TAMAM MI? BİLİYORUM. MESELEYİ UZATMAYA BAYILIRSIN AMA BOŞA VAKİT KAYBETMEDEN ÇIK GEL HEMEN, TAMAM MI?..
TARRR
ÇITAK
TAART
E KARDEŞİM BENİM DE İÇKİM YOK, KUMARIM YOK, ŞU FANİ DÜNYADAKİ TEK EĞLENCEM BU İŞTE SADECE, BIRAK DA TADINI ÇIKARAYIM BE ŞEF!.. HAHAHAAA!..
TAARRT
TRAK
ULAN Bİ CÜCEYİ ÖLDÜREMEDİNİZ, LANET OLSUN SİZE!.. VURUN ULAN ŞUNUUU!..
TRRAAAT
AH ULAN CABBAR!.. AHH ULAN CABBAR!..
ZAVALLI BİR DOMUZCUĞU KIZARTMAYA UTANMADINIZ MI LAN, HAA! UTANMADINIZ MI!?! NE İSTEDİNİZ O ZAVALLI DOMUZCUKTAN HAA!.. NE İSTEDİNİZ!.. NE GÜNAHI VARDI ONUN!..
AAH
TARRRT
HISSS..
ÇITAK
ANUGA GODUMUN DONGUZU SENİ!..
NERDE?.. ASIL O ŞEF DENEN ŞEREFSİZ NERDE?.. ONU BULUN BANA!..
EFENDİM, ŞATODAN ÇIKIP ORMANA DOĞRU KAÇMIŞ!?
BULUP GETİRİN HEMEN O PEZEMENGİ, ONU CANLI İSTİYORUM, SAKIN KAÇIRMAYIN ELİNİZDEN! BU PİÇİ DE BAĞLAYIN HEMEN!..
ŞAAK
KAÇACAK YERİN YOOOK!.. DÖRT TARAFI DENİZLE ÇEVRİLİ BİR ADA BURASI!.. BOŞUNA KAÇMAAA!..
ADAMIN ELİMİZDEEE!.. EĞER GELİP TESLİM OLMAZSAN, ADAMINI ÖLMÜŞ BİİİL!..
YAAA?! DEMEK ÖYLE?.. BENİMLE KEDİ FARE OYUNU OYNAMAYA KALKARSINIZ HAA?.. PEKİ ŞİMDİ NAPICAKSINIZ BAKALIM!
ŞİMDİ NAPACAKSINIZ ULAAAN!..
ÇUAT

Renk: Sedef Oran

SÜRECEK...

Dumur Detayları

Güneri İçoğlu

dumur@leman.com.tr

Bir arkadaşım anlattı. Paris merkezdeki büyük metro istasyonundan bir yere gitmek isterken, vesikalık fotoğraflarını evde unuttuğunu anlar. Pek önem vermez, nasılsa her yerde on frank verince resim çeken otomatik makinalar var diye düşünür. O esnada metroyu beklerken karşısındaki makinayı görür. Karşıya geçer makinaya yaklaşır, makinanın para atılıpta, resim çekilen yeri siz içeri girdiğinizde başkaları tarafından rahatsız edilmemeniz için bir perde ile kapatılır normalde. Perde kapalıdır ve içerde biri olduğunu düşünüp biraz bekler. Bu esnada içerden tak tuk yüksek gürültü ile sesler gelmektedir. Arkadaşım biraz bekler, içerdekinin çıkmadığını görünce dayanamayıp perdeyi aralar ve aradan bakar. İçerde iri yarı bir zencinin, paraların atıldığı kasayı çekiç, tornavida ile kırıp soymaya çalıştığını görür. İşi acele olduğu için bozuntuya vermeden der ki; "Arkadaş sen çık, ben de resim çektiriyim, sen sonra girersin, hem benim attığım parayı da çalarsın"deyince, zenci "Tamam ama çabuk ol işim acele" der...

Ayşe Esen

Dumur1: Eyüp'te kontürlü telefon edilen küçük bir dükkanın kapısında şu yazıyor. Kızel bestecilik. Her tarz sanatçıya göre şiir, şarkı sözü, beste verilir. Kelimeler mor ve büyük puntolarla yazılmıştı...

Dumur2: Yine aynı mahallede eski köhne bir ayakkabıcının camında, Web dizaynı yapılır, program yazılır, bilgisayar şatışı, tamiri ve bakımı yapılır yazıyor.

Güven Bila

Sene 1999, fast food restoranında çalışıyorum. (Yeniköy) Aceleyle içeri giren bir kadın bağırarak "Araba bekliyor hemen şu siparişleri halledin" diyordu. Baştan yadırgamadım, çünkü sürekli karşılaştığımız olaylardı. Kocası filan bekliyor zannediyorduk. Biraz sonra şoför "Kardeşim yolcular bekliyor" diyerek olaya dahil olunca donup kaldım: Kadının beklettiği Sarıyer-Taksim minibüsüydü...

Uygur Doğan

Arkadaşla fatura ödemek için yolu tuttuk. Faturada küsürat vardı, 10 milyon 100 bin lira gibi bişiydi neyse, kuyrukta bi hayli bekledikten sonra sıra bize geldi ve kuyruktayken geyiğini yaptığımız olay gerceklești ve görevli eleman 100 bin lira için faturayı almadı neyse, asıl dumur anı başlıyor. Girişte de bir dilenci dikkatimizi çekmişti ve arkadaşla göz göze geldik, aynı şeyi düşünüyorduk, dilencinin yanına gittik ve utana sıkıla "Amca 100 bin liraya ihtiyacımız var" dedik ve amcamız "Hiç dert değil çocuklar" dedi "İsterseniz ihtiyacınız falan varsa fazlasını da vereyim, bi sıkıntınız varsa ben hep burdayım" dedi ve tabi biz aynen dumur olduk, olayın kritiğini de gülmekten katıla katıla yaptık :)))

Hakan Yavuz

Dedem eski kamyon şoförüdür... İyi araba kullanır... 70 küsur yaşlarında 5 beş vakit namazında klasik bir dede... Dedemi diğerlerinden ayıran detaya gelince... Uzun yolda gidiyoruz arabayı dedem kullanıyor... Gereğinden hızlı gidiyoruz.... Yol düz ve kalabalık sayılabilir... Yaz ne de olsa... Babaannemle arkada oturuyoruz.... Tam bir aile saadeti yani anlıyacağınız... Birden olan oldu... Babaannemin uyarısıyla belki de dünyada çok az kişinin yaşabileceği bir dumura uğradım.... "Bak" dedi babaannem, "Deden namaz kılıyor..." Nası yani demeye kalmadan dedem direksiyona doğru secdeye vardı... 80-90 km hızla yolda giderken dedem direksiyona başı koyarak, Yaradan'a bağlılığını gösteriyordu... Kavuşmamız an meselesi gibi birşeydi... Ben de duaya başladım:)... Dedem resmen namaz kılıyordu... Niye arabayı durdurup namaz kılmıyor?...Yaptığı iş ne kadar akıllıca?.. Hep beraber seyahat ettikleri babaannem bu olayı nasıl böylesine kolayca kabullenmiş?.. Ben kimim?.. Niye halen arabadan atlamıyom?.. Bu dünyadaki amacım ne?.. Nereden geldik nereye gidiyoruz?.. Soruları film şeridi gibi kafamdan geçti... Ama nafile.. O sıralar birkaç kere daha berarber yola çıktık dedemle ve dedem hiçbir namaz vaktini kaçırmadı:) Üstelik namaza başlarken ellerini kulaklarına götürmek için direksiyonu bıraktığına bile şahit oldum... Trafik meleği dedemle ilgili olay bu... Dumur mu yoksa başlıbaşına bir hikaye mi karar vermek size düşüyor:)

Sevgilerimiz sizinle....

Dünya döndükçe dumur devam edecek sanırım :) Yani dünya döndükçe size hep ekmek parası var :) Tekrar görüşmek dileğiyle.

Chaosmanager

Geçenlerde birgün otobüs durağında vasıta beklemekteyken, yoldan geçen otobüs tipi bir arabanın üstüne yazılmış olan "Öz Speed" yazısıyla dumura uğradım. İnanamayıp tekrardan dönüp yazıya baktım. Durakta onca insan olmasına karşın yine de kendimi tutamayıp kahkahayı bastım. Öz Munzur, Öz Adana tamam da Öz Speed neydi ya...

Şevket Mete Kıyma

Size Ankara Eryaman'da yaşadığım dumuru anlatacağım. Olay şöyle gelişti; biz arkadaşlarla metrodan indikten sonra anayol üzerinde yaklaşık 2 km ötedeki evimize giderken gecenin karanlığından bağırarak gelen adamları farkettik. Arkamıza baktığımızda anayoldan hızla geçen arabalara aldırmadan kocaman damperli bir kamyonu iten adamları gördük. Sanırım kamyonu çalıştırmaya uğraşıyorlardı. Adamlar kamyonu anayolda hızlandırıp sonra aralarından biri hızlanarak kamyonun şoför paneline biniyordu, sonra kamyon çalışmayınca tekrar iniyordu ve bu haraketi sürdürerek yollarına devam ediyorlardı. Tabi ki trafiği de alt üst ederek...

Koray Emrem / Ankara

Tuzla'dan Bostancı'da ki işime gidiyorum. Yolda tam beyaz çizginin üstünde alışık olduğumuz manzaralardan teki; bir kedi cesedi yazık, cik cik cik diye düşünerek yola 100 metre kadar devam ediyorum ki, beynim gördüğüm manzaranın analizini henüz bitirip, saç uçlarıma kadar dumur sinyalini gönderiyor. Araba ile geri geri geliyorum ve bakıyorum: Altta can çekişen bir dişi kedi, araba ezmiş ölmek üzere. Üstte ise bir erkek kedi, gayet sağlıklı hormonları filan herşeyi gayet düzgün çalışıyor olacak ki can çekişen dişi kediyi düdüklüyor...

İlke Cengiz

Beni dumura uğratan olay bundan 3 yıl önce olmuştu. Gittiğim bir düğünde halay esnasında davulcu ve zurnacı aniden durdu. Sebebi zurnacının çalan cep telefonu idi. Konuşmanın bitmesinin ardından halaya kaldığı yerden devam edildi...

Nicko Massaro

DUMUR DETAYI

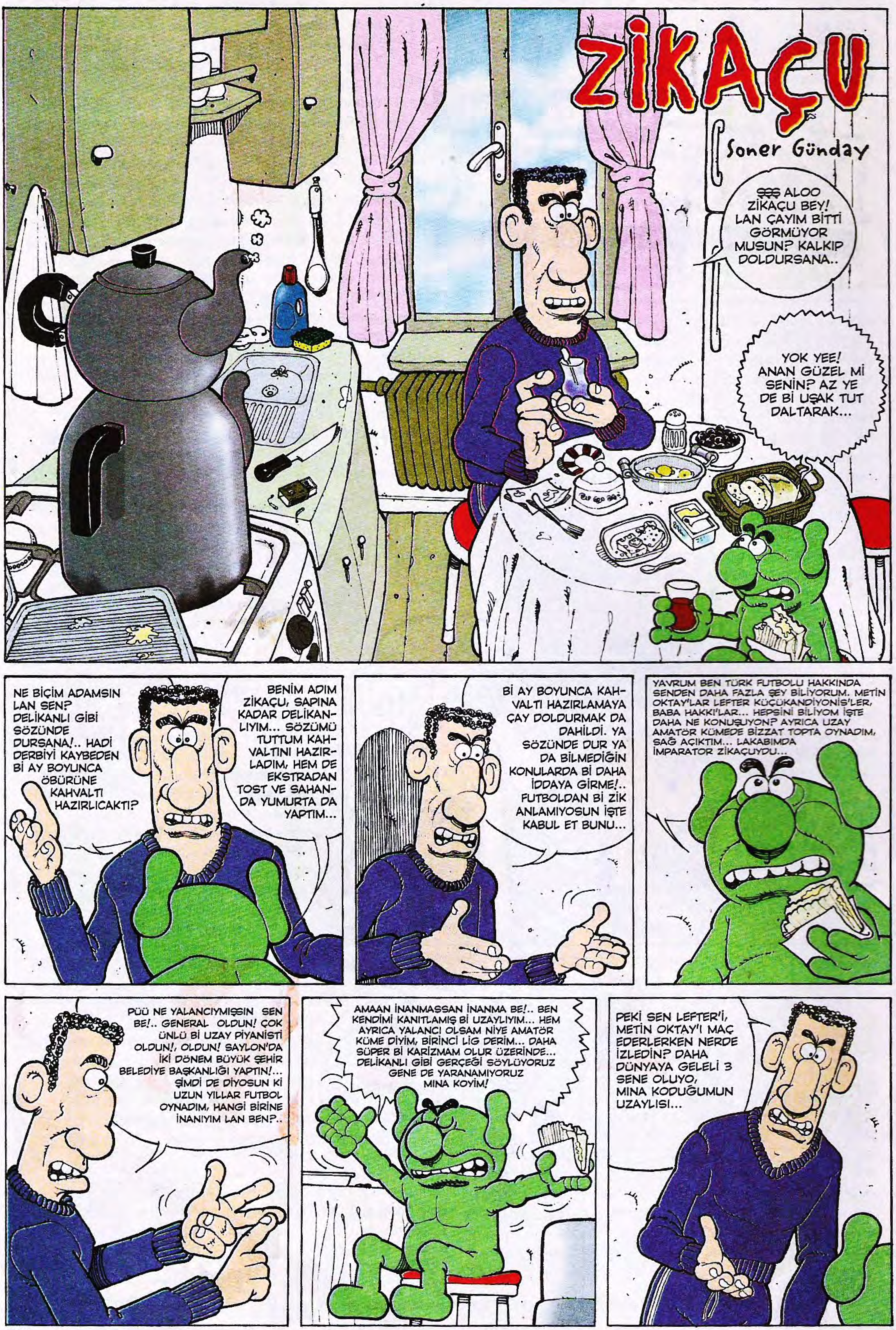
Fax: 0.212.251 52 67 / E-mail: güneri@leman.com.tr

L-Manyak Dumur Detayları

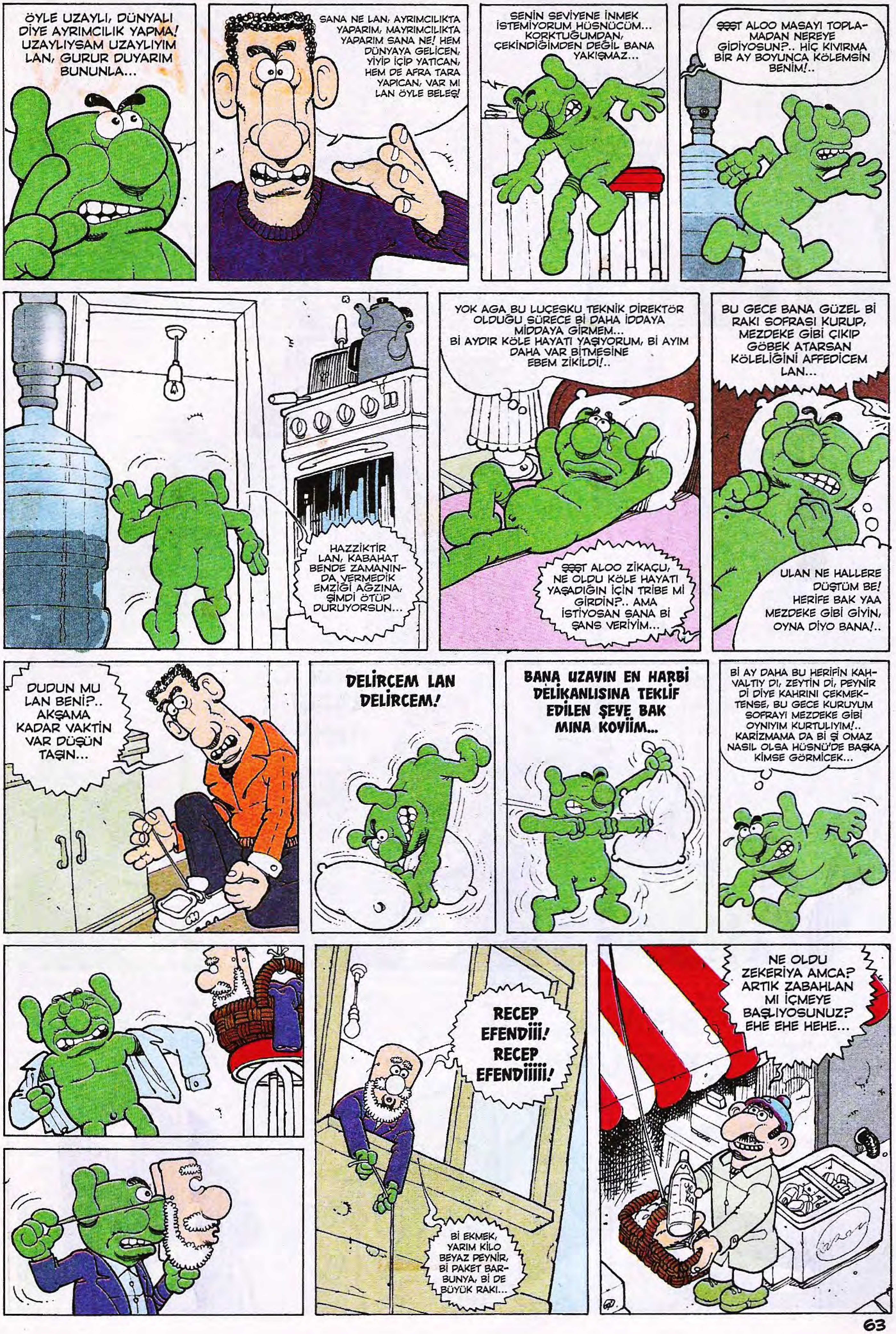
İstiklal Cad. İmam Adnan Sk.
Çağatay İş Hanı No: 17/18 80080
Beyoğlu/İstanbul

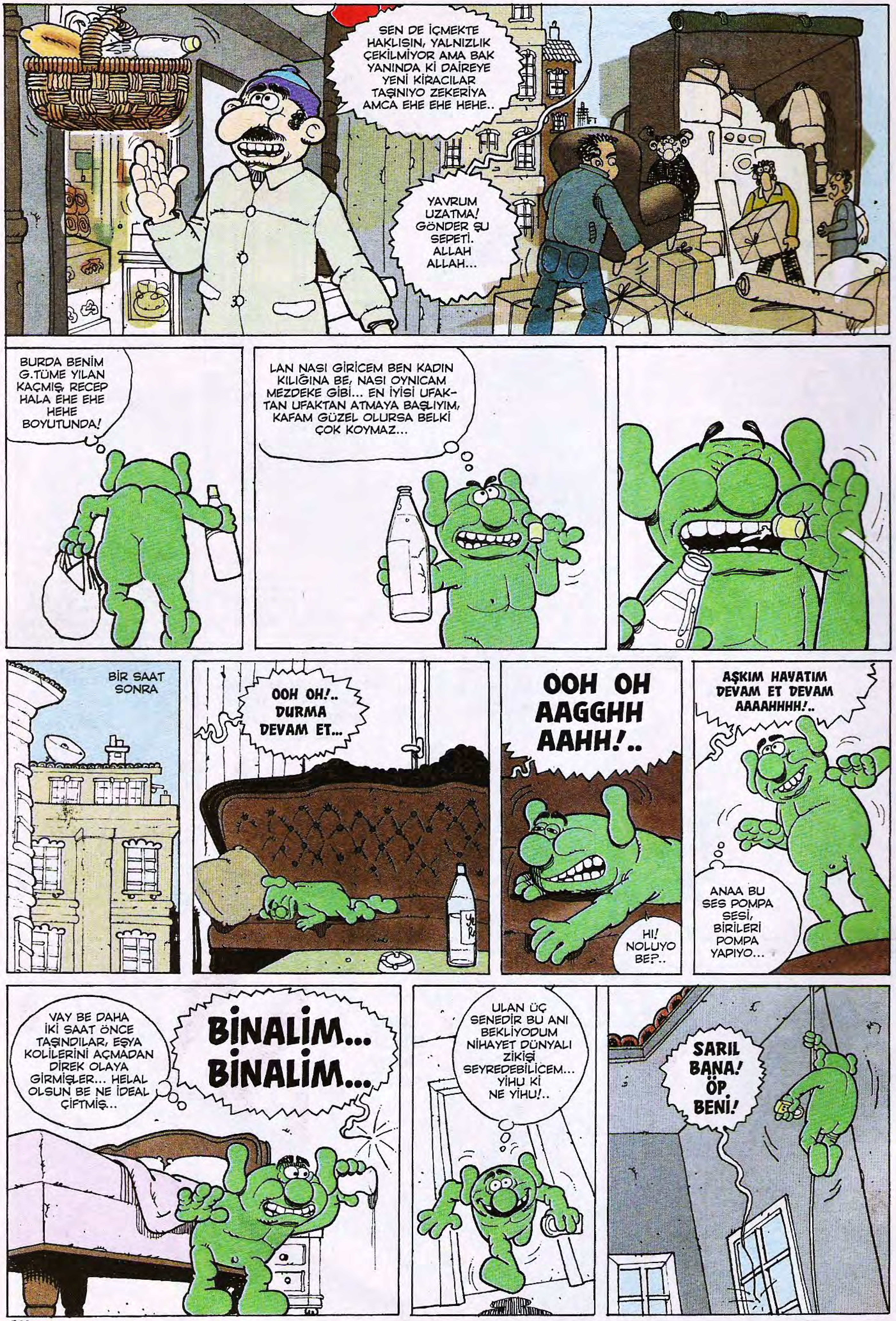
ZİKAÇU

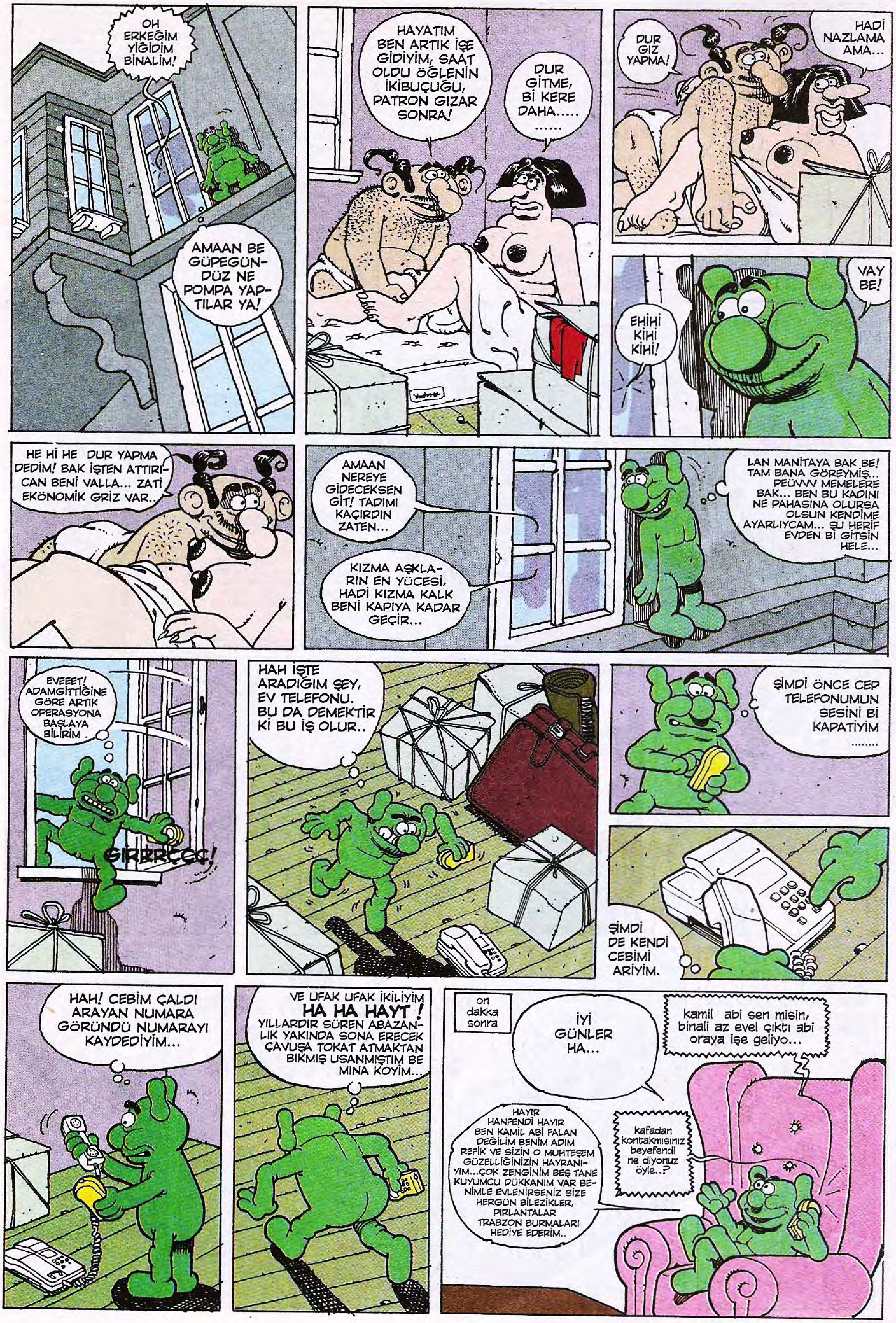
Soner Günday

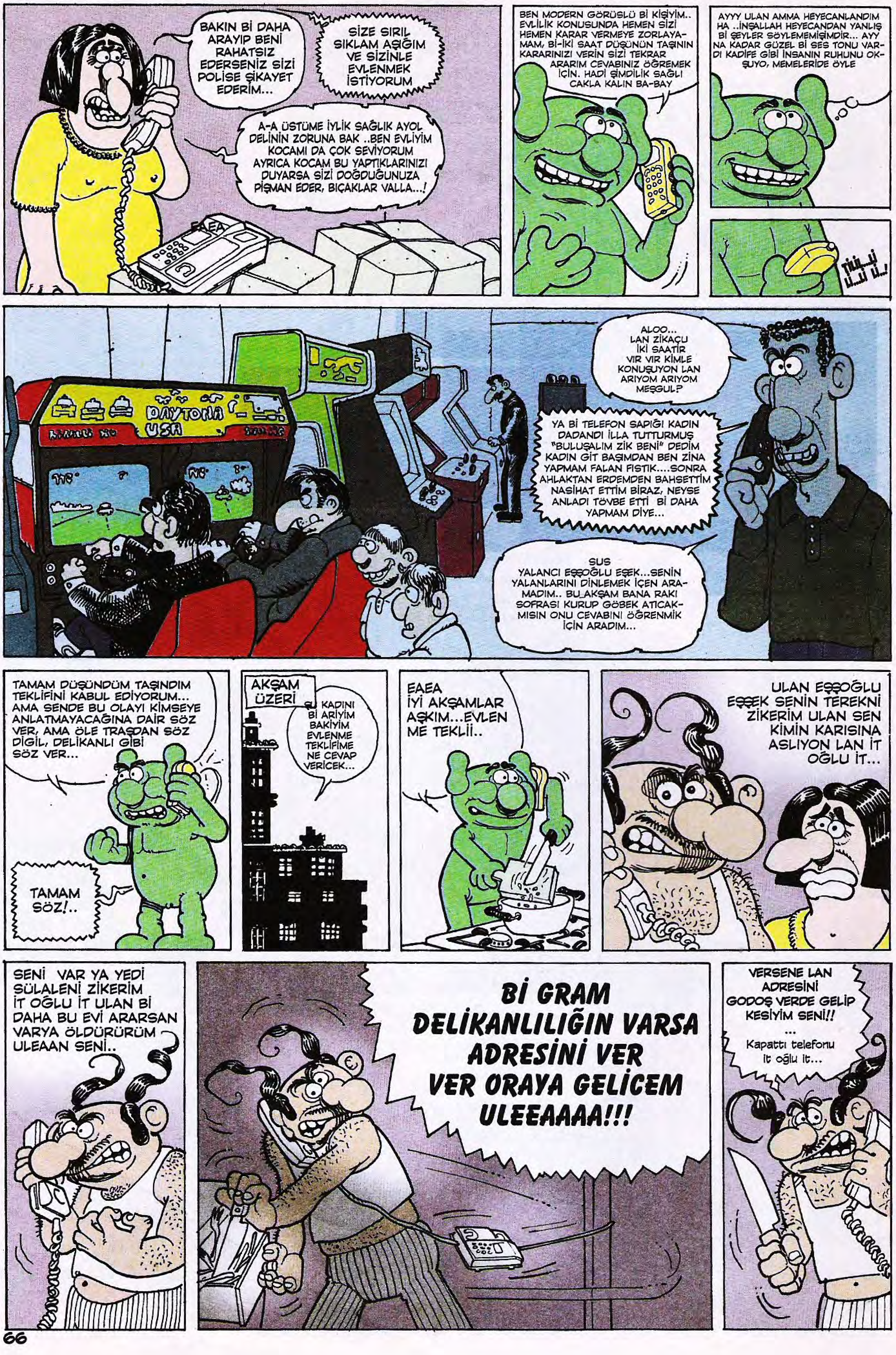


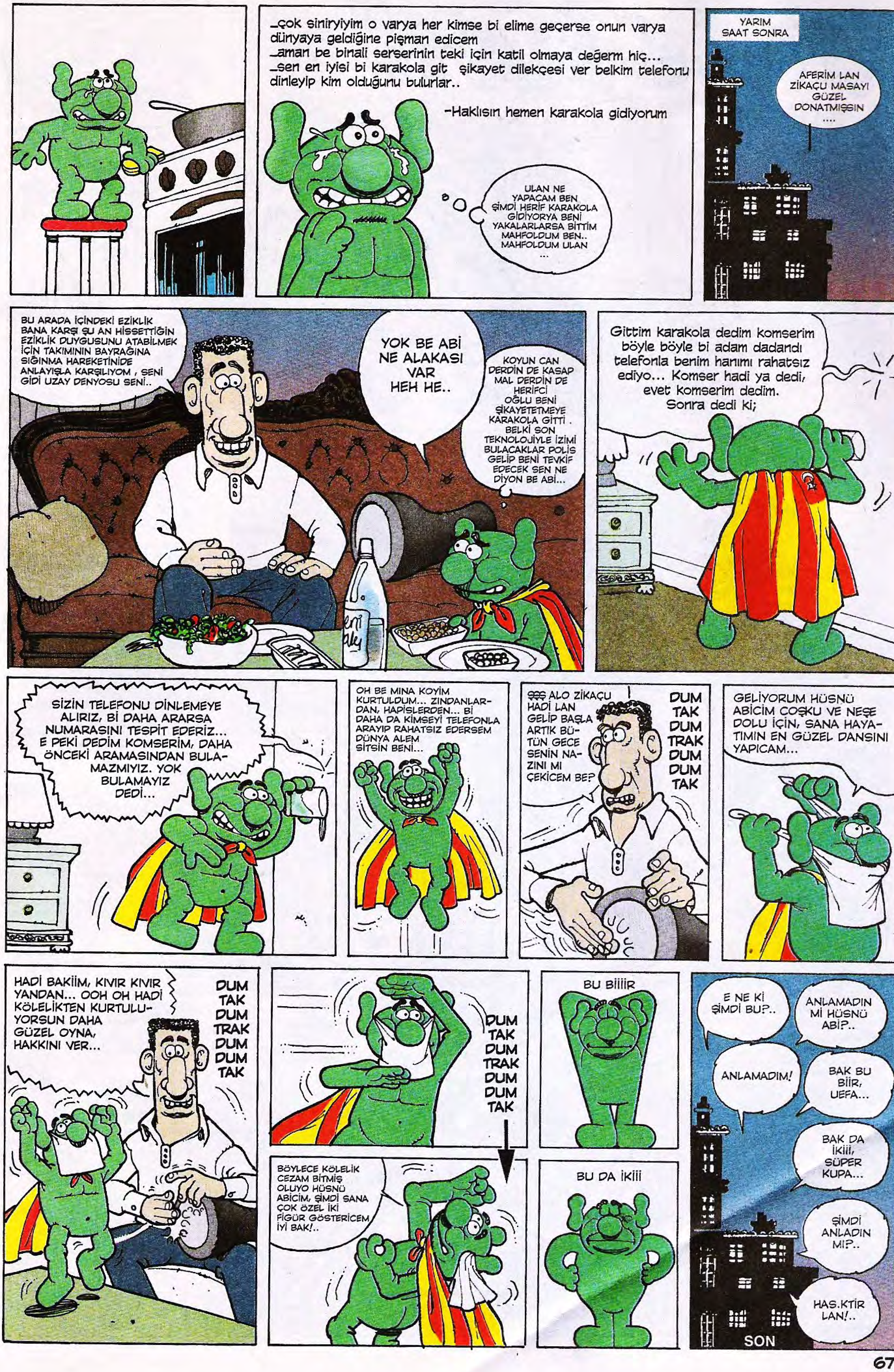
ŞŞŞ ALOO ZİKAÇU BEY! LAN ÇAYIM BİTTİ GÖRMÜYOR MUSUN? KALKIP DOLDURSANA..
YOK YEE! ANAN GÜZEL Mİ SENİN? AZ YE DE Bİ UŞAK TUT DALTARAK...
NE BİÇİM ADAMSIN LAN SEN? DELİKANLI GİBİ SÖZÜNDE DURSANA!.. HADİ DERBİYİ KAYBEDEN Bİ AY BOYUNCA ÖBÜRÜNE KAHVALTI HAZIRLICAKTI?
BENİM ADIM ZİKAÇU, SAPINA KADAR DELİKANLIYIM... SÖZÜMÜ TUTTUM KAHVALTINI HAZIRLADIM, HEM DE EKSTRADAN TOST VE SAHANDA YUMURTA DA YAPTIM...
Bİ AY BOYUNCA KAHVALTI HAZIRLAMAYA ÇAY DOLDURMAK DA DAHİLDİ. YA SÖZÜNDE DUR YA DA BİLMEDİĞİN KONULARDA Bİ DAHA İDDAYA GİRME!.. FUTBOLDAN Bİ ZİK ANLAMIYOSUN İŞTE KABUL ET BUNU...
YAVRUM BEN TÜRK FUTBOLU HAKKINDA SENDEN DAHA FAZLA ŞEY BİLİYORUM. METİN OKTAY'LAR LEFTER KÜÇÜKANDİYONİS'LER, BABA HAKKI'LAR... HEPSİNİ BİLİYOM İŞTE DAHA NE KONUŞUYON? AYRICA UZAY AMATÖR KÜMEDE BİZZAT TOPTA OYNADIM, SAĞ AÇIKTIM... LAKABIMDA İMPARATOR ZİKAÇUYDU...
PÜÜ NE YALANCIYMIŞSIN SEN BE!.. GENERAL OLDUN! ÇOK ÜNLÜ Bİ UZAY PİYANİSTİ OLDUN!, OLDUN! SAYLON'DA İKİ DÖNEM BÜYÜK ŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI YAPTIN!... ŞİMDİ DE DİYOSUN Kİ UZUN YILLAR FUTBOL OYNADIM, HANGİ BİRİNE İNANIYIM LAN BEN?..
AMAAN İNANMASSAN İNANMA BE!.. BEN KENDİMİ KANITLAMIŞ Bİ UZAYLIYIM... HEM AYRICA YALANCI OLSAM NİYE AMATÖR KÜME DİYİM, BİRİNCİ LİG DERİM... DAHA SÜPER Bİ KARİZMAM OLUR ÜZERİNDE... DELİKANLI GİBİ GERÇEĞİ SÖYLÜYORUZ GENE DE YARANAMIYORUZ MINA KOYİM!
PEKİ SEN LEFTER'İ, METİN OKTAY'I MAÇ EDERLERKEN NERDE İZLEDİN? DAHA DÜNYAYA GELELİ 3 SENE OLUYO, MINA KODUĞUMUN UZAYLISI...


ÖYLE UZAYLI, DÜNYALI DİYE AYRIMCILIK YAPMA! UZAYLIYSAM UZAYLIYIM LAN, GURUR DUYARIM BUNUNLA...
SANA NE LAN, AYRIMCILIKTA YAPARIM, MAYRIMCILIKTA YAPARIM SANA NE! HEM DÜNYAYA GELİCEN, YİYİP İÇİP YATICAN, HEM DE AFRA TARA YAPICAN, VAR MI LAN ÖYLE BELEŞ!
SENİN SEVİYENE İNMEK İSTEMİYORUM HÜSNÜCÜM... KORKTUĞUMDAN, ÇEKİNDİĞİMDEN DEĞİL BANA YAKIŞMAZ...
ŞŞŞT ALOO MASAYI TOPLAMADAN NEREYE GİDİYOSUN?.. HİÇ KIVIRMA BİR AY BOYUNCA KÖLEMSİN BENİM!..
HAZZİKTİR LAN, KABAHAT BENDE ZAMANINDA VERMEDİK EMZİĞİ AĞZINA, ŞİMDİ ÖTÜP DURUYORSUN...
YOK AGA BU LUÇESKU TEKNİK DİREKTÖR OLDUĞU SÜRECE Bİ DAHA İDDAYA MİDDAYA GİRMEM... Bİ AYDIR KÖLE HAYATI YAŞIYORUM, Bİ AYIM DAHA VAR BİTMESİNE EBEM ZİKİLDİ!..
ŞŞŞT ALOO ZİKAÇU, NE OLDU KÖLE HAYATI YAŞADIĞIN İÇİN TRIBE Mİ GİRDİN?.. AMA İSTİYOSAN SANA Bİ ŞANS VERİYİM...
BU GECE BANA GÜZEL Bİ RAKI SOFRASI KURUP, MEZDEKE GİBİ ÇIKIP GÖBEK ATARSAN KÖLELİĞİNİ AFFEDİCEM LAN...
ULAN NE HALLERE DÜŞTÜM BE! HERİFE BAK YAA MEZDEKE GİBİ GİYİN, OYNA DİYO BANA!..
DUDUN MU LAN BENİ?.. AKŞAMA KADAR VAKTİN VAR DÜŞÜN TAŞIN...
DELİRCEM LAN DELİRCEM!
BANA UZAYIN EN HARBİ DELİKANLISINA TEKLİF EDİLEN ŞEYE BAK MINA KOYİİM...
Bİ AY DAHA BU HERİFİN KAHVALTIY DI, ZEYTİN Dİ, PEYNİR Dİ DİYE KAHRINI ÇEKMEKTENSE, BU GECE KURUYUM SOFRAYI MEZDEKE GİBİ OYNIYIM KURTULIYIM!.. KARİZMAMA DA Bİ Şİ OMAZ NASIL OLSA HÜSNÜ'DE BAŞKA KİMSE GÖRMİCEK...
RECEP EFENDİİİ! RECEP EFENDİİİİİ!
Bİ EKMEK, YARIM KİLO BEYAZ PEYNİR, Bİ PAKET BARBUNYA, Bİ DE BÜYÜK RAKI...
NE OLDU ZEKERİYA AMCA? ARTIK ZABAHLAN MI İÇMEYE BAŞLIYOSUNUZ? EHE EHE HEHE...
YE-Nİ RA-KI

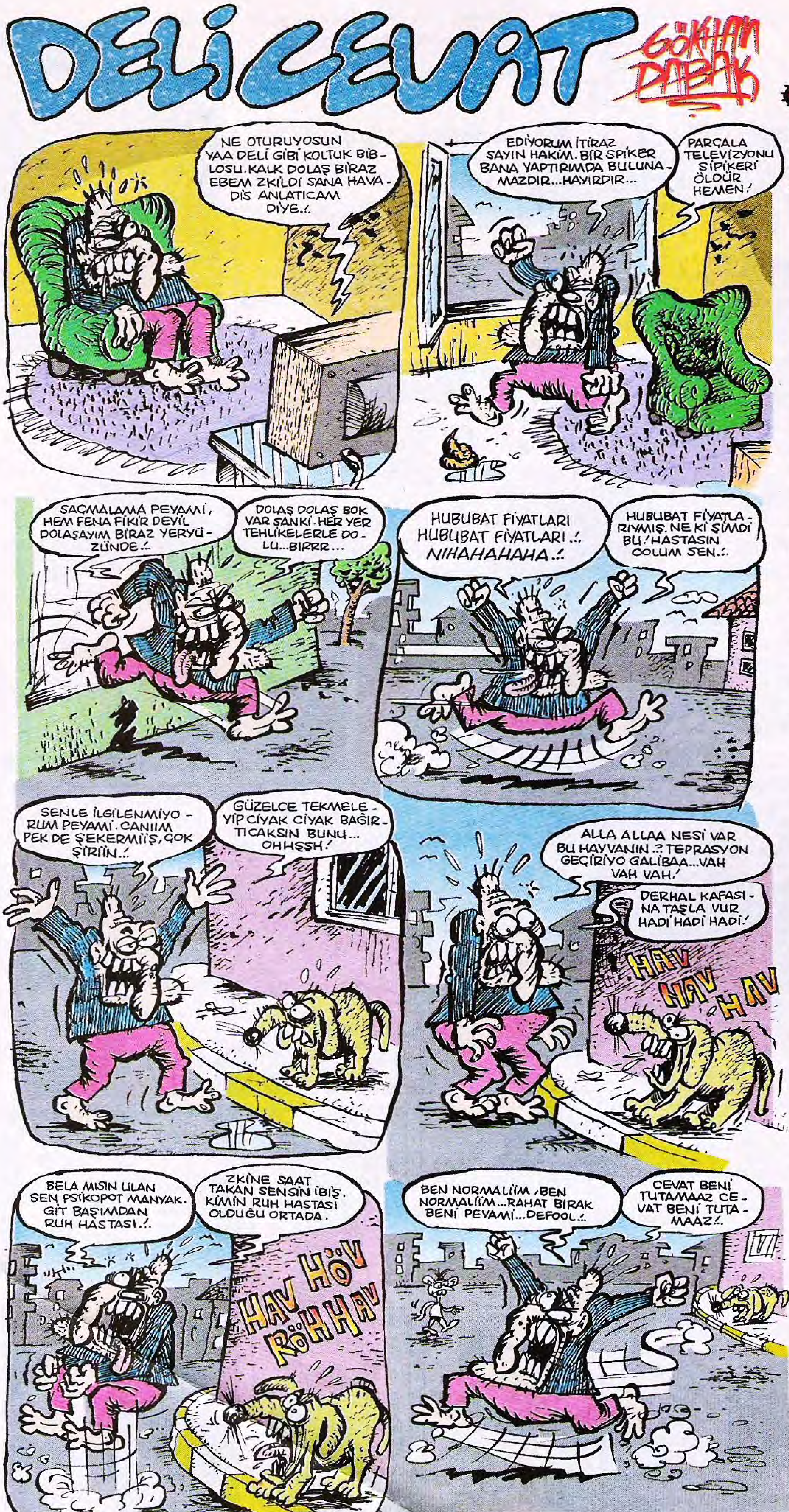

SEN DE İÇMEKTE HAKLISIN, YALNIZLIK ÇEKİLMİYOR AMA BAK YANINDA Kİ DAİREYE YENİ KİRACILAR TAŞINIYO ZEKERİYA AMCA EHE EHE HEHE..
YAVRUM UZATMA! GÖNDER ŞU SEPETİ. ALLAH ALLAH...
BURDA BENİM G.TÜME YILAN KAÇMIŞ, RECEP HALA EHE EHE HEHE BOYUTUNDA!
LAN NASI GİRİCEM BEN KADIN KILIĞINA BE, NASI OYNICAM MEZDEKE GİBİ... EN İYİSİ UFAKTAN UFAKTAN ATMAYA BAŞLIYIM, KAFAM GÜZEL OLURSA BELKİ ÇOK KOYMAZ...
BİR SAAT SONRA
OOH OH!.. DURMA DEVAM ET...
OOH OH AAGGHH AAHH!..
HI! NOLUYO BE?..
AŞKIM HAYATIM DEVAM ET DEVAM AAAAHHHH!..
ANAA BU SES POMPA SESİ, BİRİLERİ POMPA YAPIYO...
VAY BE DAHA İKİ SAAT ÖNCE TAŞINDILAR, EŞYA KOLİLERİNİ AÇMADAN DİREK OLAYA GİRMİŞLER... HELAL OLSUN BE NE İDEAL ÇİFTMİŞ...
BİNALİM... BİNALİM...
ULAN ÜÇ SENEDİR BU ANI BEKLİYODUM NİHAYET DÜNYALI ZİKİŞİ SEYREDEBİLİCEM... YİHU Kİ NE YİHU!..
SARIL BANA! ÖP BENİ!


OH ERKEĞİM YİĞİDİM BİNALİM!
AMAAN BE GÜPEGÜNDÜZ NE POMPA YAPTILAR YA!
HAYATIM BEN ARTIK İŞE GİDİYİM, SAAT OLDU ÖĞLENİN İKİBUÇUĞU, PATRON GIZAR SONRA!
DUR GİTME, Bİ KERE DAHA..... ......
DUR GIZ YAPMA!
HADİ NAZLAMA AMA...
EHİHİ KİHİ KİHİ!
VAY BE!
HE Hİ HE DUR YAPMA DEDİM! BAK İŞTEN ATTIRICAN BENİ VALLA... ZATİ EKÖNOMİK GRİZ VAR..
AMAAN NEREYE GİDECEKSEN GİT! TADIMI KAÇIRDIN ZATEN...
KIZMA AŞKLARIN EN YÜCESİ, HADİ KIZMA KALK BENİ KAPIYA KADAR GEÇİR...
LAN MANİTAYA BAK BE! TAM BANA GÖREYMİŞ... PEÜVVV MEMELERE BAK... BEN BU KADINI NE PAHASINA OLURSA OLSUN KENDİME AYARLIYCAM... ŞU HERİF EVDEN Bİ GİTSİN HELE...
EVEEET! ADAMGİTTİĞİNE GÖRE ARTIK OPERASYONA BAŞLAYA BİLİRİM.
GIRRRÇÇÇ!
HAH İŞTE ARADIĞIM ŞEY, EV TELEFONU. BU DA DEMEKTİR Kİ BU İŞ OLUR..
ŞİMDİ ÖNCE CEP TELEFONUMUN SESİNİ Bİ KAPATİYİM ....
ŞİMDİ DE KENDİ CEBİMİ ARİYİM.
HAH! CEBİM ÇALDI ARAYAN NUMARA GÖRÜNDÜ NUMARAYI KAYDEDİYİM...
VE UFAK UFAK İKİLİYİM HA HA HAYT! YILLARDIR SÜREN ABAZANLIK YAKINDA SONA ERECEK ÇAVUŞA TOKAT ATMAKTAN BIKMIŞ USANMIŞTIM BE MINA KOYİM...
on dakka sonra
İYİ GÜNLER HA...
kamil abi sen misin, binali az evel çıktı abi oraya işe geliyo...
HAYIR HANFENDİ HAYIR BEN KAMİL ABİ FALAN DEĞİLİM BENİM ADIM REFİK VE SİZİN O MUHTEŞEM GÜZELLİĞİNİZİN HAYRANIYIM...ÇOK ZENGİNİM BEŞ TANE KUYUMCU DÜKKANIM VAR BENİMLE EVLENİRSENİZ SİZE HERGÜN BİLEZİKLER, PIRLANTALAR TRABZON BURMALARI HEDİYE EDERİM..
kafadan kontakmısınız beyefendi ne diyonuz öyle..?


BAKIN Bİ DAHA ARAYIP BENİ RAHATSIZ EDERSENİZ SİZİ POLİSE ŞİKAYET EDERİM...
SİZE SIRIL SIKLAM AŞIĞIM VE SİZİNLE EVLENMEK İSTİYORUM
A-A ÜSTÜME İYLİK SAĞLIK AYOL DELİNİN ZORUNA BAK ..BEN EVLİYİM KOCAMI DA ÇOK SEVİYORUM AYRICA KOCAM BU YAPTIKLARINIZI DUYARSA SİZİ DOĞDUĞUNUZA PİŞMAN EDER, BIÇAKLAR VALLA...!
EAEA
BEN MODERN GÖRÜSLÜ Bİ KİŞİYİM.. EVLİLİK KONUSUNDA HEMEN SİZİ HEMEN KARAR VERMEYE ZORLAYAMAM, Bİ-İKİ SAAT DÜŞÜNÜN TAŞININ KARARINIZI VERİN SİZİ TEKRAR ARARIM CEVABINIZ ÖĞREMEK İÇİN. HADİ ŞİMDİLİK SAĞLI CAKLA KALIN BA-BAY
AYYY ULAN AMMA HEYECANLANDIM HA ..İNŞALLAH HEYECANDAN YANLIŞ Bİ ŞEYLER SÖYLEMEMİŞİMDİR... AYY NA KADAR GÜZEL Bİ SES TONU VARDI KADİFE GİBİ İNSANIN RUHUNU OKŞUYO, MEMELERİDE ÖYLE
DAYTONA USA
ALOO... LAN ZİKAÇU İKİ SAATİR VIR VIR KİMLE KONUŞUYON LAN ARIYOM ARIYOM MEŞGUL?
YA Bİ TELEFON SAPIĞI KADIN DADANDI İLLA TUTTURMUŞ "BULUŞALIM ZİK BENİ" DEDİM KADIN GİT BAŞIMDAN BEN ZİNA YAPMAM FALAN FISTIK....SONRA AHLAKTAN ERDEMDEN BAHSETTİM NASİHAT ETTİM BİRAZ, NEYSE ANLADI TÖVBE ETTİ Bİ DAHA YAPMAM DİYE...
SUS YALANCI EŞŞOĞLU EŞEK...SENİN YALANLARINI DİNLEMEK İÇEN ARAMADIM.. BU AKŞAM BANA RAKI SOFRASI KURUP GÖBEK ATICAKMISIN ONU CEVABINI ÖĞRENMİK İÇİN ARADIM...
TAMAM DÜŞÜNDÜM TAŞINDIM TEKLİFİNİ KABUL EDİYORUM... AMA SENDE BU OLAYI KİMSEYE ANLATMAYACAĞINA DAİR SÖZ VER, AMA ÖLE TRAŞDAN SÖZ DİGİL, DELİKANLI GİBİ SÖZ VER...
TAMAM SÖZ!..
AKŞAM ÜZERİ
ŞU KADINI Bİ ARİYİM BAKİYİM EVLENME TEKLİFİME NE CEVAP VERİCEK...
EAEA
İYİ AKŞAMLAR AŞKIM...EVLENME TEKLİİ..
ULAN EŞŞOĞLU EŞŞEK SENİN TEREKNİ ZİKERİM ULAN SEN KİMİN KARISINA ASLIYON LAN İT OĞLU İT...
SENİ VAR YA YEDİ SÜLALENİ ZİKERİM İT OĞLU İT ULAN Bİ DAHA BU EVİ ARARSAN VARYA ÖLDÜRÜRÜM ULEAAN SENİ..
Bİ GRAM DELİKANLILIĞIN VARSA ADRESİNİ VER VER ORAYA GELİCEM ULEEAAAA!!!
VERSENE LAN ADRESİNİ GODOŞ VERDE GELİP KESİYİM SENİ!!
...
Kapattı telefonu it oğlu it...


_çok siniryiyim o varya her kimse bi elime geçerse onun varya dünyaya geldiğine pişman edicem
_aman be binali serserinin teki için katil olmaya değerm hiç...
_sen en iyisi bi karakola git şikayet dilekçesi ver belkim telefonu dinleyip kim olduğunu bulurlar..
-Haklısın hemen karakola gidiyorum
ULAN NE YAPACAM BEN ŞİMDİ HERİF KARAKOLA GİDİYORYA BENİ YAKALARLARSA BİTTİM MAHFOLDUM BEN.. MAHFOLDUM ULAN ...
YARIM SAAT SONRA
AFERİM LAN ZİKAÇU MASAYI GÜZEL DONATMIŞSIN ....
BU ARADA İÇİNDEKİ EZİKLİK BANA KARŞI ŞU AN HİSSETTİĞİN EZİKLİK DUYGUSUNU ATABİLMEK İÇİN TAKIMININ BAYRAĞINA SIĞINMA HAREKETİNİDE ANLAYIŞLA KARŞILIYOM , SENİ GİDİ UZAY DENYOSU SENİ..
YOK BE ABİ NE ALAKASI VAR HEH HE..
KOYUN CAN DERDİN DE KASAP MAL DERDİN DE HERİFCİ OĞLU BENİ ŞİKAYETETMEYE KARAKOLA GİTTİ . BELKİ SON TEKNOLOJİYLE İZİMİ BULACAKLAR POLİS GELİP BENİ TEVKİF EDECEK SEN NE DİYON BE ABİ...
Gittim karakola dedim komserim böyle böyle bi adam dadandı telefonla benim hanımı rahatsız ediyo... Komser hadi ya dedi, evet komserim dedim. Sonra dedi ki;
SİZİN TELEFONU DİNLEMEYE ALIRIZ, Bİ DAHA ARARSA NUMARASINI TESPİT EDERİZ... E PEKİ DEDİM KOMSERİM, DAHA ÖNCEKİ ARAMASINDAN BULAMAZMIYIZ. YOK BULAMAYIZ DEDİ...
OH BE MINA KOYİM KURTULDUM... ZINDANLARDAN, HAPİSLERDEN... Bİ DAHA DA KİMSEYİ TELEFONLA ARAYIP RAHATSIZ EDERSEM DÜNYA ALEM SİTSİN BENİ...
~~ggg~~ ALO ZİKAÇU HADİ LAN GELİP BAŞLA ARTİK BÜTÜN GECE SENİN NAZINI MI ÇEKİCEM BE?
DUM TAK DUM TRAK DUM DUM TAK
GELİYORUM HÜSNÜ ABİCİM COŞKU VE NEŞE DOLU İÇİN, SANA HAYATIMIN EN GÜZEL DANSINI YAPICAM...
HADİ BAKİİM, KIVIR KIVIR YANDAN... OOH OH HADİ KÖLELİKTEN KURTULUYORSUN DAHA GÜZEL OYNA, HAKKINI VER...
DUM TAK DUM TRAK DUM DUM TAK
DUM TAK DUM TRAK DUM DUM TAK
BÖYLECE KÖLELİK CEZAM BİTMİŞ OLUYO HÜSNÜ ABİCİM, ŞİMDİ SANA ÇOK ÖZEL İKİ FİGÜR GÖSTERİCEM İYİ BAK!..
BU BİİİR
BU DA İKİİİ
E NE Kİ ŞİMDİ BU?..
ANLAMADIN Mİ HÜSNÜ ABİ?..
ANLAMADIM!
BAK BU BİİR, UEFA...
BAK DA İKİİİ, SÜPER KUPA...
ŞİMDİ ANLADIN MI?..
HAS.KTİR LAN!..
SON

zikacu2000@yahoo.com


DELİ CEVAT
GÖKHAN DABAK
NE OTURUYOSUN YAA DELİ GİBİ KOLTUK BİBLOSU. KALK DOLAŞ BİRAZ EBEM ZKİLDİ SANA HAVADİS ANLATICAM DİYE..!.
EDİYORUM İTİRAZ SAYIN HAKİM. BİR SPİKER BANA YAPTIRIMDA BULUNAMAZDIR... HAYIRDIR...
PARÇALA TELEVİZYONU SİPİKERİ ÖLDÜR HEMEN!
SAÇMALAMA PEYAMİ, HEM FENA FİKİR DEYİL DOLAŞAYIM BİRAZ YERYÜZÜNDE.!.
DOLAŞ DOLAŞ BOK VAR SANKİ. HER YER TEHLİKELERLE DOLU... BIRRR...
HUBUBAT FİYATLARI HUBUBAT FİYATLARI.!. NIHAHAHAHA.!.
HUBUBAT FİYATLARIYMIŞ. NE Kİ ŞİMDİ BU! HASTASIN OOLUM SEN.!.
SENLE İLGİLENMİYORUM PEYAMİ. CANIIM PEK DE ŞEKERMİİŞ, ÇOK ŞİRİİN.!.
GÜZELCE TEKMELEYİP CİYAK CİYAK BAĞIRTICAKSIN BUNU... OHHŞŞH!
ALLA ALLAA NESİ VAR BU HAYVANIN.?. TEPRASYON GEÇİRİYO GALİBAA... VAH VAH VAH!
DERHAL KAFASINA TAŞLA VUR HADİ HADİ HADİ!
HAV HAV HAV
BELA MISIN ULAN SEN PSİKOPOT MANYAK. GİT BAŞIMDAN RUH HASTASI.!.
ZKİNE SAAT TAKAN SENSİN İBİŞ. KİMİN RUH HASTASI OLDUĞU ORTADA.
HAV HÖV RÖHHAV
BEN NORMALİİM, BEN NORMALİİM... RAHAT BIRAK BENİ PEYAMİ... DEFOOL.!.
CEVAT BENİ TUTAMAAZ CEVAT BENİ TUTAMAAZ!.

pano@leman.com.tr
PANO

Satılık :(
Yamaha CG-110A Klasik gitarımı 60 milyon'a satıyorum. İyi ses verir. Yanında 2 metod, 3 tane de nota veriyorum. Ankara içi olsun lütfen. Yoksa masraflar size ait olur. **Aylin** Tel: 0535 - 854 40 82

Aranıyor :)
Türkiye genelinde konser verecek bir müzik grubu kurulacaktır, solisti hazır olan gruba vokal ve enstrümantalistler aranmaktadır. Ayrıntılı bilgi çin:
Tel: 0535-744 78 68 Mail: karaduman@kolaymail.com

Satılık :(
Bisiklet tutkunları! Artık pek kullanmadığım profesyonel donanımlı bisikletimi satıyorum. Anlayanlar için komple LX,XT donanımlı, anlamayanlar için Türkiye'de bir benzeri daha yok. Fiyatı: 190 milyon. Pazarlık yapılmaz. Diğer ayrıntıları telefonda anlatırım.
Tel: 0232 - 382 81 84 (Buradan İlker'i iste)

Merhaba :)
Kriz nedeniyle kapattığım kozmetik mağazamdan kalan bayan parfümlerini uygun fiyata satıyorum. İstanbul'daki arkadaşlar tercihimdir. Bir çok yabancı parfüm mevcuttur. Kenzo, Burbery vs. Ararsanız toptan fiyatına da verebilirim. - Tel: 0535-312 37 24
Mail: dinamit_84@mynet.com

Ders :)
Hacettepe Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı öğrencisinden Türkçe dersi verilir. Tel: 0532-605 18 78
(Ankara'daki öğrenciler tercih edilir.)

Full L-Manyak :)
Benimle irtibata geçip elimdeki bütün L-Manyak koleksiyonuna sahip olabilirsiniz. Dergiler temizdir ve tamamı birden satılacaktır. İstanbul içi tercihimdir.
Ender - Mail: antoninusavgpius@yahoo.com

Selamlar :)
Acilen gitara ihtiyacım var, eski olup olmaması sorun değil, sağlam olsun yeter. Mail: L_Manyak@rekor.net

Sevgili Okurlar :)
Mısır tarihi ile ilgili elinizde kaynak kitaplar varsa, ödünç olarak vermenizi isteyecektim. Bende de biraz MP3 CD'leri var. Ben de size ödünç verebilirim. Bütün gün evdeyim. Sabah 06:00'da bile arayabilirsiniz. Yani zaman olayında no limit diyorum.
Tel: 0212-219 03 08 - Mail: ekimkent@hotmail.com

L-Manyak Arıyom :)
Elinde L-Manyak'ın ilk 69 sayısını bulunduran varsa bana ulaşsınlar. - Tel: 0535-883 44 25
Mail: djkantar@yahoo.com

Ben de Satıyom :)
1'den 69'a kadar tam seri L-Manyak. Hepsini bir kişiye vermek istiyorum. İlgilenenler lütfen verebilecekleri fiyatla birlikte mail atsınlar. Byesss!
Mail: lac206gti@hotmail.com

Hatıralar Geçidi :)
MTSO Anadolu Lisesi 2001 Mezunları nerelerdesiniz? N'apıyorsunuz? 11 FenC sınıfında çekilmiş kamera görüntülerini bana mail atan dostlarıma yolluyorum.
Ömer - Mail: omer_eposta@hotmail.com

Bu Çıktı :)
Gençliğin aylık mizah dergisi "Kabız" çıkmıştır, alınız okuyunuz... Kardeş dergiler Leman, L-Manyak ve Atom çalışanlarına sevgiler.

Bu Çıkıyoo :)
Kocaeli'nin ilk mizah dergisi BaC@ ilk sayısıyla gelecek ay piysaya çıkacak. Hedef büyük değil ama haarbi komik.

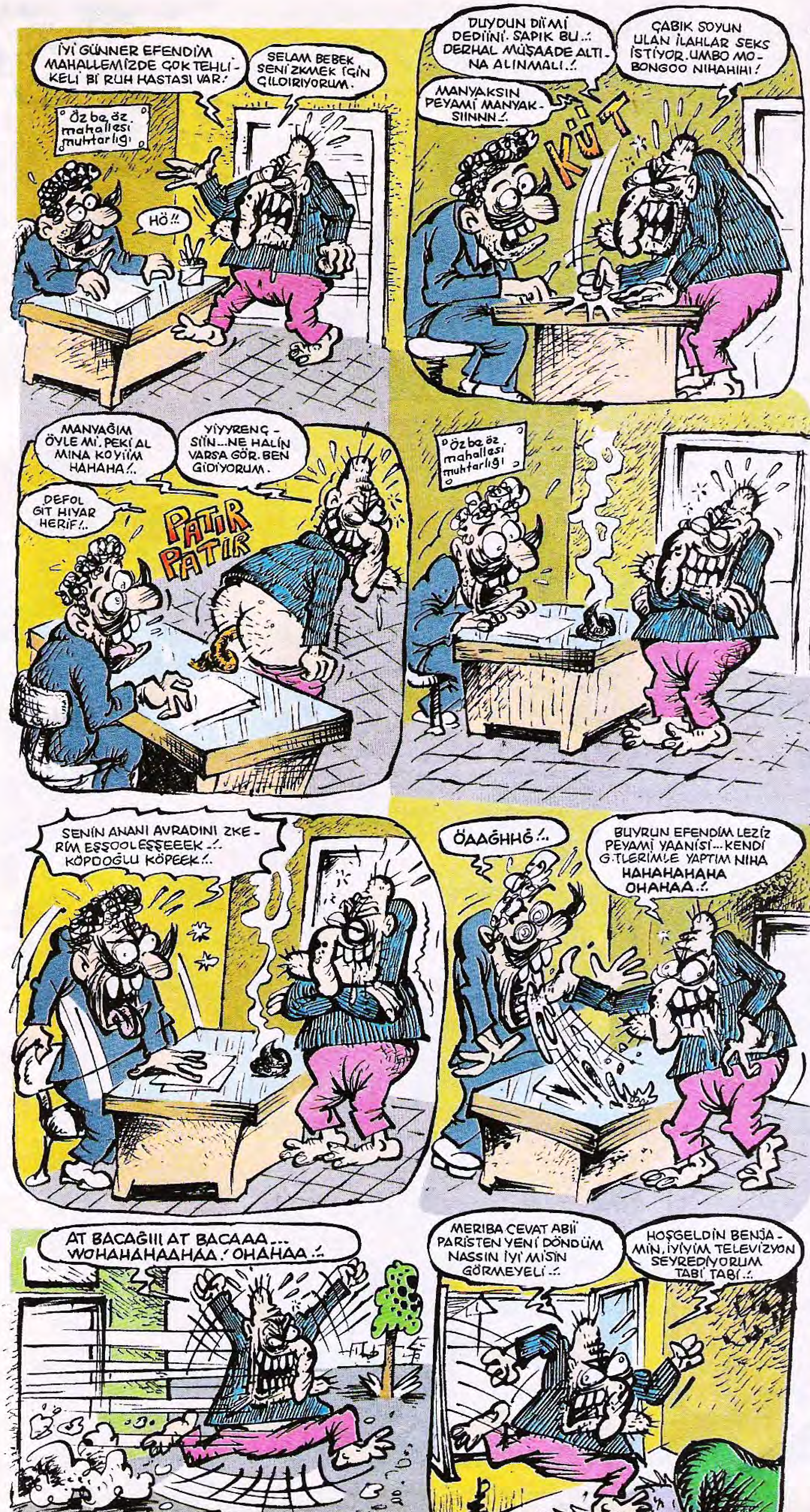
Büyüksün Panooo :)
Geçen ay verdiğim süpürge ilanından hemen sonuç geldi. Telefonlarıma mesajlar geliyor ve sonunda süpürge satıldı. Ama başka bir sorun daha var: Süpürgenin sapı.. Yaaaa ben ne yapıcam bunu, İsteyen varsa bunu da alsın. - Tel: 0535-647 19 97
Mail: BiGa_Lee@yahoo.comv

Hastasıyım :)
İçinde en küçük rolü bile bulunsa Gary Oldman'ın oynadığı filmleri arıyorum.. (Leon, True Romance dışında) posta ücreti bana dahil, anlaşma yapılır..
Mail: just_smile__@hotmail.com

Yetişin Babalar :)
Metalci yok mu bu okulda? Millet şu okula geldiğimden beri Rock, Hard Rock, Metal müzik dinleyen alternatif arkadaşlar arıyorum. Abi burda Ferdicilerin, Müslümcülerin arasında kafayı yiycem. Marmara Üniversitesi Göztepe Kampüsündekiler, bir an evvel ulaşın bana.
Hasan - Tel: 0543-454 90 54
Mail: hasanelmadag@mynet.com

Satılık tertemiz İmac :(
Çok az kullanılmış, İmac DV 400 (Yeşil), 348 RAM, 9 Gb. Harddisc: 1.000$ - İmac + Agfa Dia Scanner + 250'lik External Zip Driver + Epson 870 renkli yazıcı: 1.500 $ - Yalnızca Scanner + Zip + Yazıcı konfigürasyonu: 500$
bahadir@chocuk.net

L-Manyak Pano Adresi:
İmam Adnan Sokak Çağatay İş Hanı
No: 17/18 Beyoğlu/İstanbul
Faks: 0 (212) 245 38 06
E-mail: pano@leman.com.tr


İYİ GÜNNER EFENDİM MAHALLEMİZDE ÇOK TEHLİKELİ Bİ RUH HASTASI VAR.!
SELAM BEBEK SENİ ZKMEK İÇİN ÇILDIRIYORUM.
Özbeöz mahallesi muhtarlığı
HÖ!!
DUYDUN Dİİ Mİ DEDİİNİ. SAPIK BU..! DERHAL MÜŞAADE ALTINA ALINMALI.!
ÇABIK SOYUN ULAN İLAHLAR SEKS İSTİYOR. UMBO MOBONGOO NIHAHIHI!
MANYAKSIN PEYAMİ MANYAKSIINNN.!
KÜT
MANYAĞIM ÖYLE Mİ. PEKİ AL MINA KOYİİM HAHAHA!..
YİYYRENÇSİİN...NE HALİN VARSA GÖR. BEN GİDİYORUM.
DEFOL GİT HIYAR HERİF!..
PATIR PATIR
Özbeöz mahallesi muhtarlığı
SENİN ANANI AVRADINI ZKERİM EŞŞOOLEŞŞEEEK..! KÖPOOĞLU KÖPEEK!..
ÖAAĞHHĞ!..
BUYRUN EFENDİM LEZİZ PEYAMİ YAANİSİ...KENDİ G.TLERİMLE YAPTIM NIHA HAHAHAHAHA OHAHAA.!
AT BACAĞIII AT BACAAA... WOHAHAHAAHAA.! OHAHAA.!
MERIBA CEVAT ABİİ PARİSTEN YENİ DÖNDÜM NASSIN İYİ MİSİN GÖRMEYELİ.!
HOŞGELDİN BENJAMİN, İYİYİM TELEVİZYON SEYREDİYORUM TABİ TABİ.!

e-post
lemanyak@leman.com.tr
L-Manyak okur mektupları

Hepinize kucak dolusu sevgiler! Biz Japonya'da her ay büyük bir sabırsızlıkla derginizi bekliyoruz. Bir solukta okuyoruz. Çok da çabuk bitiyor. Ama bu mutluluğumuz dünyaya bedel. - **Ömer Çınarlar/Japonya**

Merhaba!

Ben altı yıllık L-Manyak ve Leman hastası bir öğretmenim. Öğrencilerime dünyayı farklı bir pencereden görmeleri için tavsiye ediyorum. Her ay bulmacayı doğru olarak yanıtlıyorum ama gönderemeden yeni dergi ile buluşuyorum. Bu kez büyük bir azimle göndermeye niyetlendim ve mutlu son; başardım... Sizinle bir anımı da paylaşmak istiyorum; Klasik hale gelen okuldaki yeni yıl hediye çekilişinde, öğrencime ne alacağımı düşünüyordum. Yılbaşı tatilinin bittiği hafta hediyeler verilecekti. İmdadıma L-Manyak yetişti. Çok muhteşem bir hediye bulmuştum. İki tane L-Manyak aldım, takvimi için (tabii ki bir tanesi benim için!) Bir tane de kitap aldım. İçine de takvimi koydum. Sınıfta hediyeleri verme merasiminden sonra herkes hediyelerini açmaya başladı. Benim hediyeyi verdiğim arkadaşımın, paketi açınca yüz ifadesini görmenizi isterdim! İnanılmaz bir ifadeydi. "Ama hocam ne demek istiyorsunuz siz bana! Ne yani bende bir problem mi var?!!" (Not: Takvim Deli Cevat'ın muhteşem pozu olanı idi) - **Ezgi Havız**

Hediyemi göndermişsiniz, ben şu anda Ankara'da tatildeyim. Döndüğümde hediyemi alıcam inşallah. Şimdiden teşekkür, gerçi ben sallamıştım ama tuttu. Güzel espirilerinizin devamını bekliyorum, gönderipte kazanamayan arkadaşlara; üzmeyin kendinizi daha çok çalışmanız lazım çok. :)) Görüşmek üzere bye. - **Pınar**

Selam, L-Manyak çalışanları!

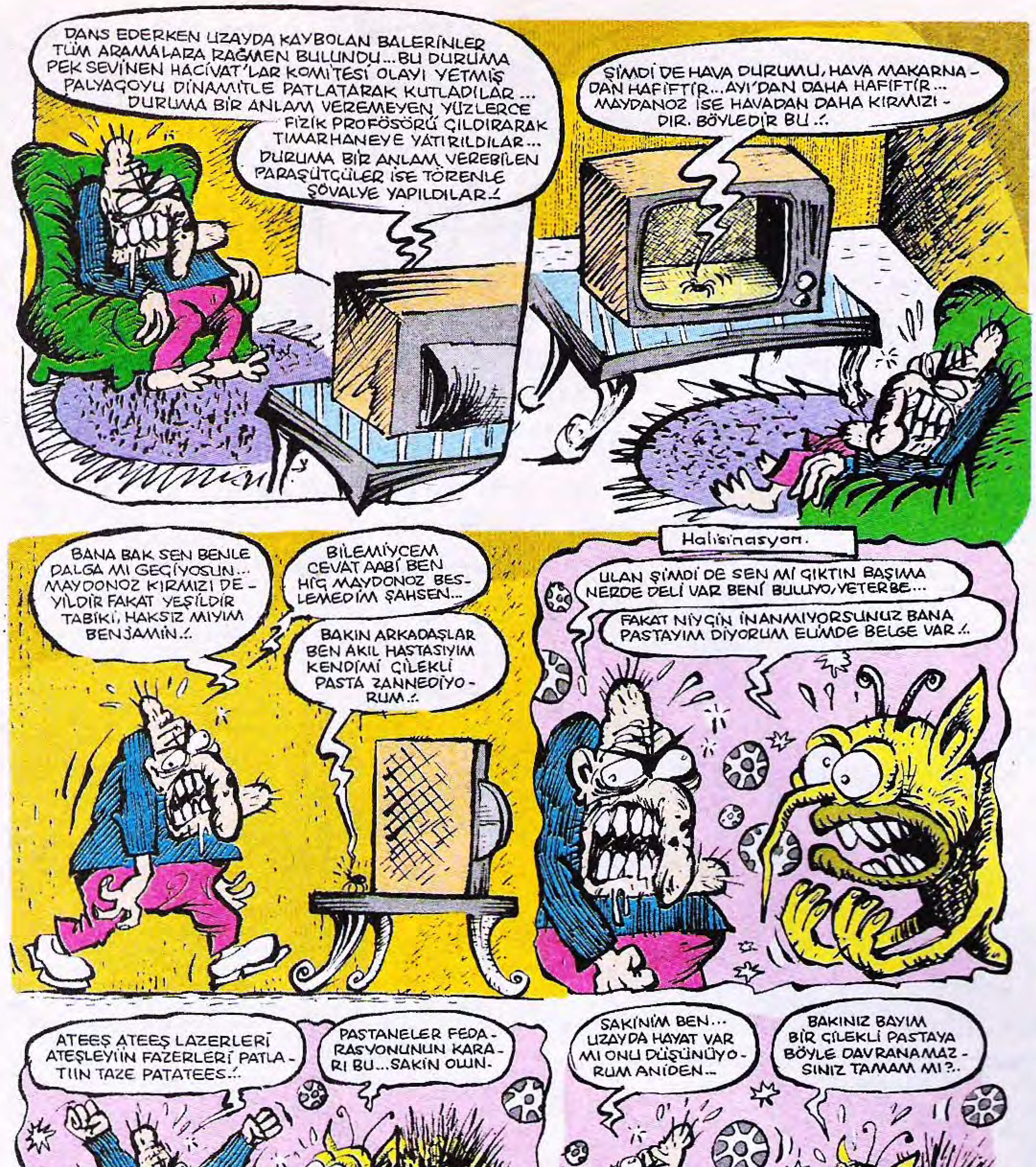
Şubat sayınız Marmaris'e bayağı geç geldi. Dergiyi hergün gazete bayisine sora sora adamla laubali olduk. Hergün derginin gelip gelmediğini sormaya gittiğimde adam beni uzaktan görünce, el hareketiyle derginin gelmediğini, ya yarın ya bugün geleceğini, gelirse bana ayıracağını söylemek istiyor. Neyse benim Şubat 5'te doğum günümdü. (18'imdeyim). Diyeceksiniz ki ne alakası var doğum günüyle derginin. Dergi 6 Şubat'ta geldi ilk bizim arkadaş alıp doğum günü şerefine sınıfa getirmiş. Hemen açtım en arka sayfayı birşeyler kazanmışmıyım diye o da ne? Benim adım. Benim ilim. Arkadaşlara dedim kazananlar listesine bakın, baştan 3. sıraya... Millet onu görünce sınıfta bir patırtı, bir kıyamet, tezahürat... Bana tabii ki tebrikler yağdı. Bu bir şey değil. Yandaki okur mektupları bölümünü görmemişim. Orda da ismimi görünce bi daha bir patırtı, bir gürültü... Arkadaşlar yazdığını okuyacam diye dergi ortadan yırtıldı. Olsun, yazımı sınıf panosuna astık. Sınıfın gururu.... Arkadaşlar dediler "Ulan üşenmeden nasıl yazdın?" Valla bir iki cümle yazıyım dedim, o ne? 1 sayfa... Neyse kazanmış olduğum bu hediyenin bana doğum günü hediyesi olduğunu anladınız herhalde. Size çok teşekkür ediyorum. Şu karne günlerinde beni ve arkadaşlarımı mutlu ettiniz ya... Herşey gönlünüzce olsun.
Ömer Kocahan/Marmaris

L-Manyakçılar!

Size daha önceki 2 ay Bulmaca cevaplarını gönderdim. Öldüm, geberdim, o soruları yanıtladım ama o ne "yok!". Hani nerde kitabım, nerde hediyem... Ne olur bana da gönderin, ne olur. İyi çalışmalar. **Gökay Özgüç/İstanbul**

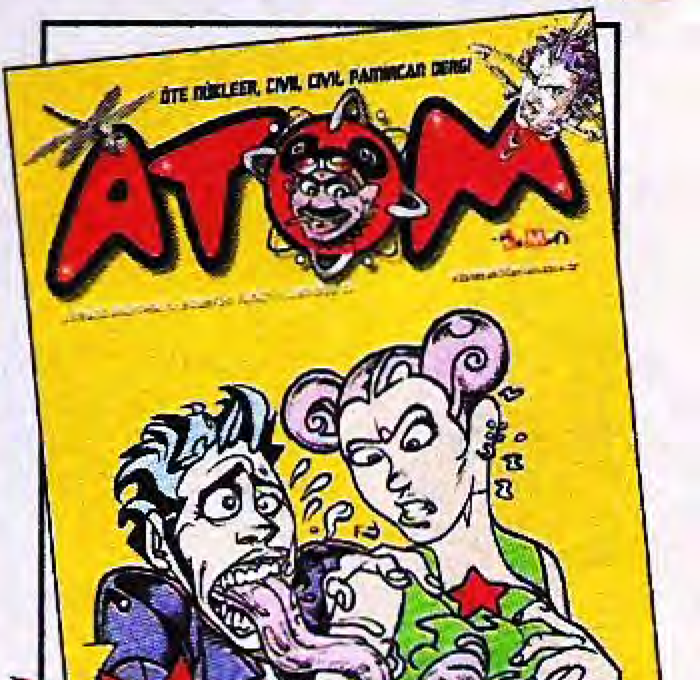
Sevgili L-Manyak!

Mümkün olduğunca her ay L-Manyak'ı mutlaka alıyorum. Çünkü burada beni tek gülümseten ayda bir de olsa dergimi okumak. Bunun dışında mutluluklarım çok az. Geçmişten bugüne benim için L-Manyak çok önemliydi. Ama şimdi daha da önemli. Ben şu an cezaevindeyim ve travesti olduğum için sürekli tek kalmak zorundayım ne yazık ki. Ama L-Manyak sayesinde çok harika dostlar kazandım. Benim kendi arkadaşlarım beni arayıp sormazken L-Manyak sayesinde kazandığım Sinan, Murat, Musa, Ebru, Pınar... Bana o kadar yakınlar ki... Doğrusu onlar olmasaydı belki de şu ana kadar bunalıma girip intihar etmiştim. Bu nedenle sizleri daha bir seviyorum. Çünkü yaşamıma bir ışık yaktınız. Hayatımın hiçbir döneminde sizleri unutmayacağım, sizleri yürekten tanımadan çok seviyorum.
Öykü Çetinoğlu Özel Tip Kapalı Cezaevi A-4 Koğuşu 45600 Alaşehir/Manisa


DANS EDERKEN UZAYDA KAYBOLAN BALERİNLER TÜM ARAMALARA RAĞMEN BULUNDU... BU DURUMA PEK SEVİNEN HACİVAT'LAR KOMİTESİ OLAYI YETMİŞ PALYAÇOYU DİNAMİTLE PATLATARAK KUTLADILAR... DURUMA BİR ANLAM VEREMEYEN YÜZLERCE FİZİK PROFÖSÖRÜ ÇILDIRARAK TIMARHANEYE YATIRILDILAR... DURUMA BİR ANLAM VEREBİLEN PARAŞÜTÇÜLER İSE TÖRENLE ŞÖVALYE YAPILDILAR.!
ŞİMDİ DE HAVA DURUMU, HAVA MAKARNADAN HAFİFTİR... AYI'DAN DAHA HAFİFTİR... MAYDANOZ İSE HAVADAN DAHA KIRMIZIDIR. BÖYLEDİR BU.!.
BANA BAK SEN BENLE DALGA MI GEÇİYOSUN... MAYDONOZ KIRMIZI DEYİLDİR FAKAT YEŞİLDİR TABİKİ, HAKSIZ MIYIM BENJAMİN.!.
BİLEMİYCEM CEVAT AABİ BEN HİÇ MAYDONOZ BESLEMEDİM ŞAHSEN...
BAKIN ARKADAŞLAR BEN AKIL HASTASIYIM KENDİMİ ÇİLEKLİ PASTA ZANNEDİYORUM.!.
Halisinasyon.
ULAN ŞİMDİ DE SEN Mİ ÇIKTIN BAŞIMA NERDE DELİ VAR BENİ BULUYO, YETERBE...
FAKAT NİYÇİN İNANMIYORSUNUZ BANA PASTAYIM DİYORUM ELİMDE BELGE VAR.!.
ATEEŞ ATEEŞ LAZERLERİ ATEŞLEYİİN FAZERLERİ PATLATIIN TAZE PATATEES.!.
PASTANELER FEDARASYONUNUN KARARI BU... SAKİN OLUN.
SAKİNİM BEN... UZAYDA HAYAT VAR MI ONU DÜŞÜNÜYORUM ANİDEN...
BAKINIZ BAYIM BİR ÇİLEKLİ PASTAYA BÖYLE DAVRANAMAZSINIZ TAMAM MI?.
PEKİ ULAN MADEM ÇİLEKLİ PASTASIN ÖYLEYSE ZKİCEM SENİ, TUT ŞUNU BENJAMİN.!.
CEVAT AABİ NAAPIYOSUN, ÇILDIRDIN MI KENDİNE GEL LÜTFEN.!.
NE?! UZAY MI PATLADI!? PASTA KİM? VANTİLATÖRLÜ GAZOZ! FREN BALATASI.!.
AT BACAA, POTASYUUUM ÇİLEKLİ PASTAA, HUBUBAT FİYATLARI!.!.
DOKTOOR YETİŞ DOKTOOR !?!

Renk: Fikret Özdemir

KILLI KİTAP
KOMİKAZE 7
Ördek Kitap
Komikaze 6
Gönül Adamı
ROBINSON CRUSOE & CUMA-3
GÜRCAN YURT
UMUT-I
PANTOLON


ATOM
MART SAYISI COŞTU!

• Tarihi Osmanlı işkenceleri! Kuyucu Murat Paşa'nın insan kuyuları... Bu ay ki Atom'da

FANZİN TADINDA NEŞELİ UZAY DERGİSİ!!!

1 Mart 2002 - **Sayı:** 75 - **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Sayfa Tasarımı:** Reyhan Karacadağ , Tanzer Ercanpolat - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman -
İşletme: Orhan Açar - **Satış:** Cüneyt Aydın - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - **Fax:** 251 52 67
Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. Çağatay İş Hanı No:17/18 80080 Beyoğlu/İstanbul - **Baskı:** Ilıcak Matbaası -0.212.880 40 75 - **Dağıtım:** DDP - 0.212.622 22 22

ABONELİK KOŞULLARI: •**AMERİKA** *1 yıllık Abone bedeli: 35 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 $* •**UZAKDOĞU** *1 yıllık Abone bedeli: 40 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 $* •**AVRUPA** *1 yıllık Abone bedeli: 60 DM - 6 Aylık Abone bedeli: 30 DM* •**YURT İÇİ** *1 yıllık Abone bedeli: 20.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 10.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.*

DELİCEVAT

Abinizden Ödüllü

NEFİS BULMACA

bulmaca@leman.com.tr

Göriyim bakiim
hafizanız
ne durumda...

Aşağıdaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri...
Hadi bakalım, geri okumaya başla..
Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol sağ...

1- Bre gafiller bu dergide bi katil var, bu katil kim ve son sözü ne oldu?
Cevap: ....

2- Bu sayımızda yeni bir kahramanımızla tanıştınız, "üzerinde siyah tişörtle buz mavisi kot varmış"... Varmış da kimmiş bu sıtkı sıyrıl ve yazarı?..
Cevap: ....

3- Sohbetine "miriba" ile başlamayan harikulade hocamızın bu sayıdaki ana konusu neymiş!..
Cevap: ....

4- - Bir çizer abimiz, bir başka çizer dostumuza misafir oluyor! - Oluyor ammaa bu iki çizer kimdir ve abimizin taşıta verdiği isim nedir? Daha ne bekliyonuz hatti!
Cevap: ....

5- "Boncuk dil içinde". Öyle de nerde kardeşim?
Cevap: ....

6- "Esgeriye" nerde geçiyor demem yetmez kimdir bunun çizeri diye de ekliyorum Benjamin?
Cevap: ....

7- Cabbar Baba'nın gittiği Yunan adasının adı nedir?
Cevap: ....

8- Aynı zamanda Liverpool'un amigoluğunu da yapabilen hocamızın bu ay öğrencilerinden istediği kompozisyonun konu başlığını yazın. Ayrıca hoca'nın yaratıcısı çizer dostumuz da yazın. Daha ne bekliyonuz hati!
Cevap: ....

9- Tuvalette bile rahat bulamayan L-Manyak kahramanı kimmiş bakalım?
Cevap: ....

10- Ceki Çeen'in TırtStar'da ağladığını gören Kit Karadın'ın ilk lafı ne oluyor?
Cevap: ....

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyo... Yoksa tanımam...
Fax: 251 52 67

L-Manyak Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan Sk.
Çağatay İş Hanı No: 17/18
80080 Beyoğlu/İstanbul

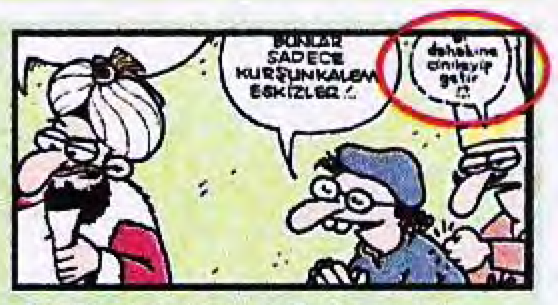
Hüüşş.. Aloo!..Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Kapısının önünden tam dört paspas çalınan çizerimiz kimdir?
Cevap: Bahadır Boysal - Bkz. Sayfa: 60 - 4. Kare

daral&timsah

2- "En az 1000 külot var burda" var da nerde var be kardeşim?
Cevap: Daral & Timsah
Bkz. Sayfa: 41

3- Sanal arkadaşına videolu chat'le g.tünü gösteren mahlukat hangi hikayede geçer? Bunu Benjamin sordu ona göre cevaplar kusursuz olsun ha! **Cevap:** Zıçan Adam
Bkz. Sayfa: 23 - 4. Kare

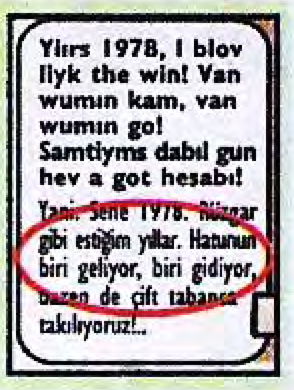

BUNLAR SADECE KURŞUNKALEM ESKİZLER..
dahakine çinileyip getir !!

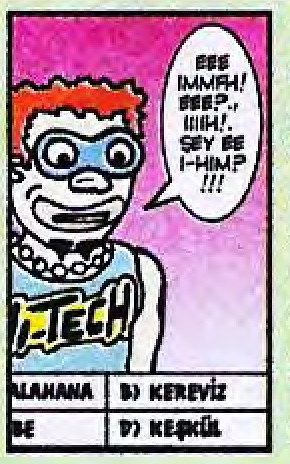
4- "Bir dahakine çinileyip getir!" cümlesi nerde kimin hikayesinde geçmektedir? Buyrun bakalım!..
Cevap: Selçuk Erdem
Bkz. Sayfa: 10 - 3. Kare

Dilek ağacına bez bağladı
Neapıyorumki ben?

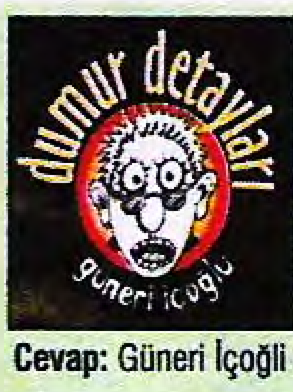
5- Dilek ağacına bez bağlayan L-Manyak kahramanı kimdir a dostlar? **Cevap:** Dedektif Sanlı Bkz. Sayfa: 32 - 8. Kare

6- "Van wumın kam, van wumın go" nedir bakiim bunun tercümesi?
Cevap: Hatunun biri geliyor biri gidiyor...
Bkz. Sayfa: 52


Yiırs 1978, I blov liyk the win! Van wumın kam, van wumın go! Samtiyms dabıl gun hev a got hesabı!
Yani: Sene 1978. Rüzgar gibi estiğim yıllar. Hatunun biri geliyor, biri gidiyor, bazen de çift tabanca takılıyoruz!..

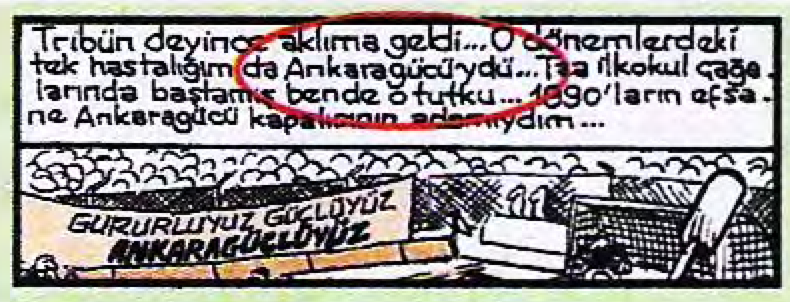

EEE IMMFH! EEE?.. IIIIH!. ŞEY EE I-HIMP !!!
I-TECH
LAHANA
B) KEREVİZ
D) KEŞKÜL

7- "Eee! Imfh! Eee? ııh!. Şey ee ı-hım?!!" Ne oluyor Allah aşkına Benjamin, aklımı mı kaybediyorum yoksa! Nedir bu nerde geçiyor? **Cevap:** Teknocan Sayfa: 56 10. Kare


dumur detayları
güneri içoğlu

8- Sigara yakmaya çalışan "üç adam" hangi abimizin sayfasında yer almaktadır? Bunu da bilemezseniz odunu alıyom elime haa!
Cevap: Güneri İçoğli Bkz. Sayfa: 62

9- Hırsızın Zikaçu'dan yalvararak istediği şey nedir?
Cevap: Simkart
Bkz. Sayfa: 15 6. Kare


Tribün deyince aklıma geldi...O dönemlerdeki tek hastalığım da Ankaragücü'ydü...Taa ilkokul çağe larında başlamış bende o tutku... 1990'ların efsa ne Ankaragücü kapalısının adamıydım...
GURURLUYUZ GÜÇLÜYÜZ
ANKARAGÜÇLÜYÜZ

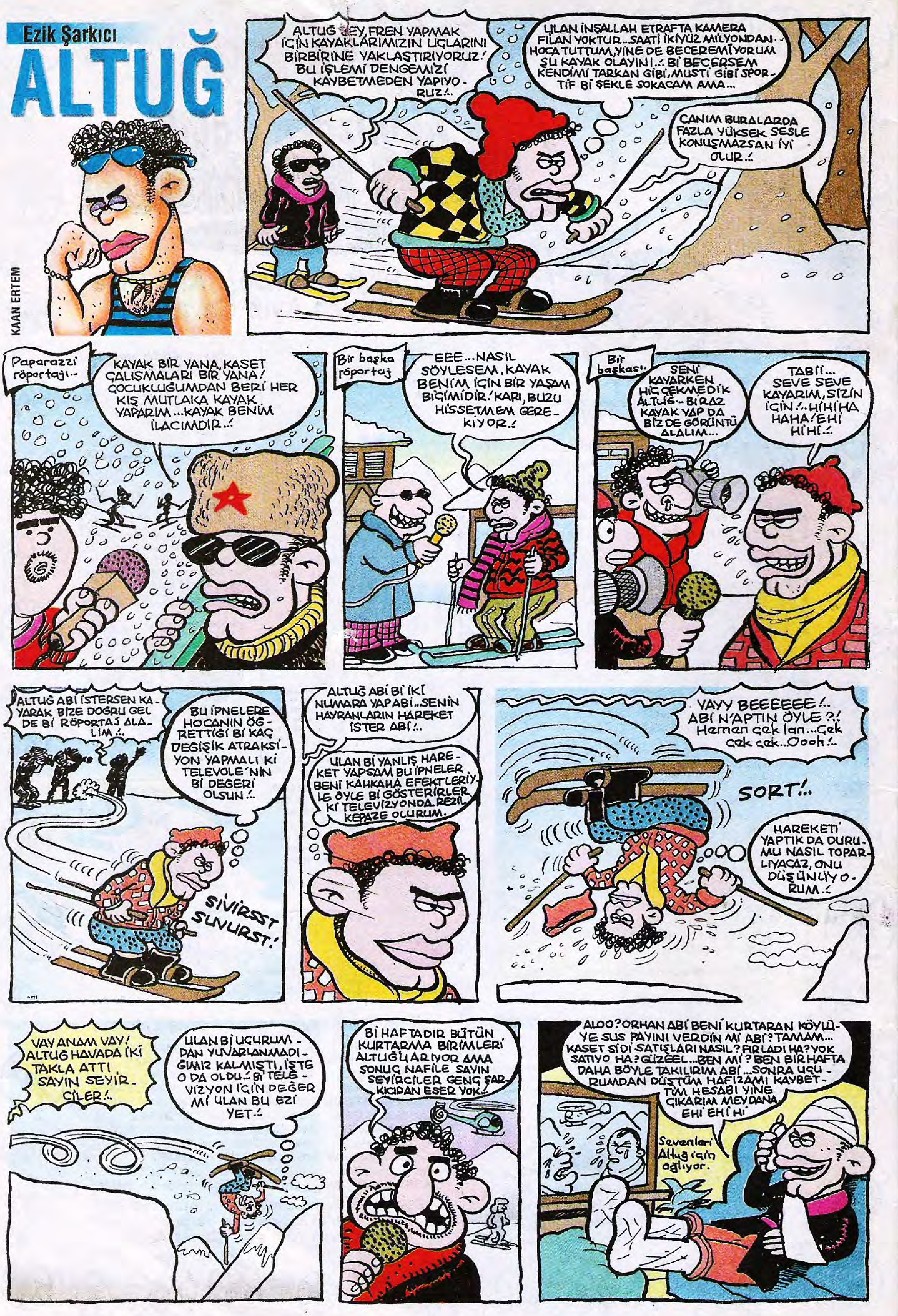
10- Cabbar Baba hangi takımı tutuyor?
Cevap: Ankaragücü
Bkz. Sayfa: 76 3. Kare

Şubat Bulmacası'nı onda on cevaplayanlar..

Ece İşbilen/İZMİR
Mevlüt Kaçgan/BALIKESİR
Çetin Ağdaş/KOCAELİ
Gökçe Namlı/BURSA
Mustafa Şarbak/DENİZLİ
Uğur Varürer/ESKİŞEHİR
Secel Arıkan/MUĞLA
Ali Taşlıoğlu/ANTALYA
Ebru Kurnaz/ADIYAMAN
Cem Adıgüzel/İSTANBUL
M.Ü.Bükülmez/ANKARA
K. Fuat Demirci/KARABÜK
Hakkı Cesurer/İSTANBUL
Öznur Yücel/İSTANBUL
Arda Varılsüha/İZMİR
İshak Kasap/GİRESUN
Mine Albayrak/RİZE
İsmail Şanlı/SİNOP
Ayhan Arslan/İZMİR
Aysun Cebeci/ANKARA
Hakan Hıdır/YALOVA
Zeynep Akarca/HATAY
Serkan Bayram/KÜTAHYA
Deniz Saltık/İSTANBUL
Oğuz Şahin/ANKARA
Elif Can/BOLU
Fatih Erkul/ÇORUM
Saliha Öztürk/SAKARYA
Arzu Topal/TRABZON
Naciye Uyar/ANKARA

Şşş Aloo Deli Cevat abiniz hediyelerinizi itinayla postaya verdi.
Dimi Cevat Abi, evet Cevat Abi...

Ezik Şarkıcı
ALTUĞ


KAAN ERTEM
ALTUĞ BEY, FREN YAPMAK İÇİN KAYAKLARIMIZIN UÇLARINI BİRBİRİNE YAKLAŞTIRIYORUZ! BU İŞLEMİ DENGEMİZİ KAYBETMEDEN YAPIYORUZ!..
ULAN İNŞALLAH ETRAFTA KAMERA FİLAN YOKTUR...SAATİ İKİYÜZ MİLYONDAN HOCA TUTTUM, YİNE DE BECEREMİYORUM ŞU KAYAK OLAYINI!.. Bİ BECERSEM KENDİMİ TARKAN GİBİ, MUSTİ GİBİ SPORTİF Bİ ŞEKLE SOKACAM AMA...
CANIM BURALARDA FAZLA YÜKSEK SESLE KONUŞMAZSAN İYİ OLUR!..
Paparazzi röportajı..
KAYAK BİR YANA, KASET ÇALIŞMALARI BİR YANA! ÇOCUKLUĞUMDAN BERİ HER KIŞ MUTLAKA KAYAK YAPARIM...KAYAK BENİM İLACIMDIR..!
Bir başka röportaj
EEE...NASIL SÖYLESEM, KAYAK BENİM İÇİN BİR YAŞAM BİÇİMİDİR! KARI, BUZU HİSSETMEM GEREKİYOR!
Bir başkası..
SENİ KAYARKEN HİÇ ÇEKMEDİK ALTUĞ.. BİRAZ KAYAK YAP DA BİZ DE GÖRÜNTÜ ALALIM...
TABİİ... SEVE SEVE KAYARIM, SİZİN İÇİN!.. HİHİHA HAHA! EHİ HİHİ!..
ALTUĞ ABİ İSTERSEN KAYARAK BİZE DOĞRU GEL DE Bİ RÖPORTAJ ALALIM!..
BU İPNELERE HOCANIN ÖĞRETTİĞİ Bİ KAÇ DEĞİŞİK ATRAKSİYON YAPMALI Kİ TELEVOLE'NİN Bİ DEĞERİ OLSUN!..
SIVIRSST SUVURST!
ALTUĞ ABİ Bİ İKİ NUMARA YAP ABİ...SENİN HAYRANLARIN HAREKET İSTER ABİ!..
ULAN Bİ YANLIŞ HAREKET YAPSAM BU İPNELER BENİ KAHKAHA EFEKTLERİYLE ÖYLE Bİ GÖSTERİRLER Kİ TELEVİZYONDA REZİL KEPAZE OLURUM.
VAYY BEEEEEE!.. ABİ N'APTIN ÖYLE?! Hemen çek lan...Çek çek çek...Oooh!..
SORT!..
HAREKETİ YAPTIK DA DURUMU NASIL TOPARLIYACAZ, ONU DÜŞÜNÜYORUM!..
VAY ANAM VAY! ALTUĞ HAVADA İKİ TAKLA ATTI SAYIN SEYİRCİLER!..
ULAN Bİ UÇURUMDAN YUVARLANMADIĞIMIZ KALMIŞTI, İŞTE O DA OLDU..! Bİ TELEVİZYON İÇİN DEĞER Mİ ULAN BU EZİYET..!
Bİ HAFTADIR BÜTÜN KURTARMA BİRİMLERİ ALTUĞ'U ARIYOR AMA SONUÇ NAFİLE SAYIN SEYİRCİLER GENÇ ŞARKICIDAN ESER YOK..!
ALOO? ORHAN ABİ BENİ KURTARAN KÖYLÜYE SUS PAYINI VERDİN Mİ ABİ? TAMAM... KASET Sİ Dİ SATIŞLARI NASIL? FIRLADI HA? YOK SATIYO HA? GÜZEEL...BEN Mİ? BEN BİR HAFTA DAHA BÖYLE TAKILIRIM ABİ...SONRA UÇURUMDAN DÜŞTÜM HAFIZAMI KAYBETTİM HESABI YİNE ÇIKARIM MEYDANA. EHİ EHİ Hİ
Sevenleri Altuğ için ağlıyor.